



**התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ**

**מכרז E-WSF 2019 מס' 7**

**להפקת פסטיבל -**

**أوفنها بنلأومي**

**בעיר אילת**

**כחול מפסטיבל מסגרת**

**EILAT WINTER SUN FESTIVAL**

## **תוכן העניינים:**

### **חלק א' – הזמנה להצעת הצעות**

**תנאי המכרז;**

**נספחי המכרז:** **נספח מס' 1א** - הצהרת המשתתף במכרז;

**נספח מס' 1ב** - תצהיר לפי סעיף 2ב לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976;

**נספח מס' 2** – נוסח ערבות מכרז;

**נספח מס' 3** - רשימת בנקים וחברות ביטוח המורשים להוציא ערבות;

**נספח מס' 4** – הצהרה על פרטי משתתף במכרז;

**נספח מס' 5א** – תוכנית אומנותית;

**נספח מס' 5ב** – תקציב האירוע והתמיכה;

**נספח מס' 6** - נוסח תצהיר להוכחת ניסיון בארגון והפקת אירועים ו/או פסטיבלים לצורך ניקוד מרכיב הניסיון בניקוד האיכותי;

**נספח מס' 7** – טבלה לפירוט אופן ניקוד ההצעות;

**נספח מס' 8** – חלק ב' בחומרת המכרז - חוזה התקשרות עם הזוכה במכרז;

### **חלק ב' – החוזה ונספחיו**

**נוסח החוזה עם הזוכה ונספחיו;**

## **פרק א' - כללי**

1. **כללי**

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ (להלן: "התאגיד") מעוניין לקבל הצעות ממציעים העומדים בתנאי מכרז זה, לארגון והפקת פסטיבל יווני, כמפורט להלן, למשך תקופה החוצה בהגדرتה להלן.

1.2 **הגדרות:**

"**פסטיבל**" – פסטיבל אשר מיועד להתקיים באילת

או "**הפסטיבל**"

או "**הירוע**"

המשתתף במכרז, שהצעתו תוכrho כהצעה הזוכה במכרז; "הזוכה"

החוזה שייחתם בין הזוכה לבין התאגיד בנוסח **נספח מס' 8** למכרז ונספחו;

מכרז זה על נספחו; "המכרז"

כל המוכיח תעוזת תושב אילת בתוקף; "תושב אילת"

ספק/קבלה משנה תושב אילת, הרשות במשרדי מע"מ כ"תושב אזור אילת" לצורך קבלת פטור בהתאם לחוק אזור סחר חופשי באילת (פטורים והנחות מימיים), תשמ"ה-1985.

עיריית אילת והתאחדות בתיה המלון באילת באמצעות התאגיד לתיירות העירוני אילת מתכננים ומוסכמים לפועל את פסטיבל אירובי חורף באילת אשר יתקיים מדי שנה (5 שנים?) בין החודשים אוקטובר לאפריל בשם EILAT WINTER SUN FESTIVAL (להלן: "**פסטיבל המסגרת**").

פסטיבל המסגרת יהיה **פסטיבל בינלאומי שישוק בישראל ובחול** אשר ירכיב מלמעלה מ-30 אירועים ופסטיבלים בינלאומיים. מתוכם פסטיבלים כוגן: פסטיבל מוזיקה אלקטרוני, פסטיבל יין במדבר, פסטיבל יווני, פסטיבל צלילה וצילום בינלאומי, פסטיבל אופנה בינלאומי, פסטיבל האינסטגרם הבינלאומי, פסטיבל הגיטרה הבינלאומי, פסטיבל 80'ס, אינדי טבע, צ'אלנג' בטבע, פסטיבל הגרפיティ הבינלאומי.

- .4. מכוז זה מתייחס להפקת פסטיבל - (להלן : פסטיבל אופנה בינלאומי בינלאומי).
- במשך שלושה ימים אליטות האופנה תבקר בעיר ללא מע"מ הדורmitt בישראל. מתוך מעצבים וצלמים למודלים, עיתונאים, בלוגרים מובילים מהעולם הפסטיבל יציג את מיטב מגמות האופנה השנה לצד הרכאות בתחום הליפסטיל. הפסטיבל יתקיים בשיתוף מרכזי הקניות בעיר ורשנות האופנה ויתנפרש על פני מגוון של מקומות יפים ברחבי העיר. **סדנאות בתשלום ותוכן מרכזי פתוח לקהל הרחב.**
- .5. מובהר כי שינוי בהרכב הפסטיבלים כולם או חלקו מסור לשיקול דעתו של התאגיד ואין במכוז זה משום התחייבות כלשהי לקיום הפסטיבלים כולם או חלק.
- .6. התאגיד יתקשר עם הזוכה במכוז לצורך הפקת הפסטיבל, כאשר לתאגיד עומדת האופציה להאריך את ההתקשרות לשנה אחת נוספת בכל פעם לתקופה כוללת של עד 5 שנים, הכל בהתאם לתנאי מכוז זה והחוזה המצורף לו.
- .7. במסגרת החתckerות הזוכה יידרש לתקן, להפיק, לארכן ולפעול בעצמו, על אחוריותו ועל חשבונו את הפסטיבל למעט מימון השיווק בחו"ל. אשר ימומן על ידי משרד התקיירות.
- .8. תאגיד התקיירות יעניק לזכה תמורה בסך של עד 250,000 ש"ח (מאתיים וחמשים אלף ש"ח), מתקציב התמורה י諾כה סך בשיעור של 6% עבור תקורה לתאגיד. (להלן : **"תקציב התמורה"**).
- .9. לפסטיבל המסגרת יוקם על ידי התאגיד או מי מטעמו אתר אינטרנט ייעודי, מותאם מובייל שייתורגם למספר שפות באמצעות התאגיד ו/או מי מטעמו.
- .10. הפסטיבל על כל מרכיביו יהיה מותאם הן לקהל ישראלי והן לקהל בינלאומי לרבות תכנים בינלאומיים, מיתוג, חומרה שיווק, ובכלל.
- .11. המפיק יעבד בשיתוף פעולה מלא עם מנהל השיווק של פסטיבל המסגרת (להלן : **"הפרויקט"** או **"מנהל פסטיבל המסגרת"**) שיבחר על ידי התאגיד והואנו בין היתר על שיווק פסטיבל המסגרת, אתר האינטרנט לפסטיבל המסגרת, חומרה השיווק של פסטיבל המסגרת וכיוצא"ב.
- .12. **תיאור הפסטיבל:**
- 12.1. כמות המשתתפים בפסטיבל תעמוד על 1000 משתתפים לכל היותר.
- 12.2. הכנסה לפסטיבל תהיה בתשלום לסדנאות. תוכן מרכזי פתוח לקהלה הרחב.
- 12.3. תאריך הפסטיבל : 10-12.12.2019
- 12.4. אמצע שבוע.
- 12.5. מכירת חבילות : חובה.

## 12.6 התחייבות למכירת חבילות:

איורע בתשלום : המציג מתחייב למכור חבילות לינה וכרטיסים (על בסיס BB בלבד!).  
אולם, הכניסה לאיורע לא תהיה מותנית ברכישת חבילת לינה ותאפשרה הן לרכשי  
חבילות והן לרכשי כרטיסים לפסטיבל בלבד.  
איורע ללא תשלום : מכירת חבילות לשיקול דעתו של הזוכה.

## 13. רכישת מסמכי המכרז

13.1 את מסמכי המכרז ניתן לרכוש, החל מיום 07 לחודש יולי שנת 2019, במשרדי התאגיד,  
אשר כתובותם ניכר העוגן 67 יחידה 21, בית הגשר, קומה 2 באילת (להלן: "משרדי  
התאגיד"), תמורת סך של 1,000 ש"ח (אלף שקלים חדשים), שיישולמו באמצעות המחאה,  
שזמן פירעונה הינו יום רכישת מסמכי המכרז, לפחות התאגיד העירוני לתירוע אילת  
בע"מ ושלא יוחזרו בכל מקרה.

13.2 מודגש בזאת, כי את מסמכי המכרז ונספחו יש להגיש בשפה העברית בלבד.

13.3 לבורים בקשר  לרכישת מסמכי המכרז ניתן לפנות לתאגיד, בכתב מיל  
или טלפון 08-6340253, פקsimilia 08-6375729, ביום א' - ה', בין  
שעות 15:30 – 08:30

## 14. עיון במסמכי המכרז והגשת הצעות

14.1 ניתן לעיין במסמכי המכרז, ללא תשלום, באתר האינטרנט של התאגיד שכתובתו  
[www.redseaeilat.co.il](http://www.redseaeilat.co.il), או במשרדי התאגיד החל מיום 7/7/2019 וזאת, בתיאום  
מראש עם נציג התאגיד טלפון 08-6340253.

14.2 לאחר שעין בכל המסמכים וקיבל את כל המידע הדרוש לו ואשר יכול להשפיע על  
הצעתו במכרז זה ועל מילוי התחייבויות על פיו, מתבקש המשתתף במכרז להגיש את  
הצעתו שתכלול את כל מסמכי המכרז ונספחים, כשם חתומים על ידי המוסמכים  
כדין מטעם המשתתף במכרז, בכל עמוד ועמוד, הכל כמפורט בפרק ב' למכרז.

## סתיירות במסמכים ושאלות הבהרת

- 15.1 שאלות והבהרות בוגע למסכמי המכزو, לרבות הקשר עם סתיירות, שגיאות, אי התאמות או ספק כלשהו בקשר למובן המדויק של כל סעיף או פרט, במסמך כלשהו ממשכי המכزو, תתקבלנה אך ורק מרכשי המכزو, בשפה העברית ובכתב בלבד, וזאת עד ולא יותר מיום 22/7/2019 בשעה 00:12.
- 15.2 את השאלות והבהרות יש להפנות לתאגיד, עד המועד הנזכר חוץ באמצעות פקס ממיליה מס' 29-6375729 והן באמצעות דואר אלקטרוני כתובות [rst@eilat.muni.il](mailto:rst@eilat.muni.il).
- 15.3 תשובה התאגיד תהינה בכתב כתובות דוא"ל, או למספר פקס אותו ימסור השואל. התאגיד יפיצ' את תשובהו לכל הצדדים אשר רכשו את ממשכי המכזו, עפ"י מספר הפקס / כתובות הדוא"ל אותו יספקו הצדדים.
- 15.4 מכתבי התשובה של התאגיד לשאלות הצדדים, כמו גם מכתבי הבהרה, תוספות ושינויים, שההתאגיד יוציא, אם יוציא, למציעים, לפני מועד הגשת הצדדים, יהיו חלק בלתי נפרד ממשכי המכزو, וכל מציע מחויב לצרף להצעתו, כשם חתום על ידו, חלק ממשכי המכזו. התאגיד יהיה רשאי לפסול הצעה שלא צורפו אליו המכתבים הנ"ל, כשם חתום ע"י הצדדים.
- 15.5 כל תשובה של התאגיד ו/או של נציגו למציע, תהא בכתב בלבד ולא יהיה כל תוקף לתשובה שתינתן בדרך אחרת. התאגיד לא יהיה אחראי להסביר בע"פ شيئا'ינו על ידי עובדיו ו/או שלוחיו בהקשר לתנאי המכزو ו/או להצעה והקשר בין התאגיד למציעים יבוסס על ממשיכים בכתב בלבד.
16. התאגיד יהיה רשאי, בכל עת, עד למועד האחרון להגשת המכزو, להכניס שינויים ותיקונים ממשכי המכزو, ביוזמתו, או בתשובה לשאלות המשתתפים. השינויים והתיקונים כאמור, יהיו חלק בלתי נפרד מתנאי המכزو ויובאו, בכתב, לידיутם של כל רוכשי ממשכי המכזו.
17. מציע יהיה מנوع מלטעון טענות כל שهن בדבר אי סבירות ו/או אי בהירות, שגיאות, אי התאמות, טעויות וכדו', וטענות כאלה מצד מציע שלא נהג כאמור לעיל, לא תישמענה.

