



## **התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ**

**מכרז E-WSF 2019 מס' 13**

**להפקת פסטיבל בינלאומי -**

**צ'אלנג' בטבע**

**בעיר אילת**

**כחלק מפסטיבל מסגרת**

**EILAT WINTER SUN FESTIVAL**

## תוכן העניינים:

### חלק א' – הזמנה להציע הצעות

#### תנאי המכרז;

נספחי המכרז: נספח מס' 1א - הצהרת המשתתף במכרז;

נספח מס' 1ב - תצהיר לפי סעיף 2ב לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976;

נספח מס' 2 – נוסח ערבות מכרז;

נספח מס' 3 - רשימת בנקים וחברות ביטוח המורשים להוציא ערבות;

נספח מס' 4 – הצהרה על פרטי משתתף במכרז;

נספח מס' 5א – תכנית אומנותית;

נספח מס' 5ב – תקציב האירוע והתמיכה;

נספח מס' 6 - נוסח תצהיר להוכחת ניסיון בארגון והפקת אירועים ו/או פסטיבלים  
לצורך ניקוד מרכיב הניסיון בניקוד האיכותי;

נספח מס' 7 – טבלה לפירוט אופן ניקוד ההצעות;

נספח מס' 8 – חלק ב' בחוברת המכרז - חוזה התקשרות עם הזוכה במכרז;

### חלק ב' – החוזה ונספחיו

נוסח החוזה עם הזוכה ונספחיו;

## פרק א' - כללי

### 1. כללי

1.1 התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ (להלן: "התאגיד") מעוניין לקבל הצעות ממציעים העומדים בתנאי מכרז זה, לארגון והפקת פסטיבל יוני, כמפורט להלן, למשך תקופת החוזה כהגדרתה להלן.

### 1.2 הגדרות:

"פסטיבל \_\_\_\_\_" פסטיבל אשר מיועד להתקיים באילת  
או "הפסטיבל"  
או "האירוע"  
"הזוכה"  
"החוזה"  
"המכרז"  
"תושב אילת"  
"ספק תושב אילת"  
המשתתף במכרז, שהצעתו תוכרז כהצעה הזוכה במכרז;  
החוזה שייחתם בין הזוכה לבין התאגיד בנוסח נספח מס' 8 למכרז ונספחיו;  
מכרז זה על נספחיו;  
כל המחזיק תעודת תושב אילת בתוקף;  
ספק/קבלן משנה תושב אילת, הרשום במשרדי מע"מ כ"תושב אזור אילת" לצורך קבלת פטור בהתאם לחוק אזור סחר חופשי באילת (פטורים והנחות ממיסים), תשמ"ה-1985.

2. עיריית אילת והתאחדות בתי המלון באילת באמצעות תאגיד התיירות העירוני אילת מתכננים ומוציאים לפועל את פסטיבל אירועי חורף באילת אשר יתקיים מדי שנה (5 שנים) בין החודשים אוקטובר לאפריל ששמו EILAT WINTER SUN FESTIVAL (להלן: "פסטיבל המסגרת").

3. פסטיבל המסגרת יהיה פסטיבל בינלאומי שישוק בישראל ובחו"ל אשר יורכב מלמעלה מ-30 אירועים ופסטיבלים בינלאומיים. מתוכם פסטיבלים כגון: פסטיבל מוזיקה אלקטרונית, פסטיבל יין במדבר, פסטיבל יוני, פסטיבל צלילה וצילום בינלאומי בים האדום, פסטיבל אופנה בינלאומי, פסטיבל האינסטגרם הבינלאומי, פסטיבל הגיטרה הבינלאומי, פסטיבל 80's, אינדי טבע, צ'אלנג' בטבע, פסטיבל הגרפיטי הבינלאומי.

4. מכרז זה מתייחס להפקת פסטיבל - (להלן: צ'אלנג' בטבע).
- מרכזו של פסטיבל ספורטבע אתגרי הוא מחנה פסטיבלי באווירת טבע. המחנה יהווה נקודת יציאה למספר רב של תחרויות חובבים אתגריות וספורטיביות בהוויה מדברית. ריצות שטח, רכיבות אופניים, שחיה בהדרכות, פעילות לילדים, תוכן אומנותי בשילוב יציאה לאטרקציות ישי לעיר ולסביבה להציע כגון טיולי גיפים, טרקטורונים, פארק חבלים ועוד. – פסטיבל למשפחות.
- ההשתתפות בתשלום.**
5. מובהר כי שינוי בהרכב הפסטיבלים כולו או חלקו מסור לשיקול דעתו של התאגיד ואין במכרז זה משום התחייבות כלשהי לקיום הפסטיבלים כולם או חלק.
6. התאגיד יתקשר עם הזוכה במכרז לצורך הפקת הפסטיבל, כאשר לתאגיד עומדת האופציה להאריך את ההתקשרות לשנה אחת נוספת בכל פעם לתקופה כוללת של עד 5 שנים, הכל בהתאם לתנאי מכרז זה והחווה המצורף לו.
7. במסגרת ההתקשרות הזוכה יידרש לתכנן, להפיק, לארגן ולתפעל בעצמו, על אחריותו ועל חשבונו את הפסטיבל למעט מימון השיווק בחו"ל. אשר ימומן על ידי משרד התיירות.
8. תאגיד התיירות יעניק לזוכה תמיכה בסך של עד 250,000 ₪ (מאתיים וחמישים אלף ₪) (להלן: "תקציב התמיכה").
9. לפסטיבל המסגרת יוקם על ידי התאגיד או מי מטעמו אתר אינטרנט ייעודי, מותאם מובייל שיתורגם למספר שפות באמצעות התאגיד ו/או מי מטעמו.
10. הפסטיבל על כל מרכיביו יהיה מותאם הן לקהל ישראלי והן לקהל בינלאומי לרבות תכנים בינלאומיים, מיתוג, חומרי שיווק, ובכלל.
11. המפיק יעבוד בשיתוף פעולה מלא עם מנהל השיווק של פסטיבל המסגרת (להלן: "הפרויקטור" או "מנהל פסטיבל המסגרת") שייבחר על ידי התאגיד ויהיה אמון בין היתר על שיווק פסטיבל המסגרת, אתר האינטרנט לפסטיבל המסגרת, חומרי השיווק של פסטיבל המסגרת וכיוצ"ב.
12. **תיאור הפסטיבל:**
- 12.1 כמות המשתתפים בפסטיבל תעמוד על 1,000 משתתפים לכל הפחות.
- 12.2 הכניסה לפסטיבל תהיה בתשלום.
- 12.3 תאריך הפסטיבל : 12-14/3/2020
- סופ"ש.
- 12.4 מספר לילות מינימאלי שני לילות שלושה ימים .
- 12.5 מכירת חבילות : חובה.

12.6 התחייבות למכירת חבילות:

אירוע בתשלום: המציע מתחייב למכור חבילות לינה וכרטיסים (על בסיס BB בלבד!). אולם, הכניסה לאירוע לא תהיה מותנית ברכישת חבילת לינה ותתאפשר הן לרוכשי החבילות והן לרוכשי כרטיסים לפסטיבל בלבד. אירוע ללא תשלום: מכירת חבילות לשיקול דעתו של הזוכה.

13. רכישת מסמכי המכרז

13.1 את מסמכי המכרז ניתן לרכוש, החל מיום 07 לחודש יולי שנת 2019, במשרדי התאגיד, אשר כתובתם כיכר העוגן 6ד יחידה 21, בית הגשר, קומה 2 באילת (להלן: "משרדי התאגיד"), תמורת סך של 1,000 ₪ (אלף שקלים חדשים), שישולמו באמצעות המחאה, שזמן פירעונה הינו יום רכישת מסמכי המכרז, לפקודת התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ ושלא יוחזרו בכל מקרה.

13.2 מודגש בזאת, כי את מסמכי המכרז ונספחיו יש להגיש בשפה העברית בלבד.

13.3 לברורים בקשר לרכישת מסמכי המכרז ניתן לפנות לתאגיד, בכתובת מייל [rst@eilat.muni.il](mailto:rst@eilat.muni.il), בטלפון 08-6340253 פקסימיליה 08-6375729, בימים א' - ה', בין שעות 08:30 – 15:30.

14. עיון במסמכי המכרז והגשת הצעות

14.1 ניתן לעיין במסמכי המכרז, ללא תשלום, באתר האינטרנט של התאגיד שכתובתו [www.redseaeilat.co.il](http://www.redseaeilat.co.il), או במשרדי התאגיד החל מיום 7/7/2019 וזאת, בתיאום מראש עם נציג התאגיד בטלפון 08-6340253.

14.2 לאחר שעיינ בכל המסמכים וקיבל את כל המידע הדרוש לו ואשר יכול להשפיע על הצעתו במכרז זה ועל מילוי ההתחייבויות על פיו, מתבקש המשתתף במכרז להגיש את הצעתו שתכלול את כל מסמכי המכרז ונספחיהם, כשהם חתומים על ידי המוסמכים כדין מטעם המשתתף במכרז, בכל עמוד ועמוד, הכל כמפורט בפרק ב' למכרז.