## מסמכים שעל המציע לצרף להצעתו

על המציע להגיש את ממשיכי המכزو ונספחיהם ללא יוצא מן הכלל כאשר הם חתומים בכל עמוד ועמוד. בנוסף, על המציע לצרף להצעתו :

- 18.1 אישור רוי"ח/עו"ד בדבר זהות המורשים להתחייב בשמו.
- 18.2 כל האישורים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים.

- 18.3 אישור מפקיד השומה או רואה חשבון המעד שהוא מנהל פנסי חשבונות ורשומות שעליו לנהל על פי פקודת מס הכנסת וחוק מס ערך מוסף.
- 18.4 מסמכים להוכחת עמידתו בתנאי הספר כגון ניסיון לרבות אישורים, המלצות ומסמכים נוספים, וכן, מסמכים להוכחת כל הצהרותיו כגון ניסיון ו/או מחוזר כספי ובכלל מסמכים להוכחת כל הפרמטרים לניקוד ההצעה כאמור בספח 7.
- 18.5 צילום קבלה בגין רכישת מסמכי המכרז.
- 18.6Uberות בנקאית אוטונומית בנוסח נספח 2.
- .19. הצעה שתוגש ללא כל המסמכים כאמור, תהיה ועדת המכרזים רשאית, אך לא חייבת, לפסול אותה מטעם זה בלבד. על המציע לוודא, כי המספר המזהה בכל המסמכים מוגשים, לרבות רישום במע"מ, תעודה עסקית מורשת (ובמס הכנסה) אישור על ניהול ספרים, יהיה זהה. אם וככל שאין התאמה במספר המזהה, יצירף המציע אישור/הסביר מטעם הרשוויות המוסמכות לכך.
- .20. מובהר כי כל האישורים צריכים להיות בתוקף למועד הגשת ההצעה וברוי כי למשך כל תקופת החזזה ככל וייחתם מול המציע.
- .21. **מועד ומקום הגשת ההצעות ואופן הגשתן**
- על המציע להכניס את ההצעה ב策ור כל מסמכי המכרז ונספחיו כשם מלאים וחתומים על ידי המציע, לתיבת ההצעות של התאגיד אשר תוצב במשרדי התאגיד וזאת עד ליום 1/8/2019 בשעה 00:00 (להלן: "המועד הקבוע")
- מעטפה שלא תוכנס לתיבת ההצעות ע"י המציע או מי מטעמו במועד האמור, לא תחשב כמעטפה שנמסרה במועד.
- התאגיד יהיה רשאי לדון בהצעה אשר נעשה בה שינוי או מחיקה או תיקון או נוספת במסמכים המכraz או שנרשמה אייזו הסתייגות לגבייהם, בין אם על ידי תוספת בגוף המסמכים ובין במכtab לוואי או בכל דרך אחרת, הכל ע"פ שיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.
- .22. **תנאי ס"ז**
- 22.1 המשתתף במכraz, הינו התאגיד הרשות בישראל, במועד הקבוע והינו בעל תעודה עסקית מורשת בתוקף כדין ובעל אישורים על ניהול ספרים כדין, בהתאם לחוק עסקים גופים ציבוריים, התשל"ו – 1976.
- 22.2 המשתתף במכraz המציג את Uberות המכraz בנוסח המופיע בספח 2.

22.3	המשתתף במכרז המציא קבלה מקורית מאית התאגיד, המUIDה על רכישת מסמכי המכרז. הקבלה המקורית תוחזר למשתתף במכרז לאחר סיום בדיקת הצעות המשתתפים במכרז.
22.4	המשתתף הינו בעל ניסיון הפקה של לעלה מ- 3 שנים.
22.5	המשתתף במכרז הוכיח איתנות כלכלית ולצורך כך הוכיח כי עמד לפחות בתנאים שלහן:
22.5.1	המציא אישור מרואה חשבון, כי מחזור הכספיים של המציע עמד ב 3 השנים האחרונות על סך של 1 מיליון ש"ח לכל הפחות.
22.5.2	המציא דוחות כספיים מבוקרים ביחס ל 3 השנים הקודמות למכרז זה וכל מסמך אחר היכול ללמד אודות איתנותו הכלכלית ואשר יהיה מקובל על התאגיד.
22.6	תקציב השיווק לא יפחית מ- <u>15%</u> מתקציבו הכלול של הפסטיבל.

### 23. ערבות מכרז

23.1	כל משתתף במכרז חייב לצרף להצעתו ערבות בנקאית, מבנק או מחברת ביטוח על פי הרשימה המפורטת <u>בנספח מס' 3</u> למכרז (להלן: "ערבות המכרז"), להבטחת הצעתו במכרז וחתימתו על החוזה במועד שיקבע לכך ע"י התאגיד.
23.2	נוסח ערבות המכרז וסכמה יהיו על פי נוסח טופס כתוב ערבות המכרז, המצורף <u>בנספח מס' 2</u> למכרז. סכום הערבות 5,000 ש"ח (חמשת אלפיים ש"ח בלבד).
23.3	סכום ערבות המכרז ינקב בשקלים חדשים בלבד.
23.4	תוקף ערבות המכרז יהיה עד 45 יום מסיום הפסטיבל. ערבות המכרז תהא ניתנת להארכה בארכעה (4) חודשים נוספים, על פי דרישת מנכ"ל התאגיד. ניתנה דרישת כאמור, יוארך תוקף ערבות המכרז בהתאם.
23.5	משתתף במכרז שלא יצרף ערבות מכרז כנדרש לעיל, ועדת המכרזים לא תדוע בהצעתו כלל והיא תפצל.
23.6	מובחר כי על אף האמור לעיל תהא ועדת המכרזים רשאית, אך לא חייבת, למחול על פגס בערבות, אם על פי מיטב שיקול דעתה מדובר בפוגם שאינו גועץ בחומר תום לב, הוא טכני במהות ואין בו כדי להקנות למציע יתרון בלתי הוגן או כדי לפגוע בעקרון השוויון בין המשתתפים.

התאגיד יהיה רשאי לחייב את סכום הערבות או כל חלק ממנו כל אימת שהשתתף לא יעמוד בהתחייבוותו על פי תנאי המכרז או אם התקיים בו אחד מלה, וזאת לאחר שתינתן לו הזדמנות להשמע את טענותיו:

23.7.1 הוא נחג במחלך המכרז בחוסר תום לב, בעורמה, בתכיסנות או בחוסר ניקיון כפויים.

23.7.2 הוא מסר לוועדת המכרזים מידע מטעה או מידע מהותי בלתי מדויק.

23.7.3 הוא חוזר בו מהצעה שהגיש למכרז לאחר חלוף המועד האחרון להגשת ההצעות במכרז.

23.7.4 אחראי שנבחר כזוכה במכרז הוא לא פועל לפי ההוראות הקבועות במכרז שהוא תנאי מוקדם לייצרת ההתקשרות של התאגיד עמו.

אם יפעל משתתף כאמור באחד או יותר מן הסעיפים שלעיל, או אם לא יחתום הזוכה על חוזה ההתקשרות (חלק ב' למכרז) במועד שייקבע ע"י התאגיד, יהיה התאגיד רשאי לחייב את סכום הערבות שփקיד לטובתו, ומוסכם על המציג כי סכום זה מהווה הערכה סבירה ומוסכמת מראש של פיצוי ראוי מינימאלי, אינו טעון הוכחת נזק, בגין הפרה צו של תנאי המכרז, זאת מבלי לפגוע בכלל זכות אחרת של התאגיד לרבות תביעה לאכיפת החסכים ו/או תביעה כל נזק העולה על סכום הערבות.

משתתף במכרז שהצעתו לא זכתה, תוחזר לו ערבות המכרז שצירף תוך ארבעה עשר (14) ימים ממועד חתימת החברה על החוזה עם הזוכה.

#### 24. הרצעה: תוכנית אומנותית ותקציב פסטיבל:

24.1 ההצעה של המשתתף תהיה בנוייה משני רכיבים עיקריים :

24.2 **בנספח 5** יפרט המציג את התכנית האומנותית המוצעת על ידו לרבותلوح מופעים, שעות, ימים, התיחושים האם באמצעות או סוף שבוע ובכלל. על התכנית להיות מפורטת ככל הנitin ויש להגישה על דרך של מצגת מודפסת עם תמונות הדמיה ובאופן שימחייב את התכנית המוצעת כמפורט בנספח.

24.3 על המציג להציג את האמנים / או דוגמת אמנים באותו סדר גודל אשר ישתתפו בפסטיבל. להציג תוכנית אומנותית,لوح מופעים כולל שעות, פרוט ימים, סופ"ש/ אמצע שבוע

בנספח 5ב יפרט המציג את תקציב הפסטיבל באופן כללי וכי ציין באחוזים כמה מתווך תקציב התמיכה ( 250,000 ש"ח ) הוא מבקש לקבל. לדוגמה : ככל ומציע מבקש לקבל את מלאה התמיכה, עליו לצין 100%.

24.4 המשותף יאשר כי ידוע לו כי תנאי ס"פ להצעתו הינה כי תקציב השיווק לא יפחוט מ - 15% מתקציבו הכלול של הפסטיבל.

**25. אמות מידת:**

26. אמות המידה לפיהן ינוקדו ההצעות מפורטוות בנספח 7 למכרז.

**27. תנאים כלליים:**

**28. הצעת המשותף במכרז:**

28.1 כל משתתף במכרז, יגיש את מסמכי המכרז על נספחיו, בשפה העברית, על גבי הטפסים המיועדים לכך, אשר נמסרו לו על ידי התאגיד במעטפת המכרז, בהתאם להוראות המכרז.

28.2 המשותף במכרז מתבקש לעיין היבט בכל מסמכי המכרז ולהגיש לתאגיד את הצעתו באופן שתכלול את כל המסמכים חתוםים על ידי המוסמכים כדי מטעם המשותף במכרז בכל עמוד ועמוד.

28.3 הסכומים ו/או המחיררים בטופס ההצעה הכספי, ינקבו בשקלים חדשים.

28.4 להצעת המשותף במכרז, כפי שצוינה בטופס ההצעה הכספי, יתווסף מע"מ כחוק כלל ויחול בעיר אילת.

28.5 ההצעה המשותף במכרז תהווה חלק בלתי נפרד מהחוזה שיחתאם בין הזוכה לבין התאגיד.

**29. תוקף ההצעה**

29.1 ההצעה המשותף במכרז תהיה בתוקף למשך 90 (תשעים) ימים מן המועד הקבוע, כאמור בסיף 7 לעיל.

29.2 התאגיד יהיה רשאי לדרוש את הארכת תוקף ההצעה, ב 60 (ששים) ימים נוספים, על פי דרישת התאגיד, בהודעה מוקדמת בכתב. מובהר כי דרישת להארכת תוקף ההצעה הינה גם דרישת להארכת תוקף ערבות המכרז.