15. סתירות במסמכים ושאלות הבהרה

- 15.1 שאלות והבהרות בנוגע למסמכי המכרז, לרבות בקשר עם סתירות, שגיאות, אי התאמות או ספק כלשהו בקשר למובן המדויק של כל סעיף או פרט, במסמך כלשהו ממסמכי המכרז, תתקבלנה אך ורק מרוכשי המכרז, בשפה העברית ובכתב בלבד, וזאת עד ולא יאוחר מיום 22/7/2019 בשעה 12:00
- 15.2 את השאלות וההבהרות יש להפנות לתאגיד, עד המועד הנזכר הן באמצעות פקסימיליה מס' 08-6375729 והן באמצעות דואר אלקטרוני לכתובת [rst@eilat.muni.il](mailto:rst@eilat.muni.il)
- 15.3 תשובות התאגיד תהינה בכתב לכתובת דוא"ל, או למספר פקס אותם ימסור השואל. התאגיד יפיץ את תשובותיו לכל המציעים אשר רכשו את מסמכי המכרז, עפ"י מספר הפקס / כתובת הדוא"ל אותו יספקו המציעים.
- 15.4 מכתבי התשובה של התאגיד לשאלות המציעים, כמו גם מכתבי הבהרה, תוספות ושינויים, שהתאגיד יוציא, אם יוציא, למציעים, לפני מועד הגשת ההצעות, יהוו חלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז, וכל מציע מחויב לצרפם להצעתו, כשהם חתומים על ידו, כחלק ממסמכי המכרז. התאגיד יהיה רשאי לפסול הצעה שלא צורפו אליה המכתבים הנ"ל, כשהם חתומים ע"י המציע.
- 15.5 כל תשובה של התאגיד ו/או של נציגו למציע, תהא בכתב בלבד ולא יהיה כל תוקף לתשובה שתינתן בדרך אחרת. התאגיד לא יהיה אחראי להסברים בע"פ שיינתנו על ידי עובדיו ו/או שלוחיו בהקשר לתנאי המכרז ו/או להצעה והקשר בין התאגיד למציעים יבוסס על מסמכים בכתב בלבד.
16. התאגיד יהיה רשאי, בכל עת, עד למועד האחרון להגשת המכרז, להכניס שינויים ותיקונים במסמכי המכרז, ביוזמתו, או בתשובה לשאלות המשתתפים. השינויים והתיקונים כאמור, יהוו חלק בלתי נפרד מתנאי המכרז ויובאו, בכתב, לידיעתם של כל רוכשי מסמכי המכרז.
17. מציע יהיה מנוע מלטעון טענות כל שהן בדבר אי סבירות ו/או אי בהירות, שגיאות, אי התאמות, טעויות וכדו', וטענות כאלה מצד מציע שלא ינהג כאמור לעיל, לא תישמענה.

18. מסמכים שעל המציע לצרף להצעתו

על המציע להגיש את מסמכי המכרז ונספחיהם ללא יוצא מן הכלל כאשר הם חתומים בכל עמוד ועמוד. בנוסף, על המציע לצרף להצעתו:

18.1 אישור רו"ח/עו"ד בדבר זהות המורשים להתחייב בשמו.

18.2 כל האישורים לפי חוק עסקאות גופים ציבוריים.

- 18.3 אישור מפקיד השומה או רואה חשבון המעיד שהוא מנהל פנקסי חשבונות ורשומות שעליו לנהל על פי פקודת מס הכנסה וחוק מס ערך מוסף.
- 18.4 מסמכים להוכחת עמידתו בתנאי הסף כגון ניסיון לרבות אישורים, המלצות ומסמכים נוספים, וכן, מסמכים להוכחת כל הצהרותיו כגון ניסיון ו/או מחזור כספי ובכלל מסמכים להוכחת כל הפרמטרים לניקוד ההצעה כאמור בנספח 7.
- 18.5 צילום קבלה בגין רכישת מסמכי המכרז.
- 18.6 ערבות בנקאית אוטונומית בנוסח נספח 2.
19. הצעה שתוגש ללא כל המסמכים כאמור, תהיה ועדת המכרזים רשאית, אך לא חייבת, לפסול אותה מטעם זה בלבד. על המציע לוודא, כי המספר המזוהה בכל המסמכים מוגשים, לרבות רישום במע"מ, תעודת עוסק מורשה (ובמס הכנסה) אישור על ניהול ספרים, יהיה זהה. אם וככל שאין התאמה במספר המזוהה, יצרף המציע אישור/הסבר מטעם הרשויות המוסמכות לכך.
20. מובהר כי כל האישורים צריכים להיות בתוקף למועד הגשת הצעה וברי כי למשך כל תקופת החוזה ככל ויחתם מול המציע.
21. **מועד ומקום הגשת ההצעות ואופן הגשתן**
- על המציע להכניס את ההצעה בצרף כל מסמכי המכרז ונספחיו כשהם מלאים וחתומים על ידי המציע, לתיבת ההצעות של התאגיד אשר תוצב במשרדי התאגיד וזאת עד ליום 1/8/2019 בשעה 16:00 (להלן: "המועד הקובע")
- מעטפה שלא תוכנס לתיבת ההצעות ע"י המציע או מי מטעמו במועד האמור, לא תחשב כמעטפה שנמסרה במועד.
- התאגיד יהיה רשאי שלא לדון בהצעה אשר נעשה בה שינוי או מחיקה או תיקון או תוספת במסמכי המכרז או שנרשמה איזו הסתייגות לגביהם, בין אם על ידי תוספת בגוף המסמכים ובין במכתב לוואי או בכל דרך אחרת, הכל ע"פ שיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.
22. **תנאי סף**
- 22.1 המשתתף במכרז, הינו תאגיד הרשום בישראל, במועד הקובע והינו בעל תעודת עוסק מורשה בתוקף כדין ובעל אישורים על ניהול ספרים כדין, בהתאם לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו – 1976.
- 22.2 המשתתף במכרז המציא את ערבות המכרז בנוסח המופיע בנספח 2.
- 22.3 המשתתף במכרז המציא קבלה מקורית מאת התאגיד, המעידה על רכישת מסמכי המכרז. הקבלה המקורית תוחזר למשתתף במכרז לאחר סיום בדיקת הצעות המשתתפים במכרז.

- 22.4 המשתתף הינו בעל ניסיון הפקה של למעלה מ- 3 שנים .
- 22.5 המשתתף במכרז הוכיח איתנות כלכלית ולצורך כך הוכיח כי עמד לפחות בתנאים שלהלן :
- 22.5.1 המציא אישור מרואה חשבון, כי מחזור הכספים של המציע עמד ב 3 השנים האחרונות על סך של 3 מיליון ₪ לכל הפחות.
- 22.5.2 המציא דוחות כספיים מבוקרים ביחס ל 3 השנים הקודמות למכרז זה וכל מסמך אחר היכול ללמד אודות איתנותו הכלכלית ואשר יהיה מקובל על התאגיד.
- 22.6 תקציב השיווק לא יפחת מ- 15% מתקציבו הכולל של הפסטיבל.

### 23. ערבות מכרז

- 23.1 כל משתתף במכרז חייב לצרף להצעתו ערבות בנקאית, מבנק או מחברת ביטוח על פי הרשימה המפורטת בנספח מס' 3 למכרז (להלן: "ערבות המכרז"), להבטחת הצעתו במכרז וחתימתו על החוזה במועד שיקבע לכך ע"י התאגיד.
- 23.2 נוסח ערבות המכרז וסכומה יהיו על פי נוסח טופס כתב ערבות המכרז, המצורף בנספח מס' 2 למכרז. סכום הערבות 5,000 ₪ (חמשת אלפים ₪ בלבד).
- 23.3 סכום ערבות המכרז ינקב בשקלים חדשים בלבד.
- 23.4 תוקף ערבות המכרז יהיה עד 45 יום מסיום הפסטיבל . ערבות המכרז תהא ניתנת להארכה בארבעה (4) חודשים נוספים, על פי דרישת מנכ"ל התאגיד. ניתנה דרישה כאמור, יוארך תוקף ערבות המכרז בהתאם.
- 23.5 משתתף במכרז שלא יצרף ערבות מכרז כנדרש לעיל, ועדת המכרזים לא תדון בהצעתו כלל והיא תפסל.
- 23.6 מובהר כי על אף האמור לעיל תהא ועדת המכרזים רשאית, אך לא חייבת, למחול על פגם בערבות, אם על פי מיטב שיקול דעתה מדובר בפגם שאינו נגוע בחוסר תום לב, הוא טכני במהות ואין בו כדי להקנות למציע יתרון בלתי הוגן או כדי לפגוע בעקרון השוויון בין המשתתפים.
- 23.7 התאגיד יהיה רשאי לחלט את סכום הערבות או כל חלק ממנו כל אימת שהמשתתף לא יעמוד בהתחייבויותיו על פי תנאי המכרז או אם התקיים בו אחד מאלה, וזאת לאחר שתינתן לו הזדמנות להשמיע את טענותיו :



- 23.7.1 הוא נהג במהלך המכרז בחוסר תום לב, בעורמה, בתכסיסנות או בחוסר ניקיון כפיים.
- 23.7.2 הוא מסר לוועדת המכרזים מידע מטעה או מידע מהותי בלתי מדויק.
- 23.7.3 הוא חזר בו מההצעה שהגיש למכרז לאחר חלוף המועד האחרון להגשת ההצעות במכרז.
- 23.7.4 אחרי שנבחר כזוכה במכרז הוא לא פעל לפי ההוראות הקבועות במכרז שהן תנאי מוקדם ליצירת ההתקשרות של התאגיד עמו.

אם יפעל משתתף כאמור באחד או יותר מן הסעיפים שלעיל, או אם לא יחתום הזוכה על חוזה ההתקשרות (חלק ב' למכרז) במועד שייקבע ע"י התאגיד, יהיה התאגיד רשאי לחלט את סכום הערבות שהפקיד לטובתו, ומוסכם על המציע כי סכום זה מהווה הערכה סבירה ומוסכמת מראש של פיצוי ראוי מינימאלי, אינו טעון הוכחת נזק, בגין הפרה כזו של תנאי המכרז, זאת מבלי לפגוע בכל זכות אחרת של התאגיד לרבות תביעה לאכיפת ההסכם ו/או תביעת כל נזק העולה על סכום הערבות.

משתתף במכרז שהצעתו לא זכתה, תוחזר לו ערבות המכרז שצירף תוך ארבעה עשר (14) ימים ממועד חתימת החברה על החוזה עם הזוכה.

#### 24. ההצעה: תכנית אומנותית ותקציב פסטיבל:

- 24.1 ההצעה של המשתתף תהיה בנויה משני רכיבים עיקריים:
- 24.2 **בנספח 5** יפרט המציע את התכנית האומנותית המוצעת על ידו לרבות לוח מופעים, שעות, ימים, התייחסות האם באמצע או סוף שבוע ובכלל. על התכנית להיות מפורטת ככל הניתן ויש להגישה על דרך של מצגת מודפסת עם תמונות הדמיה ובאופן שימחיש את התכנית המוצעת כמפורט בנספח.
- 24.3 על המציע להציג את האמנים / או דוגמת אמנים באותו סדר גודל אשר ישתתפו בפסטיבל. להציג תכנית אומנותית, לוח מופעים כולל שעות, פרוט ימים, סופ"ש/ אמצע שבוע
- 24.4 **בנספח 5** יפרט המציע את תקציב הפסטיבל באופן כללי ויציין באחוזים כמה מתוך תקציב התמיכה ( 250,000 ₪ ) הוא מבקש לקבל. לדוגמה: ככל ומציע מבקש לקבל את מלוא התמיכה, עליו לציין 100%.

24.5 המשתתף יאשר כי ידוע לו כי תנאי סף להצעתו הינה כי תקציב השיווק לא יפחת מ - 15% מתקציבו הכולל של הפסטיבל.

**25. אמות מידה:**

26. אמות המידה לפיהן ינוקדו ההצעות מפורטות **בנספח 7** למכרז.

**27. תנאים כלליים:**

**28. הצעת המשתתף במכרז**

28.1 כל משתתף במכרז, יגיש את מסמכי המכרז על נספחיו, בשפה העברית, על גבי הטפסים המיועדים לכך, אשר נמסרו לו על ידי התאגיד במעטפת המכרז, בהתאם להוראות המכרז.

28.2 המשתתף במכרז מתבקש לעיין היטב בכל מסמכי המכרז ולהגיש לתאגיד את הצעתו באופן שתכלול את כל המסמכים חתומים על ידי המוסמכים כדין מטעם המשתתף במכרז בכל עמוד ועמוד.

28.3 הסכומים ו/או המחירים בטופס ההצעה הכספית, ינקבו בשקלים חדשים.

28.4 להצעת המשתתף במכרז, כפי שצויינה בטופס ההצעה הכספית, יתווסף מע"מ כחוק ככל ויחול בעיר אילת.

28.5 הצעת המשתתף במכרז תהווה חלק בלתי נפרד מהחוזה שיחתם בין הזוכה לבין התאגיד.

**29. תוקף ההצעה**

29.1 הצעת המשתתף במכרז תהיה בתוקף למשך 90 (תשעים) ימים מן המועד הקובע, כאמור בסוף 7 לעיל.

29.2 התאגיד יהיה רשאי לדרוש את הארכת תוקף ההצעה, ב 60 (שישים) ימים נוספים, על פי דרישת התאגיד, בהודעה מוקדמת בכתב. מובהר כי דרישה להארכת תוקף ההצעה הינה גם דרישה להארכת תוקף ערבות המכרז.

- 30.1 התאגיד אינו מתחייב לקבל את ההצעה הכספית הטובה ביותר או את ההצעה שזכתה לציון המשוקלל הגבוהה ביותר או הצעה כל שהיא ושומר לעצמו את הזכות לדחות כל הצעה או את ההצעות כולן, לפי שיקול דעתו הבלעדי והסופי.
- 30.2 מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, עלולה להידחות כל הצעה, שאיננה שלמה או ברורה או ערוכה שלא עפ"י הוראות המכרז או הכוללת הסתייגויות וזאת עפ"י שיקול דעתו הסופי והבלעדי של התאגיד.
- 30.3 מבלי לפגוע באמור לעיל, התאגיד שומר לעצמו את הזכות לבטל את המכרז מכל סיבה שהיא, בכל מועד שהוא, לרבות לאחר הגשת ההצעות, בין מסיבות שקשורות בהליך המכרז ו/או ההצעות שתתקבלנה, בין מסיבות תקציביות ובין מסיבות של שינוי מדיניות התאגיד ו/או עיריית אילת, או כל סיבה אחרת.
- 30.4 אין לראות במכרז זה משום התחייבות כלשהי של התאגיד להתקשר בחוזה או לקבל כל הצעה שהיא. התאגיד רשאי לבטל את המכרז, מכל סיבה שהיא, קודם לחתימת החוזה עם הזוכה ולזוכה ו/או למשתתפים האחרים במכרז לא תהיה כל טענה, או תביעה בעניין זה.
- 30.5 היה ובוטל המכרז על ידי התאגיד, או לא נתקבלה הצעה כלשהיא, רשאי התאגיד לקבוע כי אין טעם בעריכת מכרז חדש, ואף, כתוצאה מכך, לנהל מו"מ עם משתתפי המכרז כולם או מקצתם, ו/או גם עם אחרים, שלא בדרך של מכרז
- 30.6 מובהר כי ייתכן ויחולו עיכובים בהליכי המכרז והוא מוותר על כל טענה בקשר עם כך וכן מתחייב להאריך את תוקף הצעתו בהתאם לתנאי מכרז זה ודרישת התאגיד.
- 30.7 כל ההוצאות מכל מין וסוג הכרוכות ברכישת מסמכי המכרז, בהגשת ההצעה למכרז ובהכנת מסמכי המכרז, תחולנה על המשתתף במכרז ולא תוחזרנה לו בשום מקרה.
- 30.8 זכויות הבעלות, זכויות היוצרים וכל הזכויות האחרות מכל מין וסוג שהוא במסמכי המכרז, שייכות לתאגיד. המשתתפים במכרז אינם רשאים לעשות בזכויות כאמור שימוש כלשהו, אלא לצורך הגשת ההצעה, או לצורך ביצוע ההתקשרות עם התאגיד.

- 30.9 על מנהליו המוסמכים של המשתתף במכרז לחתום על ההצעה. המשתתף במכרז ימציא יחד עם מסמכי המכרז, פרוטוקול מאושר על-ידי רו"ח או עו"ד, או כל מסמך אחר הנדרש על פי מסמכי ההתאגדות של המשתתף במכרז ו/או הדין, המאשר כי החתומים על מסמכי המכרז וההצעה הם מנהליו המוסמכים של המשתתף במכרז וכי הם רשאים לחייב בחתימתם את המשתתף במכרז, בתוספת חותמת המשתתף במכרז וכן, להגיש הצעות מחייבות בשמו. כמו כן, תצורף למסמכי המכרז תעודת התאגדות של המשתתף במכרז כחברה, ממרשם המתנהל על פי דין.
- 30.10 המשתתף במכרז ימלא את טופס ההצהרה בדבר המעמד המשפטי המצורף **כנספח מס' 4** למסמכי המכרז וכן יצרף להצעתו דו"ח ממרשם המתנהל על פי דין, המעיד על שמו, על הרכב בעלי מניותיו והרכב הדירקטוריון שלו.
- 30.11 ככל והמציע מאוגד כחברה רשומה, התאגיד לא יקבל הצעה ממשתתף במכרז שהינו "חברה בייסוד", אלא אך ורק מחברה שהתאגדה ונרשמה כדין לפני המועד הקובע.
- 30.12 על המשתתף לדאוג למילוי כל ההוראות המפורטות במסמך זה. אי מילוי אחת או יותר מהדרישות, עלול לגרום לפסילת ההצעה.
- 30.13 לתאגיד זכות, לפי שיקול דעתו הבלעדי, לא לקבל הצעה של משתתף במכרז, או לבטל את ההכרזה על הצעה של משתתף במכרז כהצעה הזוכה במכרז, בעקבות אירוע מהותי כהגדרתו להלן, אשר אירע עד למועד חתימת החוזה על ידה.
- בסעיף זה, המונח "אירוע מהותי" משמעו, אירוע שיש בקיומו משום חשש להיעדר אפשרות מצד המשתתף במכרז, לרבות הזוכה, למלא אחר כל התחייבויותיו על פי החוזה.
- 30.14 התאגיד יהיה רשאי לדרוש מכל המשתתפים במכרז ו/או מחלקם, השלמת מסמכים ו/או מידע חסר ו/או המלצות ו/או אישורים ו/או פרטים נוספים ו/או מסמכים נוספים (למעט מסמכים הנוגעים לערבות המכרז) ו/או הבהרות נוספות, בכל הקשור לניסיון המשתתף במכרז ויכולתו להוכחת עמידתו בתנאי הסף על פי שיקול דעתו, לשביעות רצונה המלא, על מנת לבחון את המשתתף במכרז ואת הצעתו.
- התאגיד יהיה רשאי, אך לא חייב, לזמן כל בעל הצעה כדי לברר פרטים במסמכי ההצעה שהגיש וכן פרטים אחרים הדרושים לה לצורך החלטה ו/או לבקש מהמציע לספק לו נתונים משלימים ו/או לאפשר למציע לתקן פגמים בהצעתו, וזאת אם לפי שיקול דעתו הפגם נגרם בתום לב ואין בתיקונו בדרך האמורה כדי להקנות יתרון בלתי הוגן או לפגוע בעקרון השוויון בין המציעים
- אין לראות בסעיף זה כדרישה ו/או ציפייה מהתאגיד לקיים זכות זו שלו ואין לראות בהימנעות התאגיד מקיום זכות זו שלו, כפגיעה באיזו זכות של המציע.

30.15 אין למחוק ו/או לתקן דבר במסמכי המכרז. אי עמידה בדרישה זו כמוה בהסתייגות והיא עשויה לפסול את ההצעה

30.16 בהתאם לדין, מציעים רשאים לבקש לעיין בהצעה הזוכה. ככל ומציע סבור כי חלקים מסוימים בהצעתו מהווים סוד מסחרי או מקצועי והוא מתנגד להתיר עיון בהם למשתתפים שלא זכו במכרז, עליו לציין בכתב את חלקי הצעתו אשר לטענתו חסויים. ההצעה הכספית אינה יכולה להיחשב סוד מסחרי לעניין זה. מציע שלא ציין אילו חלקים הוא מבקש להותיר חסויים כאמור, יוחזק כמי שנתן את הסכמתו לחשיפת ההצעה במלואה. מובהר כי בכל מקרה לועדת המכרזים שמור שיקול הדעת האם ליתן זכות עיון או לא לאו והמציע משחרר את התאגיד מכל אחריות ומוותר על כל טענה בעניין זה.