30. הוראות נוספות

- 30.1 התאגיד אינו מתחייב לקבל את ההצעה הכספית הטובה ביותר ביותר או את ההצעה שזכה להצעה כל ש="'.  
לציוון המשוקל הגבוהה ביותר או ההצעה כל ש="'. ושומר לעצמו את הזכות לדוחות כל ההצעה או את ההצעות כולם, לפי שיקול דעתו הבלתיי והסופי.
- 30.2 מבלי לגרוע מכלויות האמור לעיל, עלולה להיותה כל ההצעה, שאינה שלמה או ברורה או ערכאה שלא עפ"י הוראות המכרז או הכוללת הסטייגניות וזאת עפ"י שיקול דעתו הסופי והבלתיי של התאגיד.
- 30.3 מבלי לפגוע באמור לעיל, התאגיד שומר לעצמו את הזכות לבטל את המכרז מכל סיבה שהיא, בכל מועד שהוא, לרבות לאחר הגשת ההצעות, בין מיסיבות הקשורות בהליך המכרז ו/או ההצעות שתתקבלנה, בין מיסיבות תקציביות ובין מיסיבות של שינוי מדיניות התאגיד ו/או עיריית אילת, או כל סיבה אחרת.
- 30.4 אין לראות במכרז זה משום התחייבות כלשהי של התאגיד להתקשר בחוזה או לקבל כל ההצעה שהוא. התאגיד רשאי לבטל את המכרז, מכל סיבה שהוא, קודם לחתימת החוזה עם הזוכה ולזוכה ו/או למשתתפים האחרים במכרז לא תהיה כל טענה, או תביעה בעניין זה.
- 30.5 היה ובוטל המכרז על ידי התאגיד, או לא נתקבלה ההצעה כלשהיא, רשאי התאגיד לקבוע כי אין טעם בעריכת מכרז חדש, ואף, כתוצאה מכך, לנחל מוי"מ עם משתתפי המכרז כולם או מקצתם, ו/או גם עם אחרים, שלא בדרך של מכרז
- 30.6 מובהר כי ייתכן ויחולו עיכובים בהליכי המכרז והוא מותר על כל טענה בקשר עם כך וכן מתחייב להאריך את תוקף הצעתו בהתאם לתנאי מכרז זה ודרישת התאגיד.
- 30.7 כל ההצעות מכל מין וסוג הכרוכות ברכישת מסמכי המכרז, בהגשת ההצעה למכרז ובಹכנת מסמכי המכרז, תחולנה על המשותף במכרז ולא תוחזרנה לו בשום מקרה.
- 30.8 זכויות הבעלות, זכויות היוצרים וכל הזכויות האחרות מכל מין וסוג שהוא במסמכי המכרז, שייכות לתאגיד. המשותפים במכרז אינם רשאים לעשות בזכויות כאמור שימוש כלשהו, אלא לצורך הגשת ההצעה, או לצורך ביצוע ההתקשרות עם התאגיד.
- 30.9 על מנהליו המוסמכים של המשותף במכרז לחתום על ההצעה. המשותף במכרז ימציא יחד עם מסמכי המכרז, פרוטוקול מאושר על-ידי רוח' או עו"ד, או כל מסמך אחר הנדרש על פי מסמכיהתאגדות של המשותף במכרז ו/או הדין, המאשר כי החתוםים על מסמכי המכרז וההצעה הם מנהליו המוסמכים של המשותף במכרז וכי הם רשאים לחייב בחתיותם את המשותף במכרז, בתוספת חותמת המשותף במכרז וכן, להגיש הצעות מחייבות בשם. כמו כן, תצורף למסמכי המכרז תעודת התאגדות של המשותף במכרז לחברה, ממרשם המונחה על פי דין.

- 30.10 המשותף במכרז ימלא את טופס ההצעה בדבר המעד המשפטី המצורף **בנספח מס' 4** למסמכיו המכraz וכן יצרף להצעתו דו"ח ממרשם המנהלה על פי דין, המעד על שמו, על הרכב בעלי מנויותיו והרכב הדירקטוריון שלו.
- 30.11 הכל והמציע מאוגד כחברה רשומה, התאגיד לא קיבל הצעה משותף במכרז שהינו "חברה בייסוד", אלא אך ורק לחברה שתאגידה ונרשמה כדין לפני המועד הקובע.
- 30.12 על המשותף לדאוג למילוי כל החוראות המפורטוות במסמך זה. אי מילוי אחת או יותר מהדרישות, עלול לגרום לפסילת ההצעה.
- 30.13 לתאגיד זכות, לפי שיקול דעתו הבלעדי, לא לקבל הצעה של משותף במכרז, או לבטל את ההכרזה על ההצעה של משותף במכרז כהצעה במכרז, בעקבות אירוע מהותי כהגדרתו להלן, אשר אירע עד למועד חתימת החוזה על ידה.
- בסעיף זה, המונח "אירוע מהותי" משמעו, אירוע שיש בקיומו משום חשש להיעדר אפשרות מצד המשותף במכרז, לרבות הזוכה, למלא אחר כל התחייבויות על פי החוזה.
- 30.14 התאגיד יהיה רשאי לדרוש מכל המשותפים במכרז ו/או מחלקם, השלמת מסמכים ו/או מידע חסר ו/או המלצות ו/או אישורים ו/או פרטיהם נספחים ו/או מסמכים נוספים (למעט מסמכים הנוגעים לערכות המכraz) ו/או הבהירות נוספת, בכל הקשור לניסיון המשותף במכרז וכיולתו להוכיח עמידתו בתנאי הסוף על פי שיקול דעתה, לשביועות רצונה המלא, על מנת לבחון את המשותף במכרז ואת הצעתו.
- התאגיד יהיה רשאי, אך לא חייב, בזמן כל בעל ההצעה כדי לברר פרטים במסמכיו ההצעה שהגיש וכן פרטים אחרים לה לצורך החלטה ו/או לבקש מהמציע לספק לו נתונים משלימים ו/או לאפשר למציע לתקן פגמים בהצעתו, וזאת אם לפחות דעתו הפגם נגרם בתום לב ואין בתיקונו בדרך האמורה כדי להקנות יתרון בלתי הוגן או לפגוע בעקרון השוויון בין המציעים
- אין לראות בסעיף זה כדרישה ו/או ציפייה מההתאגיד לקיים זכות זו שלו ואין לראות בheiminut התאגיד מקיים זכות זו שלו, כפגיעה באיזו זכות של המציע.
- 30.15 אין למחוק ו/או לתקן דבר במסמכיו המכraz. אי עמידה בדרישה זו כמוות בהסתיגות והיא עשויה לפסול את ההצעה

30.16 בהתאם לדין, מציעים רשאים לבקש לעין בהצעה הזוכה. ככל ומציע סבור כי חלקים מסוימים בהצעתו מהווים סוד מסחרי או מڪצועי והוא מותנד להתייר עיון בהם למשתתפים שלא זכו במכרז, עליו לציין בכתב את חלקו הצעתו אשר לטענתו חסויים. ההצעה הכספית אינה יכולה להיחשב סוד מסחרי לעניין זה. מציע שלא ציין אילו חלקים הוא מבקש להזכיר חסויים כאמור, יוחזק כדי שנתן את הסכמתו לחשיפת ההצעה במלואה. מובהר כי בכל מקרה לוועדת המכרזים שומר שיקול הדעת האם ליתן זכות עיון או לא והוא מוציא משחרר את התאגיד מכל אחריות ומוציא על כל טענה בעניין זה.

**בכבוד רב,**

**ヨシ奇, מנכ"ל**

## נספח מס' 1א למכרז

### הצהרת המשתתף במכרז

מכרז מס'

לכבוד

התאגיד העירוני לתעשייה אילית בע"מ

פרטי המכרז:

שם המכרז: הפקת פסטיבל אופנה בינלאומי

מספר המכרז: E - WSF 7

אנו החתוםים מטה, לאחר שקראננו בעיון ובחנו בחינה זהירה את כל מסמכיו המכרז, מצהירים ומתיחסים בזה כלהלן:

1. אנו מצהירים בזה, כי הבנו את כל האמור במסמכיו המכרז והגשנו את הצעתנו בהתאם, כיינו מסכימים לכל האמור במסמכיו המכרז ולא נציג תביעות או דרישות המבוססות על אי ידיעה או אי הבנה, ואנו מודרים מראש על טענות כאמור, לרבות בקשר לניהול המו"ם של התאגיד עם המציעים השונים, כמפורט בחוברת המכרז.
2. אנו מצהירים, כי אנו עומדים בכל התנאים הנדרשים מהמשתתפים במכרז, כי הצעתנו זו עונה על כל הדרישות שבמסמכיו המכרז וכי אנו מקבלים על עצמנו לבצע את ההתקשרות, בהתאם לתנאים המפורטים במכרז ובחוזה ונשפחו.
3. אנו מצהירים בזה, כי הצעה זו מוגשת ללא כל קשר או תיאום עם משתתפים אחרים.
4. הצעתנו זו היא בלתי חוזרת ואניינה ניתנת לביטול או לשינוי ותואת תקפה עד **90 (תשעים) ימים מהמועד הקבע, או לתקופה נוספת, של 60 (ששים) ימים**, על פי דרישת התאגיד כאמור במסמכיו המכרז. ידוע לנו, כי דרישת להארכת ערבות המכרז תהווה דרישת להארכת תוקף הצעת המשתתף במכרז.
5. להבטחת קיום הצעתנו אנו מוסרים ערבות מכרז בתוקף ובסכום הנקובים במסמכיו המכרז.
6. אם תתקבל ההצעה אנו מתיחסים, כי בתוך שבעה (7) ימי עסקים מיום קבלת החוזה על נשפחו, נמציא את החוזה על נשפחו כשם חתום על ידינו, לרבות כל המסמכים אותן אנו נדרשים להמציא על פי המכרז, לרבות ערבות החוזה וכן, אישורי ביתוח.
7. אם מסיבה כל שהיא לא נעמוד בהתחייבויותינו, אנו מסכימים שאת ערבות המכרז, שצרכנו למכרז, כולה או מಕצתה, תחולטו **כפי צוים מוסכמים וקבועים מראש וזאת, מבלי לפגוע בכל סעך לו הנכם זכאים על פי המכרז ו/או עפ"י דין**.

8. אנו מסכימים, כי הצעתנו היא בוגדר המטרות והסמכויות הקבועות במסמכי התאגיד בשמו מוגשת הצעה, כי אנו זכאים לחותום בשם התאגיד על הצעה זו, וכי אין כל מניעה על פי כל דין או הסכם לחתימתנו על הצעה זו.

9. אנו מכרפים להצעתנו את המסמכים והאישוריהם הנדרשים על פי מסמכי המכרז כמפורט ונשפכו.

10. אנו מצהירים בזאת, כי \_\_\_\_\_ דרכון \_\_\_\_\_ המשמש כ \_\_\_\_\_ במשתתף במכרז, הווסף על ידי \* \_\_\_\_\_ \* לחותום בשם \_\_\_\_\_ על מסמכי המכרז ונשפכו ועל ההסכם הנضاف לחוברת המכרז.

\* כאן ימולא שם התאגיד אשר צוין בסעיף 2 לעיל ופרטיו של אדם מטעם המשתתף במכרז, אשר הווסף על ידי התאגיד הנ"ל, לחותום על מסמכי המכרז וההסכם.

#### חתימת וחותמת המשתתף במכרז

#### אישור עו"ד בעל רישיון עורך דין בישראל

אני ח"מ, עו"ד \_\_\_\_\_ מרוחב \_\_\_\_\_ מאשר בזאת כי ביום \_\_\_\_\_, הופיע/ה לפני מר/גב' \_\_\_\_\_, שזיהה/תה עצמה/ה לפי תעודה זהות מס' \_\_\_\_\_ / המוכר/ת לי אישית, וחותם/מה על הצהרת/ה לעיל לאחר שהזהרתי אותה, כי עלייה להצהיר את האמת, וכי יהא/תה צפוייה לכל העונשים הקבועים בחוק, אם לא יעשה/תעשה כן.

\_\_\_\_\_, עו"ד,

## נספח מס' ב' למכרז

### **תצהיר לפי סעיף 2ב לחוק עסקים גופים ציבוריים, התשל"ו-1976:**

#### **מכרז מס'**

אני הח"מ, \_\_\_\_\_, נושא ת.ז. \_\_\_\_\_, לאחר שהזהרתי כחוק כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר/ה בזאת בכתב, כדלקמן :

11. הני עושה תצהيري זה כתמייה **למכרז מס' 7 E-WSF** שפרסם התאגיד העירוני לתירות אילית בע"מ באשר לארגון והפקת פסטיבל אופנה בינלאומי.

12. הני מכהן במכרז המשותף אצל \_\_\_\_\_ ומוסמך ליתן תצהיר זה מטעם המשותף במכרז.