**בכבוד רב,**

**יוסי חן, מנכ"ל**

## נספח מס' 1א למכרז

### הצהרת המשתתף במכרז

מכרז מס'

לכבוד

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

פרטי המכרז:

שם המכרז: הפקת פסטיבל צ'אלנג' בטבע

מספר המכרז: E – WSF 13

אנו החתומים מטה, לאחר שקראנו בעיון ובחנו בחינה זהירה את כל מסמכי המכרז, מצהירים ומתחייבים בזה כדלקמן:

1. אנו מצהירים בזה, כי הבנו את כל האמור במסמכי המכרז והגשנו את הצעתנו בהתאם, כי אנו מסכימים לכל האמור במסמכי המכרז ולא נציג תביעות או דרישות המבוססות על אי ידיעה ו/או אי הבנה, ואנו מוותרים מראש על טענות כאמור, לרבות בקשר לניהול המו"מ של התאגיד עם המציעים השונים, כמפורט בחוברת המכרז.
2. אנו מצהירים, כי אנו עומדים בכל התנאים הנדרשים מהמשתתפים במכרז, כי הצעתנו זו עונה על כל הדרישות שבמסמכי המכרז וכי אנו מקבלים על עצמנו לבצע את ההתקשרות, בהתאם לתנאים המפורטים במכרז ובחווזה ונספחיו.
3. אנו מצהירים בזה, כי הצעה זו מוגשת ללא כל קשר או תיאום עם משתתפים אחרים.
4. הצעתנו זו היא בלתי חוזרת ואינה ניתנת לביטול או לשינוי ותהא תקפה עד 90 (תשעים) ימים מהמועד הקובע, או לתקופה נוספת, של 60 (שישים) ימים, על פי דרישת התאגיד כאמור במסמכי המכרז. ידוע לנו, כי דרישה להארכת ערבות המכרז תהווה דרישה להארכת תוקף הצעת המשתתף במכרז.
5. להבטחת קיום הצעתנו אנו מוסרים ערבות מכרז בתוקף ובסכום הנקובים במסמכי המכרז.
6. אם תקבל הצעתנו אנו מתחייבים, כי בתוך שבעה (7) ימי עסקים מיום קבלת החוזה על נספחיו, נמציא את החוזה על נספחיו כשהם חתומים על ידינו, לרבות כל המסמכים אותם אנו נדרשים להמציא על פי המכרז, לרבות ערבות החוזה וכן, אישורי ביטוח.
7. אם מסיבה כל שהיא לא נעמוד בהתחייבויותינו, אנו מסכימים שאת ערבות המכרז, שצרפנו למכרז, כולה או מקצתה, תחלטו כפיצויים מוסכמים וקבועים מראש וזאת, מבלי לפגוע בכל סעד לו הנכם זכאים על פי המכרז ו/או עפ"י דין.

8. אנו מסכימים, כי הצעתנו היא בגדר המטרות והסמכויות הקבועות במסמכי התאגיד בשמו מוגשת הצעה, כי אנו זכאים לחתום בשם התאגיד על הצעה זו, וכי אין כל מניעה על פי כל דין או הסכם לחתימתנו על הצעה זו.

9. אנו מצרפים להצעתנו את המסמכים והאישורים הנדרשים על פי מסמכי המכרז כמפורט ונספחיו.

10. אנו מצהירים בזאת, כי \_\_\_\_\_ ת.ז./מס' דרכון \_\_\_\_\_ המשמש כ- \_\_\_\_\_ במשתתף במכרז, הוסמך על ידי \_\_\_\_\_ \* לחתום בשם \_\_\_\_\_ \* על מסמכי המכרז ונספחיו ועל ההסכם הנספח לחוברת המכרז.

\* כאן ימולא שם התאגיד אשר צוין בסעיף 2 לעיל ופרטיו של אדם מטעם המשתתף במכרז, אשר הוסמך על ידי התאגיד הנ"ל, לחתום על מסמכי המכרז וההסכם.

---

חתימת וחותמת המשתתף במכרז

#### אישור עו"ד בעל רישיון עריכת דין בישראל

אני הח"מ, עו"ד \_\_\_\_\_ מרחוב \_\_\_\_\_ מאשר בזאת כי ביום \_\_\_\_\_, הופיעה לפני מר/גב' \_\_\_\_\_, שזיהה/תה עצמו/ה לפי תעודת זהות מס' \_\_\_\_\_ / המוכר/ת לי אישית, וחתם/מה על הצהרתו/ה לעיל לאחר שהזהרתי אותו/ה, כי עליו/ה להצהיר את האמת, וכי יהא/תהא צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק, אם לא יעשה/תעשה כן.

---

עו"ד \_\_\_\_\_

## נספח מס' 1ב למכרז

### תצהיר לפי סעיף 2ב לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976:

#### מכרז מס'

אני הח"מ, \_\_\_\_\_, נושא ת.ז. \_\_\_\_\_, לאחר שהוזהרתי כחוק כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר/ה בזאת בכתב, כדלקמן:

11. הנני עושה תצהירי זה כתמיכה למכרז מס' **E-WSF 13** שפרסם התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ באשר לארגון והפקת פסטיבל צ'אלנג' בטבע.

12. הנני \_\_\_\_\_ מכהן \_\_\_\_\_ אצל \_\_\_\_\_ המשתתף \_\_\_\_\_ במכרז \_\_\_\_\_ בתפקיד \_\_\_\_\_ ומוסמך ליתן תצהיר זה מטעם \_\_\_\_\_ המשתתף במכרז.

13. למיטב ידיעתי, עד מועד ההתקשרות כהגדרתו בחוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1976 (להלן: "החוק"), לא הורשעו המשתתף במכרז ובעל זיקה אליו ביותר משתי עבירות, ואם הורשעו ביותר משתי עבירות - כי במועד ההתקשרות חלפה שנה אחת לפחות ממועד ההרשעה האחרונה.

14. לעניין סעיף זה, כל המונחים יהיו כמשמעותם בסעיף 2ב(א) לחוק.

15. זה שמי, זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

\_\_\_\_\_  
חתימת המוסמך מטעם המשתתף במכרז

#### אישור עו"ד בעל רישיון עריכת דין בישראל

אני הח"מ, עו"ד \_\_\_\_\_ מרחוב \_\_\_\_\_ מאשר בזאת כי ביום \_\_\_\_\_, הופיעה לפני מר/גב' \_\_\_\_\_, שזיהה/תה עצמו/ה לפי תעודת זהות מס' \_\_\_\_\_ / המוכר/ת לי אישית, וחתם/מה על תצהיר זה לאחר שהזהרתי אותו/ה, כי עליו/ה להצהיר את האמת, וכי יהא/תהא צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק, אם לא יעשה/תעשה כן.

\_\_\_\_\_  
עו"ד,



**נספח מס' 2 למכרז**

**נוסח ערבות המכרז**

מכרז מס'

תאריך \_\_\_\_\_

לכבוד

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

ג.א.ג.,

כתב ערבות מס'

1. הננו ערבים בזאת כלפיכם באופן בלתי חוזר, לסילוק כל סכום עד לסך של 5,000 ₪ (חמשת אלפים שקלים חדשים) כולל מע"מ (להלן: "סכום הערבות"), המגיע או עשוי להגיע לכם מאת \_\_\_\_\_ (להלן: "המשתתף במכרז") בקשר עם מכרז מס' \_\_\_\_\_ של התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ.

2. אנו נשלם לכם, תוך שבעה (7) ימים ממועד קבלת דרישתכם, את סכום הערבות בצירוף הפרשי הצמדה למדד כמפורט בסעיף 3 להלן וזאת, מבלי שיהיה עליכם לבסס את דרישתכם או לדרוש תחילה את סילוק הסכום האמור מאת המשתתף במכרז, בתנאי שהסכום הכולל שנשלם על פי ערבות זו, לא יעלה על סכום הערבות בצירוף הפרשי הצמדה למדד הנקובים בסעיף 3 להלן.

3. בערבות זו:

מדד המחירים לצרכן, המתפרסם בכל חודש, על ידי הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ו/או כל גוף אחר שיבוא במקומה, או כל מדד אחר שיתפרסם במקומו.

"מדד המחירים לצרכן" -

מדד המחירים לצרכן אשר פורסם ביום 15 לחודש \_\_\_\_\_, בגין חודש \_\_\_\_\_ שנת \_\_\_\_\_.

"מדד הבסיס" -

מדד המחירים לצרכן אשר יתפרסם לאחרונה לפני מועד תשלום סכום הערבות.

"המדד הקובע" -

**"הפרשי הצמדה למדד" -** שיעור עליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס. אם יתברר, לפני מועד תשלום סכום הערבות, כי המדד הקובע עלה, או ירד, לעומת מדד הבסיס, ישולם סכום הערבות כשהוא מוגדל או מוקטן בהתאם לעליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס.

16. ערבות זו תישאר בתוקפה מתאריך כתב ערבות זה עד לתאריך \_\_\_\_\_.
17. ערבות זאת על כל תנאיה, תוארך באופן אוטומטי לתקופה נוספת של ארבעה (4) חודשים על פי דרישת מנכ"ל התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ (חל"צ), אשר צריכה להימסר בכתב לסניפנו על פי הכתובת הרשומה \_\_\_\_\_ וצריכה להגיע לסניף זה עד יום \_\_\_\_\_ בשעה \_\_\_\_\_.
18. אנו נכבד כל דרישה לתשלום מכוח ערבות זו, אשר תימסר בכתב לסניפנו על פי הכתובת הרשומה \_\_\_\_\_.
19. התחייבותנו על פי כתב זה אינה ניתנת להעברה או להסבה.

**בכבוד רב,**

\_\_\_\_\_ **בנק:**

\_\_\_\_\_ **סניף:**

**נספח מס' 3 למכרז**

**רשימת בנקים וחברות ביטוח המורשים להוציא ערבות**

מכרז מס' \_\_\_\_\_

להלן רשימת בנקים וחברות ביטוח מהם ניתן לקבל ערבות מכרז בנוסח **נספח 2 למכרז**, ערבות ביצוע בנוסח **נספח ד' לחוזה**, ובלבד, שלבנקים ולחברות ביטוח אלו סניפים/נציגויות בישראל והם מוסמכים ומורשים על פי הדין להנפיק ערבויות בשקלים חדשים :

רשימת חברות ביטוח	רשימת בנקים מסחריים
איילון חברה לביטוח בע"מ אליהו חברה לביטוח בע"מ עילית חברה לביטוח בע"מ אריה חברה לביטוח בע"מ ביטוח חקלאי אגודה שיתופית מרכזית בע"מ הדר חברה לביטוח בע"מ כלל ביטוח אשראי בע"מ הפניקס הישראלי חברה לביטוח בע"מ כלל חברה לביטוח בע"מ החברה הישראלית לביטוח סיכוני סחר חוץ בע"מ המגן חברה לביטוח בע"מ מגדל חברה לביטוח בע"מ מנורה חברה לביטוח בע"מ הראל חברה לביטוח בע"מ חברה לביטוח אשראי - אשור בע"מ החברה הישראלית לביטוח אשראי בע"מ	בנק איגוד לישראל בע"מ בנק אוצר החייל בע"מ בנק מרכנתיל דיסקונט בע"מ בנק דיסקונט לישראל בע"מ בנק יורו-טרייד בע"מ בנק החקלאות לישראל בע"מ בנק מזרחי טפחות בע"מ בנק הפועלים בע"מ בנק יהב לעובדי המדינה בע"מ בנק ירושלים בע"מ U Bank (לשעבר בנק אינווסטק (ישראל) בע"מ) בנק לאומי לישראל בע"מ בנק לפתוח התעשייה בישראל בע"מ בנק מסד בע"מ בנק ערבי ישראל בע"מ בנק פועלי אגודת ישראל בע"מ בנק קונטיננטל לישראל בע"מ בנק הבינלאומי הראשון לישראל בע"מ
<b>רשימת בנקים למשכנתאות</b>	

בנק אדניס למשכנתאות בע"מ	CITIBANK N.A (סניפים בישראל בלבד)
בנק דיסקונט למשכנתאות בע"מ	HSBC Bank plc (סניפים בישראל בלבד)
בנק לאומי למשכנתאות בע"מ	
בנק עצמאות למשכנתאות ולפיתוח בע"מ	
הבנק הבינלאומי הראשון למשכנתאות בע"מ	

## נספח מס' 4 למכרז

### הצהרה על פרטי המשתתף במכרז

על המשתתף במכרז לציין במדויק את הפרטים הבאים:

- שם: \_\_\_\_\_ ;
- (יש לצרף תדפיס של החברה ממרשם המתנהל כדין ותעודת התאגדות של החברה כמפורט במסמכי המכרז);
- כתובת: \_\_\_\_\_ ;
- שם איש קשר: \_\_\_\_\_ ;
- טלפון: \_\_\_\_\_ ;
- פקסימיליה: \_\_\_\_\_ ;
- כתובת דואר אלקטרוני: \_\_\_\_\_ ;
- מספר עוסק מורשה: \_\_\_\_\_ ;
- מספר החברה: \_\_\_\_\_ ;

20. שמות בעלי זכות החתימה במשתתף במכרז:

מספר זהות חתימה	שם משפחה	שם פרטי	דוגמת

#### דוגמת חותמת

אנו החתומים מטה מאשרים בזאת, כי הפרטים שמסרנו על מעמדנו המשפטי בטופס זה מדויקים ועדכניים.

תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חתימה
תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חתימה
תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חתימה

## נספח מס' 5א למכרז

### התכנית האומנותית של המשתתף במכרז

מכרז מס' \_\_\_\_\_

תיאור האירוע:

---

---

---

---

- 20.1 כמות המשתתפים בפסטיבל תעמוד על \_\_\_\_\_ משתתפים לכל הפחות. **במידה ותקציב האירוע יהיה נמוך ב - 30% מהתקציב המוצע ו / או - במידה וכמות המשתתפים בפועל באירוע תהיה נמוכה ביותר מ- 30% מהכמות אשר צוינה במסמכי המכרז, תפחת התמיכה ב - 15% מהתשלום האחרון .**
- 20.2 הכניסה לפסטיבל תהיה ללא תשלום / בתשלום / בתשלום \_\_\_\_\_ . / סכום הכרטיס.
- 20.3 על המציע לציין מה אחוז ההנחה שיעניק לתושבי אילת במכירת הכרטיסים לאירוע. אחוז ההנחה המינימאלי הינו 25% .  
אחוז ההנחה לתושבי אילת: \_\_\_\_\_ .
- 20.4 מועדי הפסטיבל : , תאריך \_\_\_\_\_ .
- 20.5 אמצע שבוע / סופשבוע
- 20.6 מספר לילות מינימאלי \_\_\_\_\_
- 20.7 מכירת חבילות : כן / לא
- 20.8 התחייבות למכירת חבילות :
- אירוע בתשלום : המציע מתחייב למכור חבילות לינה וכרטיסים (על בסיס BB בלבד!).  
אולם, הכניסה לאירוע לא תהיה מותנית ברכישת חבילת לינה ותתאפשר הן לרוכשי החבילות והן לרוכשי כרטיסים לפסטיבל בלבד.  
אירוע ללא תשלום : מכירת חבילות לשיקול דעתו של הזוכה.

- 20.9 בנספח זה המציע יפרט את התכנית האומנותית המוצעת על ידו לרבות לוח מופעים, שעות, ימים, התייחסות האם באמצע או סוף שבוע ובכלל. על התכנית להיות מפורטת ככל הניתן ויש להגישה על דרך של מצגת מודפסת עם תמונות הדמיה ובאופן שימחיש את התכנית המוצעת.
- 20.10 על המציע להציג את האמנים / או דוגמת אמנים באותו סדר גודל אשר ישתתפו בפסטיבל.
- 20.11 על המציע להציג תכנית שיווק מפורטת לאירוע- חומרי השיווק יהיו בשתי שפות עברית ואנגלית.
- 20.12 בנוסף יתייחס המפיק לקהלי היעד המרכזיים של האירוע על פי פילוח שיתייחס לגילאים, סטטוס משפחתי, תחומי עניין מדינת מוצא וכיוצא בזה.

## נספח מס' 5 למכרז

### תקציב הפסטיבל המוצע של המשתתף במכרז

מכרז מס' \_\_\_\_\_

בנספח זה יפרט המציע את תקציב הפסטיבל המוצע כולל חלוקה מה החלק בתקציב המוקצה לתוכן ולאומנים ומה החלק המוקצה לשיווק וללוגיסטיקה.

- 20.13 **בנספח זה יפרט המציע את תקציב הפסטיבל באופן כללי ויציין באחוזים כמה מתוך תקציב התמיכה ( \_\_\_\_\_ ₪) הוא מבקש לקבל. לדוגמה: ככל ומציע מבקש לקבל את מלוא התמיכה, עליו לציין 100%.**
- 20.14 **תנאי סף להגשת הצעה הינו כי תקציב השיווק לא יפחת מ 15% מתקציבו הכולל של הפסטיבל.**
- 20.15 **המציע יציין האם תהיה תוספת הכנסות מגיוס חסויות ו/או מכירת כרטיסים ו/או מקורות אחרים.**

**התמיכה המבוקשת: % \_\_\_\_\_ מתוך \_\_\_\_\_ ₪.**

**\*לדוגמה: ככל ומציע מבקש לקבל את מלוא התמיכה של \_\_\_\_\_ ₪, עליו לציין 100%.**

\_\_\_\_\_ **שם המשתתף:**

\_\_\_\_\_ **כתובת המשתתף:**

\_\_\_\_\_ **חתימת וחותמת המשתתף:**



## נספח מס' 6 למכרז

### **נוסח תצהיר להוכחת ניסיון בארגון והפקת אירועים ו/או פסטיבלים**

### **לצורך ניקוד מרכיב הניסיון**

מכרז מס' \_\_\_\_\_

אני הח"מ, \_\_\_\_\_ מס' זיהוי \_\_\_\_\_<sup>1</sup>, לאחר, לאחר שהוזהרתי, כי עלי לומר את האמת וכי אם לא אעשה כן, אהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, מצהיר/ה בזה כדלקמן:

1. הטבלה בסעיף 2 להלן, מפרטת אירועים ופסטיבלים אותם הפיק וביצע המציע עובר להגשת הצעתו.

2. להלן פרטי האירועים והפסטיבלים:

תפקיד המציע / חלקו בארגון / הפקת האירוע	שמות האומנים אשר הופיעו באירוע	מספר ימים והיקף אורחים/ צופים	היקף תקציב האירוע/ הפסטיבל		הגוף עבורו הופק האירוע / הפסטיבל	האירוע / הפסטיבל
			בפועל	מתוכנן		

4. מצ"ב תעודות ו/או פרסומים ו/או אסמכתאות אחרות בקשר לאירועים/פסטיבלים המפורטים לעיל, לצורך הוכחת עמידת המציע בדרישות הסף ולצורך קבלת הניקוד בבחינת איכות ההצעה.

5. זה שמי, זו חתימתי ותוכן תצהירי לעיל, אמת.

\_\_\_\_\_  
חתימת המצהיר

### **אישור עו"ד בעל רישיון עריכת דין בישראל:**

אני הח"מ \_\_\_\_\_, עו"ד, מאשר/ת בזה, כי ביום \_\_\_\_\_ הופיע/ה בפני \_\_\_\_\_ מס' זיהוי \_\_\_\_\_, אשר הוכח לי כי הינו/הינה מורשה חתימה ב\_\_\_\_\_, ולאחר שהוזהרתי אותה/ה כי עליו/ה לומר את האמת וכי יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק אם לא יעשה/תעשה כן, אישר/ה את נכונות הצהרתו/ה דלעיל וחתם/מה עליה בפני.