13. למיטב ידיעתי, עד מועד התקשרות הגדרתו בחוק עסקים גופים ציבוריים, תשל"ו-1976 (להלן: "החוק"), לא הורשו המשותף במכרז ובבעל זיקה אליו ביותר משתי ערים, ואם הורשו ביותר מערים - כי במועד התקשרות חלפה שנה אחת לפחות ממועד הרשותה الأخيرة.

14. לעניין סעיף זה, כל המונחים יהיו כמשמעותם בסעיף 2ב(א) לחוק.

15. זהשמי, זו חתימתו ותוכנן תצהيري אמת.

---

#### **חתימת המוסמך מטעם המשותף במכרז**

#### **אישורעו'ד בעריכת דין בישראל**

אני הח"מ, עו"ד \_\_\_\_\_ מרוחב \_\_\_\_\_ מאשר בזאת כי ביום \_\_\_\_\_, הופיע/ה לפני מר/גב' \_\_\_\_\_, שזיהה/תה עצמה לפי תעודה זהות מס' \_\_\_\_\_ / המוכרת לי אישית, וחתם/מה על תצהיר זה לאחר שהזהרתי אותה, כי עלייה להצהיר את האמת, וכי יהא/תהי צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק, אם לא יעשה/תעשה כן.

---

\_\_\_\_\_  
עו"ד

## נספח מס' 2 למכרז

### נושח ערבותת המכרז

מכרז מס'

תאריך

לכבוד

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

ג.א.ג.,

#### כתב ערבותת מס'

1. הננו ערבים בזאת כלפיכם באופן בלתי חוזר, לסילוק כל סכום עד לסך של **5,000 ₪ (חמשת אלפי שקלים חדשים) כולל מע"מ** (להלן: "██סום הערבותת"), המגיע או עשוי להגיע לכם מאות (להלן: "המשתתף במכרז") בקשר עם **מכרז מס'** של התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ.

2. אנו נשלם לכם, תוך שבעה (7) ימים ממועד קבלת דרישתכם, את סכום הערבות בצוירוף הפרשי הצמדה למדד כמפורט בסעיף 3 להלן ומלי שיחיה עליכם לבסס את דרישתכם או לדחוס תחילת את סילוק הסכום האמור מאות המשתתף במכרז, בתנאי שהסכום הכלל שנשלם על פי ערבות זו, לא יעלה על סכום הערבות בצוירוף הפרשי ההצמדה למדד הנקובים בסעיף 3 להלן.

3. בעקבות זו:

"**מדד המחיירים לצרכן**" - מדד המחיירים לצרכן, המתפרס בכל חודש, על ידי הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ו/או כל גוף אחר שיבוא במקומה, או כל מדד אחר שייתפרס במקומו.

"**מדד הבסיס**" - מדד המחיירים לצרכן אשר יתפרס ביום 15 לחודש, בגין חודש שנת.

"**המדד הקבוע**" - מדד המחיירים לצרכן אשר יתפרס לאחרונה לפני מועד תשלום סכום הערבות.

**"הפרשי הצמדה למדד"** -

שיעור עליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס. אם תבהיר, לפני מועד תשלום סכום הערכות, כי המודד הקובע עליה, או ירד, לעומת מדד הבסיס, ישולם סכום הערכות כשהוא מוגדל או מוקטן בהתאם לעליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס.

- .16. ערבות זו תישאר בתוקפה מתאריך כתוב ערבות זו עד לתאריך \_\_\_\_\_.
- .17. ערבות זאת על כל תנאי, תוארך באופן אוטומטי לתוקפה נוספת של ארבעה (4) חודשים על פי דרישת מנכ"ל התאגיד הירוני לתיירות אילית בע"מ (חל"צ), אשר תימסר בכתב לסניפנו על פי הכתובת הרשומה \_\_\_\_\_ וצריכה להגיע לסניף זה עד יום \_\_\_\_\_ בשעה \_\_\_\_\_.
- .18. אנו נכבד כל דרישת תשלום מכוח ערבות זו, אשר תימסר בכתב לסניפנו על פי הכתובת הרשומה \_\_\_\_\_.
- .19. התיחסיותנו על פי כתוב זה אינה ניתנת להעברה או להסבה.

**בכבוד רב,**

**בנק:** \_\_\_\_\_

**סניף:** \_\_\_\_\_

### נספח מס' 3 למכרז

#### רשימת בנקים וחברות ביטוח המורשים להוציא ערבות

מכרז מס'

להלן רשימת בנקים וחברות מהם ניתן לקבל ערבות מכרז בנוסח נספח 2 למכרז, ערבות ביצוע בנוסח נספח ד' לחואה, בלבד, שלבנקים ולחברות ביטוח אלו סניפים/נציגיות בישראל והם מוסמכים ומורשים על פי הדין להנפיק ערבות בשקלים חדשים :

רשימת חברות ביטוח	רשימת בנקים מסחריים
איילון חברה לביטוח בע"מ אליהו חברה לביטוח בע"מ עליית חברה לביטוח בע"מ אריה חברה לביטוח בע"מ ביטוח קלאי אגודה שיתופית מרכזית בע"מ הדר חברה לביטוח בע"מ כלל ביטוח אשראי בע"מ הפניקס הישראלי חברה לביטוח בע"מ כלל חברה לביטוח בע"מ החברה הישראלית לביטוח סיוכני סחר חוץ בע"מ המגון חברה לביטוח בע"מ מגדל חברה לביטוח בע"מ מנורה חברה לביטוח בע"מ הראל חברה לביטוח בע"מ חברת לביטוח אשראי - אשור בע"מ החברה הישראלית לביטוח אשראי בע"מ	בנק איגוד לישראל בע"מ בנק אוצר החיל בע"מ בנק מרכنتיל דיסקונט בע"מ בנק דיסקונט לישראל בע"מ בנק יורו-טריד בע"מ בנק החקלאות לישראל בע"מ בנק מזרחי טפחות בע"מ בנק הפועלים בע"מ בנק יחב לעובדי המדינה בע"מ בנק ירושלים בע"מ Bank U (לשעבר בנק אינוסטק (ישראל) בע"מ) בנק לאומי לישראל בע"מ בנק לפתח התעשייה בישראל בע"מ בנק מסד בע"מ בנק ערבى ישראל בע"מ בנק פועל אגדות ישראל בע"מ בנק קוונטיננטל לישראל בע"מ בנק הבינלאומי הראשון לישראל בע"מ
<b>רשימת בנקים למשכנתאות</b>	

<p>בנק אדנים ל琯gments בע"מ</p> <p>בנק דיסקונט ל琯gments בע"מ</p> <p>בנק לאומי ל琯gments בע"מ</p> <p>בנק עצמאיות ל琯gments ולפיתוח בע"מ</p> <p>הבנק הבינלאומי הראשון ל琯gments בע"מ</p>	<p>CITIBANK N.A (סניפים בישראל בלבד)</p> <p>HSBC Bank plc (סניפים בישראל בלבד)</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

### נספח מס' 4 למכרז

#### הצהרה על פרטי המשתתף במכרז

על המשתתף במכרז לציין במדויק את הפרטים הבאים:

; \_\_\_\_\_ שם : \_\_\_\_\_

(יש לצרף תדפיס של החברה ממשר המתנהל כדין ותעודת התאגדות של החברה כמפורט במסמכי המכרז);

; \_\_\_\_\_ כתובות : \_\_\_\_\_

; \_\_\_\_\_ שם איש קשר :

; \_\_\_\_\_ טלפון :

; \_\_\_\_\_ פקסימיליה :

; \_\_\_\_\_ כתובות דואר אלקטרוני :

; \_\_\_\_\_ מספר עסק מורשה :

; \_\_\_\_\_ מספר החברה :

.20. שמות בעלי זכויות החתימה במשתתף במכרז:

מספר זהות	שם משפחה	שם פרטי	דוגמת חותמת
			חותימה

דוגמת חותמת

אנו החותמים מטה מאשרים בזאת, כי הפרטים שמסרנו

על מעמדנו המשפטי בטופס זה מדויקים ועדכניים.

תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חותימה	דוגמת
תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חותימה	
תאריך	שם פרטי	שם המשפחה	חותימה	

## נספח מס' 5 א למכרז

### התכנית האומנותית של המשתתף במכרז

מכרז מס'

טיאור האירוע:

---



---



---



---

20.1 כמות המשתתפים בפסטיבל תעמוד על \_\_\_\_\_ משתתפים לכל הפלחות. במידה ותקציב האירוע יהיה נמוך ב - 30% מהתקציב המוצע ו/או במידה וכמות המשתתפים בפועל באירוע תהיה נמוכה ביותר מ- 30% מהכמות אשר צוינה במסמכי המכרז, תפחית התמיכה ב - 15% מהתשלים האחרון.

20.2 הכנסיה לפסטיבל תהיה ללא תשלום / בתשלום / בתשלום . / סכום הכספי.

20.3 על המציע לצין מה אחוז ההנחה שייעניק לתושבי אילת במכירת הכספיים לאירוע. אחוז ההנחה המינימאלי הינו 25%.

אחוז ההנחה לתושבי אילת: .

20.4 מועד הפסטיבל : , תאריך .

20.5 אמצע שבוע / סופשבוע

20.6 מספר לילות מינימאלי .

20.7 מכירת חבילות : כן / לא

20.8 **התחייבות למכירת חבילות:**

אירוע בתשלום: המציע מתחייב למכור חבילות לינה וכרטיסים (על בסיס BB בלבד!).  
אולם, הכנסיה לאירוע לא תהיה מותנית ברכישת חבילת לינה ותאפשרה הן לרוכשי החבילות והן לרוכשי כרטיסים לפסטיבל בלבד.

אירוע ללא תשלום: מכירת חבילות לינה לשיקול דעתו של הזוכה.

- בנוף זה המציע יפרט את התכנית האומנותית המוצעת על ידו לרבות לוח מופעים, שמות, ימים, התיקחות האם באמצע או סוף שבוע ובכלל. על התכנית להיות מפורטת ככל הנילן ויש להגשה על דרך של מצגת מודפסת עם תמונות הדמיה ובאופן שימחיש את התכנית המוצעת.
- על המציע להציג את האמנים / או דוגמת אמנים באותו סדר גודל אשר ישתתפו בפסטיבל.
- על המציע להציג תכנית שיווק מפורטת לאירוע- חומרה השיווק יהיה בשתי שפות עברית ואנגלית.
- בנוסף יתיחס המפיק לקהלי היעד המרכזיים של האירוע על פי פילוח שיתיחס לגילאים, סטטוס משפחתי, תחומי עניין מדינתי מוצא וכיוצא בזה.

## נספח מס' 5ב למכרז

### תקציב הפסטיבל המוצע של המשתתף במכרז

מכרז מס'

בנספח זה יפרט המציע את תקציב הפסטיבל המוצע כולל חלוקה מה חלק בתקציב המוקצה לתוכן ולأומנים ומה חלק המוקצה לשיווק ולוגיסטיקה.

20.13 **בנספח זה** יפרט המציע את תקציב הפסטיבל באופן כללי ויציגו באחוזים כמה מתווך תקציב התמיכה (\_\_\_\_\_) שהוא מבקש לקבל. לדוגמה : ככל ומוצע מבקש לקבל את מלאה התמיכה, עליו לציין 100%.

20.14 **תנאי סף להגשת הצעה** הינו כי תקציב השיווק לא יפחח מ 15% מתקציבו הכללי של הפסטיבל.

20.15 **המציע** יציג האם תהיה תוספת הכנסות מגויס חסויות ו/או מכירת כרטיסים ו/או מקורות אחרים.

**התמיכה המבוקשת:** % \_\_\_\_\_ מתווך \_\_\_\_\_ לפ. \_\_\_\_\_.

\***לדוגמה :** ככל ומוצע מבקש לקבל את מלאה התמיכה של \_\_\_\_\_ לפ. \_\_\_\_\_, עליו לציין 100% ..