\_\_\_\_\_  
חתימת וחותמת עו"ד

<sup>1</sup> כאן יוכנס שם המוסמך שצויין בסעיף 2 לנספח מס' 1 למכרז;

**נספח מס' 7 למכרז**

**פירוט אופן הניקוד**

מכרז מס' \_\_\_\_\_

סעיף	תיאור	ניקוד מקסימלי	ניקוד ההצעה ע"י וועדת המכרזים.
1	ניסיון בהפקה וארגון פסטיבלים מסוג הפסטיבל נשוא המכרז	10	
2	איתנות פיננסית	5	
3	תכנית אומנותית ומבנה התקציב ובכלל זה החלק בתקציב המוקצה לאומנים ותוכן / שיווק (ככל שהחלק בתקציב המוקצה לאומנים שיווק - כאמור גבוה יותר, הניקוד יהיה גבוה יותר ולהיפך) - תוכן ייחודי .	40	
4	גובה התמיכה המבוקש	5	
5	אופן ומהות חיבור תושבי העיר והעסקים המקומיים לרבות קבלני משנה אילתיים. אחוז הנחה לתושבי אילת.	15	
6	מספר מבקרים צפוי באירוע	5	
7	שיווק- גובה התקציב והיקף השיפה במדיות השונות. ציון כמותי לפי היקף השיווק, סוגי מדיה, אמצעי שיווק וכיוצ"ב.	20	
	<b>סה"כ</b>	<b>100</b>	

הסכם להפקת פסטיבל \_\_\_\_\_ באילת  
אשר נחתם ביום \_\_\_\_\_ באילת

בין : התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ (חל"צ) ח.פ. 514695972  
מכיכר העוגן 6, בית הגשר יחידה 21, אילת 88000  
(להלן: "התאגיד")

מצד אחד ;

לבין : \_\_\_\_\_ בע"מ,  
ח.פ. \_\_\_\_\_  
כתובת : \_\_\_\_\_ דוא"ל \_\_\_\_\_  
טלפון \_\_\_\_\_ פקס \_\_\_\_\_  
באמצעות מורשה החתימה \_\_\_\_\_  
(להלן: "החברה" או "המפיק")

מצד שני ;

**והואיל** והתאגיד פועל במסגרת סמכויות עיריית אילת (להלן: "העירייה") למען פיתוח, עידוד שיווק וקידום תיירות הפנים ותיירות החוץ לאילת ולסביבותיה ;

**והואיל** : והתאגיד פרסם מכרז (מס' \_\_\_\_\_) להפקת פסטיבל \_\_\_\_\_ באילת (להלן "הפסטיבל") ;

**והואיל** וועדת המכרזים של התאגיד אישרה ביום \_\_\_\_\_, את תנאי הצעת המפיק ואת ההתקשרות עמו בחוזה זה ;

**והואיל** : והמפיק מצהיר, כי הינו בעל היכולת, הניסיון, כוח האדם והאמצעים להפיק בפועל את הפסטיבל ולספק את השירותים האמורים בהסכם זה בתור קבלן עצמאי בהתאם להוראות הסכם זה ;

**והואיל** : והמפיק מצהיר כי התקשרותו עם התאגיד הינה בכפוף לאמור בהצעתו במכרז המהווה חלק בלתי נפרד מהסכם זה ;

**והואיל** והמפיק מצהיר ומתחייב כי הוא האחראי הבלעדי והמוחלט להפקת הפסטיבל, תפעולו, הוצאתו לפועל ולכל אחריות הנובעת ממנו לרבות אך לא רק אחריות וטיפול בכל טענה ודרישה של כל צד שלישי שהוא ;

**לפיכך הוסכם, הותנה והוצהר בין הצדדים כדלקמן :**

## מבוא ופרשנות:

1 **המכרז** - מכרז מספר \_\_\_\_\_ אשר פרסם התאגיד בקשר להפקת הפסטיבל ובמסגרתו הציע המפיק את הצעותיו המהוות חלק בלתי נפרד מחוזה זה.

2 המבוא להסכם זה ונספחיו מהווים חלק בלתי נפרד ממנו.

3 המסמכים המפורטים להלן מהווים חלק בלתי נפרד מחוזה זה.

**נספח א:** הצעת המפיק במכרז ונספחיה;

**נספח ב:** ערבות ביצוע;

**נספח ג:** ערבות אישית;

**נספח ד:** אישור קיום ביטוחים;

**נספח ה:** תכולת העבודה ולוח זמנים;

**נספח ו:** תקציב הפסטיבל;

(כל המסמכים, לרבות החוזה עצמו, יכוננו להלן: "מסמכי החוזה").

4 כותרות הסעיפים באות לנוחות הקורא בלבד ואין הן מהוות חלק מן ההסכם ולא תשמנה לפרשנות ההסכם.

## מהות ההתקשרות:

6. עיריית אילת והתאחדות בתי המלונות באילת באמצעות התאגיד העירוני לתיירות אילת מתכננים ומוציאים לפועל פסטיבל אירועי חורף באילת אשר יתקיים מדי שנה בין החודשים אוקטובר לאפריל ששמו EILAT WINTER SUN FESTIVAL (להלן: "פסטיבל המסגרת").

5 הסכם זה הינו לצורך קיום פסטיבל \_\_\_\_\_ בעיר אילת אשר יתקיים כחלק מהפסטיבלים המרכיבים את פסטיבל המסגרת וזאת בהתאם לחוזה ונספחיו.

6 המפיק הינו אחראי על תכנון, תפעול, הפקה ושיווק של הפסטיבל באופן מוחלט ובלעדי. על אף האמור, המפיק מתחייב לשתף פעולה עם התאגיד או מי מטעמו בכל הנוגע לשיווק הפסטיבל.

7. המפיק יעבוד בשיתוף פעולה מלא עם מנהל השיווק של פסטיבל המסגרת (להלן: "הפרויקטור" או "מנהל השיווק של פסטיבל המסגרת") שייבחר על ידי התאגיד ויהיה אמון בין היתר על שיווק פסטיבל המסגרת, אתר האינטרנט, חומרי השיווק וכיוצ"ב.

## תקופת ההתקשרות:

7 תקופת ההתקשרות הינה לשנה אחת, קרי, לקיום הפסטיבל בחודשים 2019/2020.

8 לתאגיד תהיה שמורה זכות להאריך את תקופת ההתקשרות עם המפיק לארבע תקופות אופציה נוספות בנות שנה כל אחת (דהיינו, לכל היותר חמש שנים סך הכל).

- 9 התאגיד יודיע למפיק האם הוא מממש את האופציה לקיום הפסטיבל לשנה נוספת או לא בתוך 60 יום מיום סיום כל פסטיבל.
- 10 שיקול הדעת בנוגע להארכה / אי הארכה של תקופת ההתקשרות לתקופת אופציה נוספת מסורה לשיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.
- 11 כל הוראות ההסכם ונספחיו יחולו גם במשך תקופת האופציה אלא אם סוכם אחרת בין הצדדים מראש ובכתב.

### הצהרות והתחייבויות המפיק

- 12 המפיק מצהיר כי הנו בעל ידע וניסיון בהפקת, ארגון וניהול אירועי תרבות כדוגמת הפסטיבל, וכי יש לו המיומנות, היכולת, כוח האדם, האמצעים והציוד הנדרשים ע"מ לעמוד בתנאי הסכם זה וכי הצהרתו – כפי שמסר במסגרת המכרז הינה נכונה ומשקפת את ניסיונו בהפקת אירועים.
- 13 המפיק מצהיר כי הובהר לו שהשירותים לפי הסכם זה הנם שירותים הדורשים מידה מיוחדת של אמון, ומתחייב כי יקצה לצורך ביצוע השירותים אך רק עובדים מקצועיים ומיומנים וכי העבודה תבוצע בשקידה, בנאמנות, במסירות ותוך הימנעות מכל דבר שיש בו ניגוד עניינים.
- 14 המפיק מצהיר כי הובהר לו כי תנאי יסודי בהסכם זה הינו התחייבות המפיק להעביר את הפעילות בעצמו ולא ע"י אחר (להלן: "האחר"), אלא אם הדבר אושר למפיק – ע"י התאגיד, במפורש ובכתב. מובהר כי בכל מקרה בו יאשר התאגיד למפיק להעביר את הפעילות ע"י אחר, המפיק יהיה האחראי לרמתו המקצועית וניסיונו של האחר ולעמידתו בתנאי הסכם זה. המפיק יהיה זה שאחראי על תשלום התמורה לאחר ולא יהיה שום קשר חוזי בין האחר לבין התאגיד.
- 15 המפיק מצהיר כי ידוע לו היקף האירועים הקשורים לפסטיבל וכן הנלווים לו וכי הוא מצהיר כי יבצע את כל הפעילות הדרושה על מנת להפיק, להעמיד, לארגן ולנהל את הפסטיבל ואת כל האירועים הנלווים לו ברמה גבוהה, במועדים ובהיקפים הנדרשים על פי חוזה זה. פירוט לא ממצה של תפקידי המפיק ולוח הזמנים, ניתן למצוא **בנספח ה'** להסכם זה. המפיק מתחייב כי ינהג בשיתוף פעולה מלא עם התאגיד או מי מטעמו לרבות הפרויקטור, בשקיפות ובתום לב.
- 16 המפיק מצהיר כי אין כל מניעה על פי דין ו/או הסכם ו/או אחרת להתקשרותו בהסכם זה.
- 17 המפיק מצהיר כי ידאג לקבל את כל האישורים והרישיונות הנדרשים על פי הדין לביצוע הפסטיבל וכי אין כל מניעה לקבלם וכי ידאג להפקת הפסטיבל בהתאם לכלל דין.
- 18 המפיק יהיה אחראי לכל הלוגיסטיקה והתפעול של הפסטיבל כמפורט בהסכם זה ובתכנית העבודה ולוחות הזמנים כפי שייקבעו ע"י התאגיד בתיאום עמו ויעשה את אלה על הצד הטוב ביותר וברמה גבוהה.