**שם המשתתף:** \_\_\_\_\_

**כתובת המשתתף:** \_\_\_\_\_

**חתימת וחותמת המשתתף:** \_\_\_\_\_

## נספח מס' 6 למכרז

### **נוסח תצהיר להוכחת ניסיון בargon והפתקת אירועים ו/או פסטיבלים**

#### לצורך ניקוד מרכיב הניסיון

##### מכרז מס'

אני הח"מ, \_\_\_\_\_<sup>1</sup> מס' זיהוי \_\_\_\_\_, לאחר שהזזהרתי, כי עלי לומר את האמת וכי אם לא אעשה כן, אהיה צפוייה לעונשים הקבועים בחוק, מצהיר/ה בזה כדלקמן:

1. הטבלה בסעיף 2 להלן, מפרטת אירועים ופסטיבלים אותם הפיק וביצוע המציג עובר להגשת הצעתו.

#### להלן פרטי אירועים והפסטיבלים:

האירוע/ הפסטibel	הוגף עבورو/ הופק האירוע/ הפסטibel	היקף תקציב האירוע/הפסטibel	מספר ימים והיקף/ אורחים/ צופים	שםות האומנים באירוע	תפקיד המציג / חלקו בארגון / הפתקת האירוע	מtowerן	
						בפועל	מתוכנו

4. מצ"ב תעוזות ו/או פרסומים ו/או אסמכותאות אחרות בקשר לEVENTS/פסטיבלים המפורטים לעיל, לצורך הוכחת עמידת המציג בדרישות הסף ולצורך קבלת הניקוד בבחינת איכות ההצעה.

5. זה שמי, זו חתימתו ותוכן תצהيري לעיל, אמות.

#### חתימת המצהיר

#### אישור עו"ד בעל רישיון ערכות דין בישראל:

אני הח"מ \_\_\_\_\_, עו"ד, מאשר/ת בזה, כי ביום \_\_\_\_\_ הופיע/ה בפני \_\_\_\_\_ מס' זיהוי \_\_\_\_\_, אשר הוכח לי כי הינו/הינה מורשה חתימה ב\_\_\_\_\_, ולאחר שהזזהרתי אותו/ה כי עלייה לומר את האמת וכי יהיה/תהיה צפוייה לעונשים קבועים בחוק אם לא יעשה/תעשה כן, אישר/ה את נכונות הצהרת/ה דלעיל וחותם/מה עליה בפני.

#### חתימת וחותמת עו"ד

<sup>1</sup> כאן יוכנס שם המוסמך שצוין בסעיף 2 לנספח מס' 1 למכרז;

## נספח מס' 7 למכרז

### פירוט אופן הניקוד

מכרז מס'

סעיף	תיאור	ניקוד מקסימלי	ניקוד ההצעה ע"י וועדת המכרזים.
1	ניסיון בהפקה וארגון פסטיבלים מסווג הפסטיבל נושא המכרז	10	
2	איתנות פיננסית	5	
3	תכנית אומנותית ומבנה הנקציב ובכלל זה החלק בתקציב המוקצה לאומנים ו תוכן / שיווק (ככל שהחלק בתקציב המוקצה לאומנים שיווק - כאמור גובה יותר, הניקוד יהיה גבוה יותר ולהיפך) - תוכן ייחודי .	40	
4	גובה התמיכה המבוקש	5	
5	אופן ומהות חיבור תושבי העיר והעסקים המקומיים לרבות קבוצי משנה אילטניים. אחוז הנחה לתושבי אילת.	15	
6	מספר מבקרים צפוי באירוע	5	
7	שיווק - גובה התקציב והיקף חשיפה במדיה השונות. ציון כמותי לפי היקף השיווק, סוג מידה, אמצעי שיווק וכיוצ"ב.	20	
	<b>סה"כ</b>	<b>100</b>	

**הסכם להפקת פסטיבל \_\_\_\_\_  
באילת  
אשר נחתם ביום \_\_\_\_\_ באילת**

**בין :** התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ (חל"צ) ח.פ. 514695972  
מיכר העוגן 6, בית הגשר ייחידה 21, אילת 88000  
(להלן: "התאגיד")

**מצד אחד;**

**לבין :** \_\_\_\_\_ בע"מ,  
ח.פ. \_\_\_\_\_

כתובת : \_\_\_\_\_ דוא"ל \_\_\_\_\_  
טלפון \_\_\_\_\_ פקס \_\_\_\_\_  
באמצעות מורשת החתימה \_\_\_\_\_  
(להלן: "החברה" או "המפיק")

**מצד שני;**

**הואיל** וההתאגיד פועל במסגרת סמכויות עיריית אילת (להלן: "העירייה") למען פיתוח, עידוד שיווק וקידום תיירות הפנים ותיירות החוץ לאילת ולסביבה;

**הואיל** וההתאגיד פרסם מכרז (מס' \_\_\_\_\_) להפקת פסטיבל \_\_\_\_\_ באילת (להלן "הפסטיבל");

**הואיל** וועדת המכרזים של התאגיד אישרה ביום \_\_\_\_\_ את תנאי הצעת המפיק ואת ההתקשרות עמו בחזזה זה;

**הואיל**: והמפיק מצהיר, כי הינו בעל היכולת, הניסיון, כוח האדם והאמצעים להפיק בפועל את הפסטיבל ולספק את השירותים האמורים בהסכם זה בתור קבלן עצמאי בהתאם להוראות הסכם זה;

**הואיל**: והמפיק מצהיר כי התקשרתו עם התאגיד הינה בכפוף לאמור בהצעתו במכרז המהווה חלק בלתי נפרד מהסכם זה;

**הואיל** והמפיק מצהיר ומתחייב כי הוא האחראי הבלעדי ומהולט להפקת הפסטיבל, תפעולו, הוציאתו לפועל ולכל אחריות הנובעת ממנו לרבות אך לא רק אחריות וטיפול בכל טענה ודרישה של כל צד שלישי שהוא;

**לפייך הוסכם, הוותנה והוזהר בין הצדדים כדלקמן:**

#### **מבוא ופרשנות:**

- 1 **המרכז** - מכוז מס' \_\_\_\_\_ אשר פרסם התאגיד בקשר להפקת הפסטיבל ובמסגרתו הציע המפיק את הצעותיו המהוות חלק בלתי נפרד מחלוקת זה.
- 2 המבוא להסכם זה ונשפחו מהוים חלק בלתי נפרד ממנו.
- 3 המסמכים המפורטים להלן מהוים חלק בלתי נפרד מחלוקת זה.
- נספח א:** הצעת המפיק במכוז ונשפחיה;  
**נספח ב:** ערבות יצוע;  
**נספח ג:** ערבות אישית;  
**נספח ד:** אישור קיומם בטוחים;  
**נספח ה:** תכולת העבודה ולוח זמנים;  
**נספח ו:** תקציב הפסטיבל;
- (כל המסמכים, לרבות החוזה עצמו, יכונו להלן: "מסמך החוזה").
- 4 כוורות הסעיפים באות לנוחות הקורא בלבד ואין הם חלק מן ההסכם ולא תשמשנה לפרשנות ההסכם.

#### **מהות ההתקשרות:**

- 5 עיריית אילת והתאחדות בתי המלונות באילת באמצעות התאגיד העירוני לתירוע אילת מתכנים ומצאים לפעול פסטיבל אירובי חורף באילת אשר יתקיים מדי שנה בין החודשים אוקטובר לאפריל שמו EILAT WINTER SUN FESTIVAL (להלן: "**פסטיבל המסגרת**").
- הסכם זה הינו לצורך קיומם פסטיבל \_\_\_\_\_ בעיר אילת אשר יתקיים חלק מהפסטיבל המרכיבים את פסטיבל המסגרת וזאת בהתאם לחוזה ונשפחיו.
- 6 המפיק הינו אחראי על תכנון, תפעול, הפקה ושיווק של הפסטיבל באופן מוחלט ובלתי. על אף האמור, המפיק מתחייב לשתף פעולה עם התאגיד או מי מטעמו בכל הנוגע לשיווק הפסטיבל.
- 7 המפיק יעבד בשיתוף פעולה מלא עם מנהל השיווק של פסטיבל המסגרת (להלן: "**הפרויקטטור**" או "**מנהל השיווק של פסטיבל המסגרת**") שיבחר על ידי התאגיד ויהיה אמון בין היתר על שיווק פסטיבל המסגרת, אתר האינטרנט, חומריו השיווק וכיוצא"ב.

#### **תקופת ההתקשרות:**

- 7 תקופת ההתקשרות הינה לשנה אחת, קרי, לקיום הפסטיבל בחודשים 2019/2020.
- 8 לתאגיד תהיה שморה הזכות להאריך את תקופת ההתקשרות עם המפיק לארבעה תקופות אופציה נוספות בשנה כל אחת (דהיינו, לכל היוטר חמיש שנים סך הכל).

- 9 התאגיד יודיע למפיק האם הוא ממש את האופציה לקיום הפסטיבל לשנה נוספת או לא בתוקן 60 יום סיום כל פסטיבל.
- 10 שיקול הדעת בנוגע להארכה / אי הארכה של תקופת ההתקשרות לתקופת אופציה נוספת מסורה לשיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.
- 11 כל הוראות ההסכם ונשפחו יחולו גם במשך תקופת האופציה אלא אם סוכם אחרה בין הצדדים מראש ובכתב.

#### הצהרות והתחייבויות המפיק

- 12 המפיק מצהיר כי הנה בעל ידע וניסיון בהפקת, ארגון וניהול אירועי תרבות כדוגמת הפסטיבל, וכי יש לו המימנות, היכולת, כוח האדם, האמצעים והמצוות הנדרשים ע"מ לעמוד בתנאי הסכם זה וכי הצהרתיו – כפי שמסר במסגרת המכrazו הינה נכונה ומשמעות את ניסיונו בהפקת אירועים.
- 13 המפיק מצהיר כי הובהר לו שהשירותים לפי הסכם זה הנם שירותים הדורשים מידת מיוחדת של אמון, ומתחייב כי יקצת לצורך鄙יצוע השירותים אך רק עובדים מקצועיים ומומנים וכי העבודה תבוצע בשקידה, בנאמנות, במסירות ותוך הימנעות מכל דבר שיש בו ניגוד עניינים.
- 14 המפיק מצהיר כי הובהר לו כי תנאי יסודי בהסכם זה הינו התחייבות המפיק להעביר את הפעולות בעצמו ולא ע"י אחר (להלן: "האחר"), אלא אם הדבר אושר למפיק – ע"י התאגיד, במפורש ובכתב. מובהר כי בכל מקרה בו יאשר התאגיד למפיק להעביר את הפעולות ע"י אחר, המפיק יהיה האחראי לרמתו המקצועית וניסיונו של الآخر ולבמידתו בתנאי הסכם זה. המפיק יהיה זה שאחראי על תשלום התמורה לאחר ולא יהיה שום קשר חזוי בין الآخر לבין התאגיד.
- 15 המפיק מצהיר כי ידוע לו היקף האירועים הקשורים לפסטיבל וכן הנלוויים לו וכי הוא מצהיר כי יבצע את כל הפעולות הדרושים על מנת להפיק, להעמיד, לארגן ולנהל את הפסטיבל ואת כל האירועים הנלוויים לו ברמה גבוהה, במועדים ובנסיבות הנדרשים על פי חוזה זה. פירוט לא מוצה של תפקידיו המפיק ולוח הזמנים, ניתן למצוא בנספח ה' להסכם זה. המפיק מתחייב כי ינהג בשיתוף פעולה מלא עם התאגיד או מי מטעמו לברות הפרויקט, בשקייפות ובתומם לב.
- 16 המפיק מצהיר כי אין כל מניעה על פי דין ו/או הסכם ו/או אחרת להתקשרותו בהסכם זה.
- 17 המפיק מצהיר כי יdag לקבל את כל האישורים והרישונות הנדרשים על פי דין לבייצוע הפסטיבל וכי אין כל מנעה לקבלם וכי יdag להפקת הפסטיבל בהתאם לכל דין.
- 18 המפיק יהיה אחראי לכל הלוגיסטיקה והתפעול של הפסטיבל כמפורט בהסכם זה ובתכנותית העבודה ולוחות הזמנים כפי שייקבעו ע"י התאגיד בתיאום עמו ויעשה את אלה על הצד הטוב ביותר וברמה גבוהה.

- 19 המפיק יהיה אחראי להתקשרות עם כל הספקים ו/או נותני שירותים ו/או כל צד שלישי כלשהו בקשר עם הפסטיבל ולתשלום לכל הגורמים כאמור.
- 20 על מנת להסיר כל ספק, המפיק מצהיר כי ידוע לו שהוא האחראי הבלעדי לעמידה בתקציב הפסטיבל, לתשלום לספקים והאמנים השונים וכל הקשור בפסטיבל;
- 21 המפיק מצהיר ומתחייב בזזה כי במידה ולתאגיד תהינה דרישות כלשון לתיקונים במהלך ו/או בתום ביצוע השירותים, הנובעים מאי התאמת השירותים לתיאורים על פי הסכם זה, יdag לישום ולביצוע התקיקונים הנדרשים באופן מיידי מקבלת דרישת התאגיד לביצועם.
- 22 מובהר בזאת כי המפיק ו/או מי מטעמו אינם זכאים להטבות כלשון, מלבד התמורה כמפורט להלן, עבור ביצוע הסכם זה והוראות שניתנו על פיו.
- 23 אחריות - המפיק מתחייב בזאת כי האחריות לטיב השירותים חלה עליו בלבד. כמו כן, כל האחריות בגין כל נזק שייגרם לצד ג' ו/או לרכוש עקב ביצוע העבודה ו/או מתן השירותים חלה על המפיק ועליו להיות מבוטח בביטחון כמפורט להלן. יובהר כי לעניין זה, התאגיד ו/או עיריית אילת ו/או עובדייהם ו/או רכוש השield למי מהם, ייחשבו לצד ג'.
- 24 המפיק מתחייב לשאת באחריות מڪוציאית עבור השירותים שיספק לתאגיד ומתחייב לדאג לביטוח מתאים הן של אחריות מڪוציאית, חובות מעבידים וצד ג' שלו עצמו או של כל אחד מנותני השירות ו/או כל עובד שלו ו/או כל אדם ו/או תאגיד הקשור למפיק ביצוע השירותים, בגין כל נזק ו/או הפסד שעלולים להיגרם עקב פעולותיו של המפיק ו/או שההתאגיד ו/או העירייה עשויים להיתבע בגין וזאת בנסיבות שתנאייה יהיו לשביות רצון התאגיד.
- 25 המפיק יהיה האחראי לעמידה בלוח הזמנים המדויק של הפסטיבל, כך שהמקום לרבות שטחים ציבוריים, בו מתקיים הפסטיבל והאזור הנלווה יעדמו באופן שלם, מכספי ואיכותי, במועד פתיחת הפסטיבל.
- 26 המפיק יהיה נוכח ואחראי לכל תהליך ההקמה, משך הפסטיבל עצמו עד לסיומו ותהליך הפירוק עד לפינוי הסופי והחזרת השטח בצורה נקייה וטובה כפי שקיבלו.
- 27 המפיק ישתתף בכל ישיבה עם אנשי התאגיד שהשתתפו בו נחוצה לצורך הפקת הפסטיבל.
- 28 בתום האירוע יגיש המפיק דו"ח מפורט על כל שלבי העבודה, הפעילויות שבוצעו, בעיות מיוחדות ודוח' כספי מסכם, הכל על פי מפרט שייקבע ע"י התאגיד.
- 29 המפיק מתחייב לבצע כל פעולה אחרת הדורשה לצורך קיום הפסטיבל.
- 30 המפיק מסכימים כי נציג העירייה ו/או התאגיד יהיו רשאים להפסיק כל חלק מן העבודה/שירותים, אם לדעתם אין עבודה זו מוצאת לפועל בהתאם לנסיבות הסכם זה בגין טיב העבודה והן מסיבות אחרות מבלתי שתהיה למפיק תביעה כלשהי נגד לעירייה ו/או התאגיד

لتשלום بعد זמן נוסף ו/או הפסד כלשהו אשר נגרם ע"י הפסקה זו. היה והופסקה עבודה/ שירות כאמור יהיה המפיק זכאי להוצאות אותן הוצאה בפועל עד למועד ההפסקה כאמור.

31 המפיק רשאי אך לא חייב לגייס חסויות לאירוע.

32 המפיק יודיע על הכנסות של האירוע מכל מין וסוג.

#### תקציב מטעם התאגיד - סכום התמיכה

33 התאגיד יעניק תקציב תמיכה לפסטיבל בסך כולל ומוחלט של \_\_\_\_\_ ש"ח (\_\_\_\_\_ ש"ח). ככל והיה חריגה בתקציב הפסטיבל המפיק ישא בעלות הנוספות (להלן: "סכום התמיכת").

34 סכום התמיכה הינו סופי ומוחלט.

35 סכום התמיכה ישולם במועדים כדלקמן:

35.1 התשלום הראשון יהיה תשלום עבור חתימת הסכם עם האמנים (ועבור כך בלבד) אשר לא יעלה על סך של 25% מסך התמיכה.

35.2 התשלום השני, 35% מהתמיכה (או השלמה ל 60% תמיכה בהתאם לגובה התשלום הראשון), ישולם עם סיום הפסטיבל.

35.3 היתרה, 40% מסך התמיכה ישולם עם הגשת דו"ח ביצוע (כולל חשבוניות) לשבעות רצון התאגיד ובכפוף לעמידה בכל תנאי ההסכם.

36 סכום התמיכה ישולם - בכפוף להציג חשבונית מס כדי - שירותי לספקים אילתיים ו/או לאומנים ו/או למפיק על פי שיקול דעתו הבלעדי.

37 במידה ותקציב האירוע יהיה נמוך ב - 30% מהתקציב המוצא ו – או – במידה וכמות המשתתפים בפועל באירוע תהיה נמוכה ביותר מ- 30% מהכמות אשר צוינה במסמכי המכרז, תפחית התמיכה ב – 15% מהתשלום האחרון.

#### ערבות ובטיחות

38 המונח "הערבות", בחוזה זה, משמעו, ערבות החוזה;

39 להבטחת קיום כל התcheinויות המפיק על פי חוזה זה, במלואן ובמועדן, ימציא המפיק לתאגיד במועד חתימת ההסכם, ערבות בנקאית פיננסית, אוטונומית, בלתי מותנית וניתנת למימוש עפ"י דרישת בלבד בסך של 30,000 ש"ח (שלושים אלף שקלים חדשים), בתוספת מע"מ כדי, אשר תהיה בתוקף לפחות 30 יום לאחר תום תקופת החוזה.

הסכום המופיע על גבי הערכות ינקב בשקלים חדשים בלבד.

- 40 סכום ערבות החוזה, יעודכן בהתאם לעלייה או לירידה במדד הקובלע לעומת מדד הבסיס.
- 41 מובהר בזאת, כי כל כתוב הערבות שיופקד בידי התאגיד על פי הוראות חוזה זה יהיה בנוסח המצורף **בנספח ב'** לחוזה זה.
- 42 בנוסף לרבות הביצוע אשר ימסור המפיק, יחתום מר \_\_\_\_\_, אשר הינו בעל מנויות/מנהל אצל המפיק על רבות אישית לביצוע כל התחתיויות המפיק כמפורט בהסכם זה, בנוסח המצ"ב **בנספח ג'** להסכם זה. העירייה ו/או התאגיד יהיו רשאים לעשות שימוש בערבות זו במידה ולא יעמוד המפיק בתחתיות מהתקייבותו.
- 43 כל החוזאות הכרוכות בהוצאה הערבות ו/או בהחפתת סכום הערבות, לרבות עמלות, ככל שתחולנה על פי הדין וכיוצאה בזה, יחולו על המפיק בלבד.
- 44 מבלי לפגוע בכלל סען או זכות, המקנים לתאגיד עפ"י חוזה זה ו/או עפ"י כל דין, בגין הפרה יסודית של חוזה זה על ידי המפיק, יהא התאגיד זכאי למש את הערבות, ולגבות מתוך הסכום שיתקבל ממימוש הערבות, כל סכום אותו חייב המפיק לתאגיד עפ"י חוזה זה ו/או עפ"י כל דין.
- 45 מומשה הערבות כאמור לעיל, יהיה המפיק חייב להפקיד בידי התאגיד מיד עפ"י דרישתו הראשונה בכתב, ערבות חדשה בתנאים ובסכום זהים לרבות. התאגיד ישיב למפיק נגד הפקדת הערבות החדשה את יתרת הסכום שנשאר בידו ממימוש הערבות לאחר ניכוי מלוא חובות המפיק. על הערבות החדשה שתופקד בהתאם להוראות סעיף זה יחולו כל הוראות חוזה זה המתיחסות לרבות.
- 46 אי הממצאת הערבות, לרבות אי הארכטה במועד ו/או אי השלמתה אם מומש חלקה, תחשב להפרה יסודית של חוזה זה על ידי המפיק ותקנה לתאגיד זכות לבטל את החוזה, מבלי שהדבר יגרע מחוביות התאגיד על פי החוזה, ומבליל לגרוע מכל סען אחר העומד לתאגיד על פי חוזה זה ו/או על פי דין.
- 47 המפיק מצהיר ומתחייב כי ידוע לו שאין במתן הערבות ו/או במימושה על ידי התאגיד משום ויתור ו/או פגיעה בכל זכות שהיא של התאגיד, לרבות, מבלי לפגוע בכללות האמור, זכותו לכל סען אחר המוקנה לו על פי חוזה זה ו/או על פי דין.
- 48 מימוש הערבות על ידי התאגיד, כאמור, לא ענייק למפיק כל זכויות שנן בפסטיבל ו/או בתוצריו ואין בו משום ויתור או התנהה על איזה מזכויות התאגיד או מתחתיות המפיק על פי הוראות חוזה זה והוא איןו בא מקום אייזו מהן. כל סכום שחולט על ידי התאגיד מתוך הערבות, יופחת מסך כל החוב של המפיק לתאגיד.
- 49 חולטה הערבות, ייקבע סדר זכייה של מחלוקת סכום הערבות, על פי שיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.