- 19 המפיק יהיה אחראי להתקשרויות עם כל הספקים ו/או נותני שירותים ו/או כל צד שלישי כלשהו בקשר עם הפסטיבל ולתשלום לכל הגורמים כאמור.
- 20 על מנת להסיר כל ספק, המפיק מצהיר כי ידוע לו שהוא האחראי הבלעדי לעמידה בתקציב הפסטיבל, לתשלום לספקים והאמנים השונים ולכל הקשור בפסטיבל;
- 21 המפיק מצהיר ומתחייב בזה כי במידה ולתאגיד תהיינה דרישות כלשהן לתיקונים במהלך ו/או בתום ביצוע השירותים, הנובעים מאי התאמת השירותים לתיאורם על פי הסכם זה, ידאג ליישום ולביצוע התיקונים הנדרשים באופן מידי מקבלת דרישת התאגיד לביצועם.
- 22 מובהר בזאת כי המפיק ו/או מי מטעמו אינם זכאים להטבות כלשהן, מלבד התמורה כמפורט להלן, עבור ביצוע הסכם זה והוראות שניתנו על פיו.
- 23 אחריות - המפיק מתחייב בזאת כי האחריות לטיב השירותים חלה עליו בלבד. כמו כן, כל האחריות בגין כל נזק שייגרם לצד ג' ו/או לרכוש עקב ביצוע העבודה ו/או מתן השירותים חלה על המפיק ועליו להיות מבוטח בביטוח כמפורט להלן. יובהר כי לעניין זה, התאגיד ו/או עיריית אילת ו/או עובדיהם ו/או רכוש השייך למי מהם, ייחשבו כצד ג'.
- 24 המפיק מתחייב לשאת באחריות מקצועית עבור השירותים שיספק לתאגיד ומתחייב לדאוג לביטוח מתאים הן של אחריות מקצועית, חבות מעבידים וצד ג' שלו עצמו או של כל אחד מנותני השירות ו/או כל עובד שלו ו/או כל אדם ו/או תאגיד הקשור למפיק בביצוע השירותים, בגין כל נזק ו/או הפסד שעלולים להיגרם עקב פעולותיו של המפיק ו/או שהתאגיד ו/או העירייה עשויים להיתבע בגינו וזאת בפוליסה שתנאיה יהיו לשביעות רצון התאגיד.
- 25 המפיק יהיה האחראי לעמידה בלוח הזמנים המדויק של הפסטיבל, כך שהמקום לרבות שטחים ציבוריים, בו מתקיים הפסטיבל והציוד הנלווה יעמדו באופן שלם, מקצועי ואיכותי, במועד פתיחת הפסטיבל.
- 26 המפיק יהיה נוכח ואחראי לכל תהליך ההקמה, במשך הפסטיבל עצמו עד לסיומו ותהליך הפירוק עד לפינוי הסופי והחזרת השטח בצורה נקייה וטובה כפי שקיבלו.
- 27 המפיק ישתתף בכל ישיבה עם אנשי התאגיד שהשתתפותו בו נחוצה לצורך הפקת הפסטיבל.
- 28 בתום האירוע יגיש המפיק דו"ח מפורט על כל שלבי העבודה, הפעילויות שבוצעו, בעיות מיוחדות ודו"ח כספי מסכם, הכל על פי מפרט שייקבע ע"י התאגיד.
- 29 המפיק מתחייב לבצע כל פעולה אחרת הדרושה לצורך קיום הפסטיבל.
- 30 המפיק מסכים כי נציג העירייה ו/או התאגיד יהיו רשאים להפסיק כל חלק מן העבודה/השירותים, אם לדעתם אין עבודה זו מוצאת לפועל בהתאם לתנאי ההסכם הן בגין טיב העבודה והן מסיבות אחרות מבלי שתהיה למפיק תביעה כלשהי כנגד לעירייה ו/או התאגיד

- לתשלום בעד זמן נוסף ו/או הפסד כלשהו אשר נגרם ע"י הפסקה זו. היה והופסקה עבודה/ שירות כאמור יהיה המפיק זכאי להוצאות אותן הוציא בפועל עד למועד ההפסקה כאמור.
- 31 המפיק רשאי אך לא חייב לגייס חסויות לאירוע.
- 32 המפיק יודיע על הכנסות של האירוע מכל מין וסוג.

### **תקציב מטעם התאגיד - סכום התמיכה**

- 33 התאגיד יעניק תקציב תמיכה לפסטיבל בסך כולל ומוחלט של \_\_\_\_\_ ₪ ( \_\_\_\_\_ ₪ ). ככל ותהיה חריגה בתקציב הפסטיבל המפיק יישא בעלויות הנוספות (להלן: "סכום התמיכה").
- 34 סכום התמיכה הינו סופי ומוחלט.
- 35 סכום התמיכה ישולם במועדים כדלקמן:
- 35.1 התשלום הראשון יהיה תשלום עבור חתימת הסכם עם האמנים (ועבור כך בלבד) אשר לא יעלה על סך של 25% מסך התמיכה.
- 35.2 התשלום השני, 35% מהתמיכה (או השלמה ל 60% תמיכה בהתאם לגובה התשלום הראשון), ישולם עם סיום הפסטיבל.
- 35.3 היתרה, 40% מסך התמיכה תשולם עם הגשת דו"ח ביצוע (כולל חשבוניות) לשביעות רצון התאגיד ובכפוף לעמידה בכל תנאי ההסכם.
- 36 סכום התמיכה ישולם - בכפוף להצגת חשבונית מס כדין - ישירות לספקים אילתים ו/או לאומנים ו/או למפיק על פי שיקול דעתו הבלעדי.
- 37 במידה ותקציב האירוע יהיה נמוך ב - 30% מהתקציב המוצא ו - או - במידה וכמות המשתתפים בפועל באירוע תהיה נמוכה ביותר מ- 30% מהכמות אשר צוינה במסמכי המכרז, תפחת התמיכה ב - 15% מהתשלום האחרון .

### **ערבות ובטחונות**

- 38 המונח "הערבות", בחוזה זה, משמעו, ערבות החוזה ;
- 39 להבטחת קיום כל התחייבויות המפיק על פי חוזה זה, במלואן ובמועדן, ימציא המפיק לתאגיד במועד חתימת ההסכם, ערבות בנקאית פיננסית, אוטונומית, בלתי מותנית וניתנת למימוש עפ"י דרישה בלבד בסך של 30,000 ₪ (שלושים אלף שקלים חדשים), בתוספת מע"מ כדין, אשר תהיה בתוקף למשך 30 יום לאחר תום תקופת החוזה.
- הסכום המופיע על גבי הערבות ינקב בשקלים חדשים בלבד.

- 40 סכום ערבות החוזה, יעודכן בהתאם לעלייה או לירידה במדד הקובע לעומת מדד הבסיס.
- 41 מובהר בזאת, כי כל כתב הערבות שיופקד בידי התאגיד על פי הוראות חוזה זה יהיה בנוסח המצורף **כנספח ב'** לחוזה זה.
- 42 בנוסף לערבות הביצוע אשר ימסור המפיק, יחתום מר \_\_\_\_\_, אשר הינו בעל מניות/מנהל אצל המפיק על ערבות אישית לביצוע כל התחייבויות המפיק כמפורט בהסכם זה, בנוסח המצ"ב **כנספח ג'** להסכם זה. העירייה ו/או התאגיד יהיו רשאים לעשות שימוש בערבות זו במידה ולא יעמוד המפיק בהתחייבויות מהתחייבויותיו.
- 43 כל ההוצאות הכרוכות בהוצאת הערבויות ו/או בהפחתת סכום הערבות, לרבות עמלות, ככל שתחולנה על פי הדין וכיוצא בזה, יחולו על המפיק בלבד.
- 44 מבלי לפגוע בכל סעד או זכות, המוקנים לתאגיד עפ"י חוזה זה ו/או עפ"י כל דין, בגין הפרה יסודית של חוזה זה על ידי המפיק, יהא התאגיד זכאי לממש את הערבות, ולגבות מתוך הסכום שיתקבל ממימוש הערבות, כל סכום אותו חייב המפיק לתאגיד עפ"י חוזה זה ו/או עפ"י כל דין.
- 45 מומשה הערבות כאמור לעיל, יהיה המפיק חייב להפקיד בידי התאגיד מיד עפ"י דרישתו הראשונה בכתב, ערבות חדשה בתנאים ובסכום זהים לערבות. התאגיד ישיב למפיק כנגד הפקדת הערבות החדשה את יתרת הסכום שנשאר בידי ממימוש הערבות לאחר ניכוי מלוא חובות המפיק. על הערבות החדשה שתופקד בהתאם להוראות סעיף זה יחולו כל הוראות חוזה זה המתייחסות לערבות.
- 46 אי המצאת הערבות, לרבות אי הארכתה במועד ו/או אי השלמתה אם מומש חלקה, תחשב להפרה יסודית של חוזה זה על ידי המפיק ותקנה לתאגיד זכות לבטל את החוזה, מבלי שהדבר יגרע מחבויות התאגיד על פי החוזה, ומבלי לגרוע מכל סעד אחר העומד לתאגיד על פי חוזה זה ו/או על פי דין.
- 47 המפיק מצהיר ומתחייב כי ידוע לו שאין במתן הערבות ו/או במימושה על ידי התאגיד משום ויתור ו/או פגיעה בכל זכות שהיא של התאגיד, לרבות, ומבלי לפגוע בכלליות האמור, זכותו לכל סעד אחר המוקנה לו על פי חוזה זה ו/או על פי דין.
- 48 מימוש הערבות על ידי התאגיד, כאמור, לא יעניק למפיק כל זכויות שהן בפסטיבל ו/או בתוצריו ואין בו משום ויתור או התנאה על איזה מזכויות התאגיד או מהתחייבויות המפיק על פי הוראות חוזה זה והוא אינו בא במקום איזו מהן. כל סכום שחולט על ידי התאגיד מתוך הערבות, יופחת מסך כל החוב של המפיק לתאגיד.
- 49 חולטה הערבות, ייקבע סדר זקיפת חובות המפיק מתוך סכום הערבות, על פי שיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.



## שיפוי, פיצוי וביטוח

- 50 המפיק פוטר בזאת את התאגיד ו/או העירייה מכל מאחריות לכל תביעה אשר עלולה להיות מוגשת נגדם עקב העסקת עובדיו ו/או אחרים בפרויקט. המפיק מתחייב לשפות ו/או לפצות את התאגיד בגין כל סכום שתחויב בו ובגין כל הוצאה שתיגרם לו עקב תביעה או דרישה כאמור.
- 51 המפיק מתחייב לשלם כל סכום כסף או פיצוי, המגיעים על פי פסק דין לעובד או לכל אדם הנמצא בשירותו עקב העסקתו באירוע.
- 52 המפיק יהא אחראי באופן מלא ובלעדי כלפי התאגיד וכלפי כל מי מטעמו, וכלפי כל צד שלישי אשר יתבע את התאגיד או מי מטעמו, בגין כל נזק מכל מין וסוג שהוא, בין לגוף ובין לרכוש, ולרבות הפסד רווח, אם נזק כזה ייגרם, כולו או בחלקו, עקב מעשה או מחדל רשלניים או עקב הפרת חובה שבדין או עקב הפרת הסכם זה, והכל על ידי המפיק ו/או על ידי מי מעובדיו ו/או על ידי כל מי מטעמו ו/או בשליחותו.
- חויב התאגיד בגין כל נזק כאמור, ישפה המפיק את התאגיד לאלתר, לרבות בגין הוצאותיו המשפטיות, ובלבד שהתאגיד אפשר למפיק להתגונן בתביעות צד שלישי, בין בשמו, ובין על דרך הודעת צד שלישי.
- 53 המפיק יבטח את אחריותו כלפי התאגיד וכלפי כל עובדיו וכלפי כל צד ג' אחר, בביטוח אשר יכסה כל אירוע וכל נזק הנגרם במהלך שהותו ופעילותו בפעילויות השונות שבמסגרת פניה זו, וכן כל נזק כאמור לעיל.
- 54 התאגיד הוא בעל שיקול הדעת הבלעדי בכל הנוגע לפוליסות ו/או סכומן כאשר כל הביטוחים בהתאם להסכם זה יהיו לשביעות רצון התאגיד ועל פי אישורו.
- 55 על המפיק להציג בפני התאגיד לפני ביצוע עבודה כלשהי, פוליסת ביטוח הכוללת: אחריות כלפי צד ג', אשר לא תפחת מ- + \$ \_\_\_\_\_ (דולר ארה"ב) למקרה ו- \_\_\_\_\_ \$ (ארה"ב) לתקופה כולה הכוללת מועדי ההקמה והפירוק.
- 56 מבלי לגרוע מכלליות האמור ומבלי לגרוע מהתחייבויות המפיק על פי מסמכי החוזה ומאחריותו לנזקים להם הוא אחראי בהתאם לסעיפים האמורים לעיל, ומבלי לגרוע מהוראות כל דין, מתחייב המפיק לערוך על חשבונו את הביטוחים המפורטים להלן, אשר יהיו בתוקף כל תקופת תוקפו של חוזה זה:
- 56.1 ביטוח חבות מעבידים בגין עובדים, המועסקים על ידו, במישרין או בעקיפין, בביצוע העבודות נושא מסמכי החוזה מפני כל תאונה או נזק שיגרמו להם.
- 56.2 ביטוח אחריות כלפי צד שלישי.