## шибוי, פיצוי וביטוח

- 50 המפיק פוטר בזאת את התאגיד ו/או העירייה מכל 책임ות כל תביעה אשר עלולה להיות מוגשת נגדו עקב העסקת עובדיו ו/או אחרים בפרויקט. המפיק מתחייב לשפט ו/או לפצות את התאגיד בגין כל סכום שתחייב בו ובгин כל הוצאה שתיגרם לו עקב תביעה או דרישת כאמור.
- 51 המפיק מתחייב לשלם כל סכום כסף או פיצוי, המגיעים על פי פסק דין לעובד או לכל אדם הנמצא בשירותו עקב העסקתו באירוע.
- 52 המפיק יהיה אחראי באופן מלא ובלתי כפוי לתאגיד וככלפי כל מי מטעמו, וככלפי כל צד שלישי אשר יتابع את התאגיד או מי מטעמו, בגין כל נזק מכל מין וסוג שהוא, בין לגוף ובין לרכוש, ולרובות הפסד רוחות, אם נזק כזה ייגרם, כולם או בחלוקתם, עקב מעשה או מחדל רשלניים או עקב הפרת חוזה שבדין או עקב הפרת הסכם זה, והכל על ידי המפיק ו/או על ידי מי מעובדיו ו/או על ידי כל מי מטעמו ו/או בשליחותו.
- חויב התאגיד בגין כל נזק כאמור, ישפה המפיק את התאגיד לאלאר, לרבות בגין החוצאותיו המשפטיות, ובלבך שההתאגיד אפשר למפיק להציגו בתביעות צד שלישי, בין בשמו, ובין על דרך הודיעת צד שלישי.
- 53 המפיק יבטיח את אחוריותו כלפי התאגיד וככלפי כל עובדיו וככלפי כל צד שלישי, בביטוח אשר יכסה כל אירוע וכל נזק הנגרם במהלך עבודתו ופעילותו בנסיבות השונות שבמסגרת פניה זו, וכן כל נזק כאמור לעיל.
- 54 התאגיד הוא בעל שיקול הדעת הבלעדי בכל הנוגע לפוליסות ו/או סכומים כאשר כל הביטוחים בהתאם להסכם זה יהיו לשבעות רצון התאגיד ועל פי אישורו.
- 55 על המפיק להציג בפני התאגיד לפני ביצוע עבודה כלשהי, פוליסת ביטוח הכללת: אחוריות כלפי צד שלישי, אשר לא תפחית מ- + \$ \_\_\_\_\_ דולר אמריקאי (ארה"ב) למשך ו- \$ \_\_\_\_\_ (ארה"ב) לתקופה כולה הכללת מועד הקמה והפרק.
- 56 מבלי לגרוע מכלויות האמור ומבלי לגרוע מהתחייבויות המפיק על פי מסמכי החוזה ומאחריו נזקים להם הוא אחראי בהתאם לנסיבות האמורים לעיל, ומבלי לגרוע מהוראות כל דין, מתחייב המפיק לעורך על חשבונו את הביטוחים המפורטים להלן, אשר יהיו בתוקף כל תקופת תוקפו של חוזה זה:
- 56.1 ביטוח חבות מעבידים בגין עובדים, המועסקים על ידו, במישרין או בעקיפין, ביצוע העבודה נשוא מסמכי החוזה מפני כל תאונה או נזק שייגרמו להם.
- 56.2 ביטוח אחוריות כלפי צד שלישי.
- 56.3 בפוליסות יכללו התנאים הבאים:

- (א) תבטול זכות השיבוב ו/או החזרה בתביעה של המבטו כ לפי התאגיד ו/או העירייה ו/או מי מעובדים.
- (ב) פוליסת חבות המעבדים תכלול גם כיסוי לגבי קבלני המשנה ועובדיהם.
- (ג) המבטו בפוליסות יהא המפיק ו/או התאגיד ו/או העירייה ו/או כל עובד או שlich של הניל.
- (ד) ייכל סעיף אחריות צולבת.
- шибוי שהביות לעיריית אילת
- 55 בתק שבוע מקבלת ההסכם החתום ע"י המורשים מטעם התאגיד, יצרכ' המפיק בנספח ד' לחוזה זה אישור על קיום פוליסות ביוטה מתאימות, התקפות לתקופת הפעולות בפסטיבל.

#### אי תחולת יחס עובד מעבד

- 58 מובהר בזאת ומוסכם במפורש כי בין התאגיד ו/או בעיריית אילת לבין המפיק, עובדי המפיק, קבלני המשנה שלו ונוטני השירותים לו לא יתקיימו יחס עובד מעבד והמפיק מצהיר ומתחייב במפורש שלא לתבוע ו/או לדרוש לעצמו זכות כלשהו מכל סוג שהוא נגד התאגיד בגין יחס עובד מעבד.
- 59 יחס הצדדים על פי הסכם זה הנם יחס מזמין-קבלן עצמאי, ושום הוראה מהוראות הסכם זה לא תהسب כיווצרת יחס עובד מעבד בין התאגיד לבין המפיק ו/או מי מעובדיו ו/או מי מהעסקים על ידו.
- 60 השירותים יינתנו במסגרת ארגוניות של המפיק בלבד. לעניין זה "מסגרת ארגונית" - לרבות מציאות עובדים, העסקתם, ניהול כל משא ומתן עם, השגהה מתמדת על פעילותם, תשלום שכרם וכל תשלום סוציאלי נלווה אגב העסקתם, פיטוריהם והאחריות לכך, והטלת משמעת מקובל במסגרת המפיק.
- 61 המפיק לבדו ישא בכל העליות הכרוכות בהעסקת העובדים, לרבות שכר עבודה וכל התנאים הסוציאליים הקבועים בדיון, והוא מתחייב לקיים את כל חובותיו, מכוח כל דין, כלפי העובדים ו/או המעסקים על ידו בקשר לפסטיבל.
- 62 המפיק מתחייב כי יעסק את העובדים ואלה יקבלו את זכויותיהם בהתאם לכל חוק ודין. המפיק מצהיר כי יודא קיום הוראה זאת ע"י כל הספקים ו/או קבלני המשנה אשר יעבדו עבورو במסגרת הפקת הפסטיבל. המפיק מתחייב לפצות ו/או לשפטות את התאגיד ו/או העירייה, בגין כל תשלום אשר יחויבו ו/או ידרשו לשלם ו/או בגין נזק אשר יגרם לתאגיד ו/או לעירייה, בעקבות הפרת הוראת סעיף זה ע"י המפיק.

נתבע ו/או חובי התאגיד בגין כל תשלום שהוא על המפיק לשאת בו מכוח היותו המעביר של עובדיו ו/או של המועסקים על ידו, ישפה המפיק את התאגיד לאלטר בגין כל נזק ו/או הוצאה ו/או סכום שתחוב בו, ולרבות בגין הוצאותיו המשפטיות.

### זכויות יוצרים

מוסכם ומתנה כי בכפוף לזכויות המציגים והאומננים אשר יופיעו בפסטיבל ועל פי ההסכם אשר יחתמו עימם, כי כל זכויות היוצרים בכל התוצרים שיוציאו תוך כדי ועקב הסכם זה, לרבות תוכניות העבודה, הצעות לפרסום ושיווק, תמונות, הקלטות, אתר אינטרנט, שם הפסטיבל שיבחר על ידי התאגיד, זכויות קניין רוחני וזכויות שידור וכל זכויות היוצרים הקשורות בפסטיבל יהיו שייכות **لتאגיד בלבד**, והמפיק לא יהיה רשאי לעשות בתוצרים האמורים כל שימוש, אלא באישור התאגיד ולטובת הפסטיבל בלבד.

לאחר הסכם זה מתחייב המפיק כי לא ישair ברשותו מסמכים, חומרה, מכשור, ציוד, בכל מדיה שהיא לרבות מדינות אלקטרוניות או מגנטיות, וכל פריט אחר שיימסר לו ע"י התאגיד ו/או שיגיע לרשותו עקב הסכם זה ו/או שנוצר על ידו תוך כדי ועקב הסכם זה (להלן, במצטבר ומן הנוחות: "מסמכים"), בין במקור, בין בהעתך מכל מין או סוג שהוא, ובין בכל מדיה של שכפול, אלא ישיב למנהל את כל המסמכים שהיו באותה עת ברשותו מיד עם סיום הסכם זה.

המפיק מתחייב שלא לפגוע בזכויות יוצרים של צדדים שלישיים לצורך ביצוע תפקידיו כאמור בהסכם זה ולדאוג לקבל את הרישיונות ו/או החירותים ו/או הזכיות לעשות שימוש ו/או להشمיע ו/או להציג פריטים המוגנים ע"י זכויות יוצרים של צדי ג' אחרים ו/או לשלים עבור ההרשאות ו/או הזכיות הכרוכות בעשיית שימוש כאמור.

### הסתת זכויות

מוסכם ומתנה כי המפיק לא יהיה רשאי להסביר את זכויותיו ו/או חובהתו לפי הסכם זה – כולל או מכאן, לכל גוף אחר, אלא בהסכמה מרأس ובכתב של התאגיד. כן מתחייב המפיק לא לשתףצד שלישי כלשהו, זולת עובדיו, בביצוע השירותים, אלא במידה וקיבל לכך את הסכמת התאגיד בכתב ומראש.

הסכמה כאמור לעיל, אם ניתנה, לא תיצור יחס חוזי בין התאגיד לבין מפיק אחר, והמפיק יהיה בכל מקרה אחראי כלפי המנהלת לביצוע השירותים.

## ניגודי עניינים

- 69 המפיק מצהיר ומתחייב כי הוא ו/או מי מעובדיו ו/או המועסקים על ידו אינם נמצא במצב של חשש לניגוד עניינים בין עבודתו לפי הסכם זה לבין עבודתה עם גופים אחרים הקשורים במישרין או בעקיפין בתאגיד. במקרה של קיום ניגוד עניינים כאמור, מתחייב המפיק להודיע מראש לתאגיד על קיום ניגוד עניינים ולפרט את מהותו.
- 70 המפיק יחתים את עובדיו ו/או המועסקים על ידו וכן כל עובד/موظוק אשר יחליף במהלך ההתקשרות עובד/موظוק קיים על הצהרה ברוח זאת.

## הפסקת ההתקשרות

- 71 בכל מקרה בו המפיק לא עומד בהתחייבותו על פי תנאי המכרז והחוזה, רשאי התאגיד לבטל את המשך השימוש בשירותיו של המפיק בהודעה בכתב, החל בתאריך שייקבע על ידי התאגיד בהודעה, זאת לאחר שניתנה למפיק הודעה בה נדרש לתקן את המעוות והמפיק לא תיקן את המעוות בהתאם להודעה תוך הזמן שנקבע בה.
- 72 נגרמו לתאגיד נזקים, הוצאות ו/או הפסדים עקב הפסקת ההתקשרות כאמור לעיל, ישפה המפיק את התאגיד על כל נזקייו, הוצאותיו ו/או הפסדיו.
- 73 היה ומסיבה כלשהי, התאגיד לא יוכל להעמיד את סכום התמייה של הפסטיבל, יודיע על כך התאגיד למפיק חדשניים לפני הפסטיבל. במצב כאמור, ידונו הצדדים בנוגע להתאמת תקציב הפסטיבל. היה ולא הגיעו להסכמה, יהיה רשאי התאגיד לבטל את הפסקת הפסטיבל על פי הסכם זה.
- 74 הופסקה ההתקשרות, יהיה רשאי התאגיד למסור את ביצוע השירותים למי שייקבע על ידו או להפיקו עצמו.
- 75 בהתקיים חיללה מצב בטחוני ו/או אירוע כוח עליון, אשר ימנעו את קיומו של הפסטיבל, יחליט התאגיד על קיומו ו/או ביטולו ו/או דחייתו של הפסטיבל למועד חלופי.
- 76 אין בסעיף זה כדי לגרוע מזכויות הצדדים על פי כל דין.

## ישוב חילוקי דעת

- 77 מוסכם ומובהר כי ככל מחלוקת בין הצדדים בנוגע להסכם זה אשר הצדדים לא הצליחו לפטור בדרך של מו"ם ישיר ביניהם, יפנו הצדדים אל מגשר אשר יוסכם ע"י שני הצדדים. לא הגיעו הצדדים להסכמה אוזדות מגשר מוסכם וזאת תוך 7 ימים מפנהית צד אחד לשנהו, ימונה המגשר ע"י יו"ר לשכת עורכי הדין.

78      הכל ופועלות הגישור לא צלהה תוך 120 ימים ממועד מינוי המגשר, רשאים הצדדים לפנות לערכאה המוסמכת כדלהלן:

78.1     תהא סמכות השיפוט הייחודית לבית המשפט השלום, יהיה בית המשפט המוסמך, בית משפט השלום בלבד.

78.2     תהא הסמכות העניינית מסורה לבית משפט מחוזי, יהיה בית המשפט המחוזי בעיר תל אביב, בית המשפט המוסמך.

אין בהוראות סעיף זה לעיל בכך לפגוע בזכותם של הצדדים להגיש לבית המשפט תובענה לבקשה לسعد זמני, כדי למנוע נזק ממשי לצד לחוצה או לצד שלישי.

#### כללי

79      הסכם זה, על נספחיו, ממצה את כל המוסכים בין הצדדים עד ליום חתימתו. אין כל תוקף לכל מצג, אמירה, הבטחה וכיו"ב אשר קדמו לחתימת הסכם זה. לא יהיה תוקף לכל שינוי ו/או ויתור בהוראות הסכם זה אלא אם נערך על כך מסמך בכתב החתום ע"י שני הצדדים.

80      שום ויתור שייותר התאגיד למפיק במקרה מסויים לא ייחשב תקדים ואו ראייה להסכמה לויתר כזה במקרה אחר, ולא ילמדו ממנו גזירה שווה.

81      כתובות הצדדים להסכם זה רקבוatab במבוא לו. כל הودעה שתישלח בדו"ר רשום לצד الآخر על פי כתובתו כאמור, תיחשב כאילו התקבלה על ידי הנמען, שלושה ימים לאחר מסירתה למשרד דואר בישראל ואם נמסרה ביד - בעת מסירתה.

#### **ולראייה באו הצדדים על החתום:**

-----  
המפיק

-----  
התאגיד

## נוסח הערכות

תאריך \_\_\_\_\_

לכבוד

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

ג.א.ג.,

### כתב ערבות מס'

1. הננו ערבים בזאת כלפיכם באופן בלתי חוזר, לסליק כל סכום עד לסך של **30,000 ₪** ( **שלושים אלף ₪** ) (להלן: "**סכום הערכות**")<sup>2</sup>, המגיע או עשוי להגיע לכם מאת \_\_\_\_\_ (להלן: "**הנערב**") בקשר עם **חוזה מיום** \_\_\_\_\_ בין הנערב לבין העירוני לתיירות אילת בע"מ.
2. אנו נשלם לכם, תוך שבעה (7) ימים ממועד קבלת דרישתכם, את סכום הערכות בצוירוף הפרשי הצמדה למדד כמפורט בסעיף 3 להלן וזאת, מבלי שהייה עליהם לבסס את דרישתכם או לדרוש תחילת את סילוק הסכום האמור מעת הנערב, בתנאי שהסכום הכלול שנשלם על פי ערבות זו, לא עלה על סכום הערכות בצוירוף הפרשי הצמדה למדד הנקובים להלן.
3. ערבות זו :

#### "מדד המחיירים לצרכן

בישראל"

מדד המחיירים לצרכן בישראל, המתפרס בכל חודש, על ידי הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ו/או כל גוף אחר שיבוא במקומה, או כל מdad אחר שייתפרס במקומו.

#### "מדד הבסיס"

מדד המחיירים לצרכן בישראל אשר פורסם ביום 15 לחודש

שנת \_\_\_\_\_ בגין חודש \_\_\_\_\_ שנת \_\_\_\_\_.

#### "המדד הקבוע"

מדד המחיירים לצרכן בישראל אשר יתפרס לאחרונה לפני מועד תשלום סכום הערכות.

" **הפרשי הצמדה למדד**" - שיעור עליית או ירידת הממדד הקבוע לעומת מדד הבסיס. אם יתברר, לפני מועד תשלום סכום הערכות, כי הממדד הקבוע עליה או ירד, לעומת מדד הבסיס, ישולם סכום הערכות כשהוא מוגדל או מוקטן בהתאם לעליית או ירידת הממדד הקבוע לעומת מדד הבסיס.

ערבות זו תישאר בתוקפה מעתה ועד לתאריך \_\_\_\_\_ ועד בכלל.

כל דרישת תשלום מכוח ערבות זו, צריכה להיות בכתב לסניףן על פי הכתובת הרשומה  
\_\_\_\_\_, וצריכה להגיע לסניף זה עד יום \_\_\_\_\_ בשעה \_\_\_\_\_.  
ה坦חייבותנו על פי כתוב זה אינה ניתנת להעברה או להסבה.

בכבוד רב,

בנק:

סניף:

לכבוד  
תאגיד התיירות העירוני אילת

**הנדון: ערבות אישית- נספח ב'**

אנו הח"מ:

- .1. כתובות ת.ז. \_\_\_\_\_  
.2. כתובות ת.ז. \_\_\_\_\_  
.3. כתובות ת.ז. \_\_\_\_\_

ערבים בזאת באופן אישי, ביחד ולחוד, להתחייבויות ח.פ. \_\_\_\_\_ (להלן: "החברה") בהתאם להסכם מיום \_\_\_\_\_ בין תאגיד התיירות העירוני אילת לבין החברה. אנו מסכימים בזאת כי:

1. אנו מסכימים בזאת מראש ובדיעד לכל שינוי ו/או תיקון ו/או תוספת שנחתמו ו/או שייחתמו ביניכם ובין החברה בקשר לחוזה הנ"ל בין אם הובאו לידיינו ובין אם לאו, בין אם אנחנו מסכימים להם ובין אם לאו.
2. מבלי לפגוע בנסיבות האמור לעיל, מוסכם במפורש כי הסכמתנו הנ"ל חלק גם על שינוי יסודי הפגע בזכיותינו, שינוי המגדיל את חובות החברה, שינוי בהרכבת החברה ו/או בהרכבת בעלי מנויות ו/או זכויותיהם בה, שינוי בזכויות ו/או חובות החברה, פקיעת עروبיה שניתנה להבטחת החיבור הנערב וכו'.
3. אנו מסכימים כי כל שינוי ו/או פקיעת עروبיה כאמור, לא יפגעו באופן כלשהו בערבותינו ונחיה מנועים מהעלאת כל טענה כי השינוי ו/או פקיעת העروبיה פוגע בזכיותינו ו/או מפרקנו ו/או מקטין את ערבותינו.
4. אנו מסכימים כי לא תהיה חייבם לדרש תחילת מהחברה את ביצוע ההתחייבות.
5. ידוע לנו כי רק על סמך האמור לעיל, הנכם מסכימים לקבל את ערבותינו.
6. ערבותינו הינה מוחלטת, בלתי חוזרת, אינה ניתנת לביטול ו/או לצמצום והיא תחייב אותנו ואת הבאים מכוחנו.

ולראיה אנו על החתום היום \_\_\_\_ בחודש \_\_\_\_ שנת \_\_\_\_

**אישור עו"ד בעלי רישיון עירכת דין בישראל:**

אני הח"מ \_\_\_\_\_, עו"ד, מאשר/ת בזה, כי ביום \_\_\_\_\_ הופיע/ה/ו בפני

הARBITS המפורטים בסעיפים \_\_\_\_\_ לעיל וחתמו בפני על כתוב ערבות אישית זה.

תאריך: \_\_\_\_\_.

חותמת וחותמת עו"ד

לכבוד :  
"עיריית אילת"  
**(להלן – "המ湧טח השני")**

א.ג.ג,

**הנדון : אישור על קיומם ביטוחים – נספח ד'**

סימוכין : הסכם ביטוח חד פעמלי/שנתי \_\_\_\_\_ מתאריך \_\_\_\_\_ ועד תאריך \_\_\_\_\_ (להלן : החוזה) עם המ湧טח.  
אנו החתוםים מטה ערכנו לבקשת המ湧טח \_\_\_\_\_ (להלן המפקיק) ביטוח לאירוע וביחס לפועלות הקשורה באירוע שבסימוכין כדלהלן :

1. ביטוח ורכשו של המ湧טח מפני "אש מורה" כולל סיוכני פריצה וגנבה, רעדת אדמה, נזקי טבע, נזלים, בערך כינון.
2. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי כולל קבלני משנה ועובדיהם – בגבולות אחריות שלא יפחו מ – \$ 1,000,000.00 למשך ולתקופה.
3. ביטוח חברות מעבידים.
4. הננו מאשרים כי ככלנו בכל הביטוחים (פרט לרכיב) את התנאים כדלהלן :
  - א. רשמו אתכם כمبرוחת שני נסף בביטוח :

1. הרכוש : עיריית אילת הנה המוטב לעניין ביטוח הנדלין.
2. אחריות כלפי צד שלישי : בכפוף לסייע אחריות צולבת ורכוש עיריית אילת ייחשב הצד ג' לעניין ביטוחים אלה.
- ב. בוטל זכות השיבוב של המבטחים נגד המ湧טח השני וכל מי מטעמו.
- ג. בוטל ומבוטל כל חריג (אם קיים כזה) המתיחס לתביעות עפ"י חוק הביטוח לאומי למעט תביעות המוגשות נגד הספק בלבד ; כל חריג המתייחס למונפים, מעליות, מכשורי הרמה, טעינה ופריקה, כלי רכב (מלבד האחריות כלפי חוק הפיצויים לנפגעי תאונות דרכים), אש התפיצות, אדים, שיטפון, בהלה, חומרים רעלים או מזוקים, מזון או משקה, מתקנים סנטיריים פגומים, זיהום תאוני מכל סוג ותאזר, קבלנים וקבלי ממנה ועובדיהם, עבודות גווער, בע"ח, אופניים וכל אמצעי תחבורה שאין כפוף לחוק הפיצויים לנפגעי תאונות דרכים, רכוש של המבטחים שבו פועל הקובלן או מי מטעמו, תכנון ל��וי, עבודה לקויה וחומרם לקוים (למעט נזק לרוכש הלקוי עצמו שגרם לנזק).
- ד. כל סעיף בביטוחים המפקיע או מקטין בדרך כל שהוא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר, לא יופעל כלפיים והביטוח הנז בחזקת "ביטוח ראשוני" המזכה במלא הזכיות לפני הביטוח.
- ה. סעיף הודעת ביטול או צמצום הביטוח 60 יום מראש.
- ו. לעניין השכירות תביעות בגין הביטוחים הניל' תשולםנה לכם, או למי שתורו בכתב,DOI בחתימתכם על שטר קבלה וסילוקים לצורך ביצוע תשלום תביעה.

5. בפוליסות הנ"ל מצוין כי המפיק לבודו אחראי לתשלום הפרמיות עבור הביטוחים.
6. הננו מתחייבים כי לא יחול כל שינוי – בדרך של שינויים בהיקף הכספי ו/או הגדלת השתתפות העצמית ובתנאי הפוליסה – ללא הסכמתכם מראש ובכתב. כ"כ ידוע לנו כי אישור זה נתתקבל על ידכם כאישור לקיום תנאי הביטוח עם המפיק, לפיכך לא יחולו בו או בפוליסות כל שינוי ללא הסכמתכם מראש ובכתב.

---

חותמת חבי הביטוח

שם ושם משפחה – חתימה

חתימה

## נספח ה' – תכולות העבודה ולוח זמנים

1. בתוך 10 ימים מיום הודעה המפיק על זכייתו במכרז יחתום המפיק על החסכם וישלים את כל הנספחים הנלוויים.
2. בתוך 20 ימים מיום הודעה המפיק על זכייתו במכרז, יגיש המפיק לאישור התאגיד התיאירות כدلיקמן:

  - 2.1 תקציב מפורט של האירוע.
  - 2.2 תכנית אומנותית מפורטת הכוללת את שמות האומנים הזמינים להשתתפות בפסטיבל.
  - 2.3 תכנית שיווקית מפורטת הכוללת פירוט של כל פלטפורמות השיווק והפרסום, יעדים, סכומים שיושקו בכל פלטפורמה שיווקית, מי יתפעל בפועל את התכנית ובכלל.
  - 2.4 גאנט עבודה מלא.

3. המפיק ישתף פעולה עם התאגיד ו/או מי מטעמו לרבות הפROYיקטור שייבחר ע"י התאגיד. לרבות פגישות במידת הצורך – לפחות שני מפגשים.
4. מודגש כי כל תכני השיווק יהיו בשתי שפות עברית ואנגלית לרבות היח"צ.
5. בתוך 45 ימים מיום הפסטיבל יגיש המפיק דוח ביצוע לשבעיות רצון התאגיד אשר כולל חשבונות ותקציב ביצוע בפועל.
6. הזוכה יידע את התאגיד ואת הפROYיקטור מיד בשכירת משרד יח"צ.