56.3 בפוליסות יכללו התנאים הבאים :

- (א) תבוטל זכות השיבוב ו/או החזרה בתביעה של המבטח כלפי התאגיד ו/או העירייה ו/או מי מעובדיהם.
- (ב) פוליסת חבות המעבידים תכלול גם כיסוי לגבי קבלני המשנה ועובדיהם.
- (ג) המבוטח בפוליסות יהא המפיק ו/או התאגיד ו/או העירייה ו/או כל עובד או שליח של הנ"ל.
- (ד) ייכלל סעיף אחריות צולבת.
- שיפוי שהביטוח לעיריית אילת

57 בתוך שבוע מקבלת ההסכם החתום ע"י המורשים מטעם התאגיד, יצרף המפיק **כנספת ד'** לחוזה זה אישור על קיום פוליסות ביטוח מתאימות, התקפות לתקופת הפעילות בפסטיבל.

#### אי תחולת יחסי עובד מעביד

- 58 מובהר בזאת ומוסכם במפורש כי בין התאגיד ו/או בין עיריית אילת לבין המפיק, עובדי המפיק, קבלני המשנה שלו ונותני השירותים לו לא יתקיימו יחסי עובד מעביד והמפיק מצהיר ומתחייב במפורש שלא לתבוע ו/או לדרוש לעצמו זכות כלשהי מכל סוג שהוא כנגד התאגיד בגין יחסי עובד מעביד.
- 59 יחסי הצדדים על פי הסכם זה הנם יחסי מזמין-קבלן עצמאי, ושום הוראה מהוראות הסכם זה לא תחשב כיוצרת יחסי עובד מעביד בין התאגיד לבין המפיק ואו מי מעובדיו ו/או מי מהמועסקים על ידו.
- 60 השירותים יינתנו במסגרות ארגוניות של המפיק בלבד. לעניין זה "מסגרת ארגונית" - לרבות מציאת עובדים, העסקתם, ניהול כל משא ומתן עמם, השגחה מתמדת על פעילותם, תשלום שכרם וכל תשלום סוציאלי נלווה אגב העסקתם, פיטוריהם והאחריות לכך, והטלת משמעת כמקובל במסגרת המפיק.
- 61 המפיק לבדו יישא בכל העלויות הכרוכות בהעסקת עובדיו, לרבות שכר עבודה וכל התנאים הסוציאליים הקבועים בדין, והוא מתחייב לקיים את כל חובותיו, מכוח כל דין, כלפי עובדיו ו/או המועסקים על ידו בקשר לפסטיבל.
- 62 המפיק מתחייב כי יעסיק את עובדיו ואלה יקבלו את זכויותיהם בהתאם לכל חוק ודין. המפיק מצהיר כי יודא קיום הוראה זאת ע"י כל הספקים ו/או קבלני המשנה אשר יעבדו עבורו במסגרת הפקת הפסטיבל. המפיק מתחייב לפצות ו/או לשפות את התאגיד ו/או העירייה, בגין כל תשלום אשר יחויבו ו/או ידרשו לשלם ו/או בגין נזק אשר יגרם לתאגיד ו/או לעירייה, בעקבות הפרת הוראת סעיף זה ע"י המפיק.

63 נתבע ו/או חויב התאגיד בגין כל תשלום שהיה על המפיק לשאת בו מכוח היותו המעביד של עובדיו ו/או של המועסקים על ידו, ישפה המפיק את התאגיד לאלתר בגין כל נזק ו/או הוצאה ו/או סכום שתחוב בו, ולרבות בגין הוצאותיו המשפטיות.

### זכויות יוצרים

64 מוסכם ומותנה כי בכפוף לזכויות המציגים והאומנים אשר יופיעו בפסטיבל ועל פי ההסכמים אשר יחתמו עימם, כי כל זכויות היוצרים בכל התוצרים שיווצרו תוך כדי ועקב הסכם זה, לרבות תכניות העבודה, הצעות לפרסום ושיווק, תמונות, הקלטות, אתר אינטרנט, שם הפסטיבל שייבחר על ידי התאגיד, זכויות קניין רוחני וזכויות שידור וכל זכויות היוצרים הקשורות בפסטיבל יהיו שייכות לתאגיד בלבד, והמפיק לא יהיה רשאי לעשות בתוצרים האמורים כל שימוש, אלא באישור התאגיד ולטובת הפסטיבל בלבד.

65 לאחר הסכם זה מתחייב המפיק כי לא ישאיר ברשותו מסמכים, חומרים, מכשור, ציוד, בכל מדיה שהיא לרבות מדיות אלקטרוניות או מגנטיות, וכל פריט אחר שיימסר לו ע"י התאגיד ו/או שייגיע לרשותו עקב הסכם זה ו/או שנוצר על ידו תוך כדי ועקב הסכם זה (להלן, במצטבר ומען הנוחות: "מסמכים"), בין במקור, בין בהעתק מכל מין או סוג שהוא, ובין בכל מדיה של שכפול, אלא ישיב למנהלת את כל המסמכים שיהיו באותה עת ברשותו מיד עם סיום הסכם זה.

66 המפיק מתחייב שלא לפגוע בזכויות יוצרים של צדדים שלישיים לצורך ביצוע תפקידיו כאמור בהסכם זה ולדאוג לקבל את הרישיונות ו/או ההיתרים ו/או הזכויות לעשות שימוש ו/או להשמיע ו/או להציג פרטים המוגנים ע"י זכויות יוצרים של צדדי ג' אחרים ו/או לשלם עבור ההרשאות ו/או הזכויות הכרוכות בעשיית שימוש כאמור.

### הסבת זכויות

67 מוסכם ומותנה כי המפיק לא יהיה רשאי להסב את זכויותיו ו/או חובותיו לפי הסכם זה – כולן או מקצתן, לכל גוף אחר, אלא בהסכמה מראש ובכתב של התאגיד. כן מתחייב המפיק לא לשתף צד שלישי כלשהו, זולת עובדיו, בביצוע השירותים, אלא במידה וקיבל לכך את הסכמת התאגיד בכתב ומראש.

68 הסכמה כאמור לעיל, אם ניתנה, לא תיצור יחס חוזי בין התאגיד לבין מפיק אחר, והמפיק יהיה בכל מקרה אחראי כלפי המנהלת לביצוע השירותים.

## ניגודי עניינים

- 69 המפיק מצהיר ומתחייב כי הוא ו/או מי מעובדיו ו/או המועסקים על ידו אינו נמצא במצב של חשש לניגוד עניינים בין עבודתו לפי הסכם זה לבין עבודה עם גופים אחרים הקשורים במישרין או בעקיפין בתאגיד. בכל מקרה של קיום ניגוד עניינים כאמור, מתחייב המפיק להודיע מראש לתאגיד על קיום ניגוד עניינים ולפרט את מהותו.
- 70 המפיק יחתים את עובדיו ו/או המועסקים על ידו וכן כל עובד/מועסק אשר יחליף במהלך ההתקשרות עובד/מועסק קיים על הצהרה ברוח זאת.

## הפסקת ההתקשרות

- 71 בכל מקרה בו המפיק לא יעמוד בהתחייבויותיו על פי תנאי המכרז והחוזה, רשאי התאגיד לבטל את המשך השימוש בשירותיו של המפיק בהודעה בכתב, החל בתאריך שייקבע על ידי התאגיד בהודעה, זאת לאחר שניתנה למפיק הודעה בה נדרש לתקן את המעוות והמפיק לא תיקן את המעוות בהתאם להודעה תוך הזמן שנקבע בה.
- 72 נגרמו לתאגיד נזקים, הוצאות ו/או הפסדים עקב הפסקת ההתקשרות כאמור לעיל, ישפה המפיק את התאגיד על כל נזקיו, הוצאותיו ו/או הפסדיו.
- 73 היה ומסיבה כלשהי, התאגיד לא יוכל להעמיד את סכום התמיכה של הפסטיבל, יודיע על כך התאגיד למפיק חודשיים לפני הפסטיבל. במצב כאמור, ידונו הצדדים בנוגע להתאמת תקציב הפסטיבל. היה ולא הגיעו להסכמה, יהיה רשאי התאגיד לבטל את הפקת הפסטיבל על פי הסכם זה.
- 74 הופסקה ההתקשרות, יהא רשאי התאגיד למסור את ביצוע השירותים למי שייקבע על ידו או להפיקו בעצמו.
- 75 בהתקיים חלילה מצב בטחוני ו/או אירוע כוח עליון, אשר ימנעו את קיומו של הפסטיבל, יחליט התאגיד על קיומו ו/או ביטולו ו/או דחייתו של הפסטיבל למועד חלופי.
- 76 אין בסעיף זה כדי לגרוע מזכויות הצדדים על פי כל דין.

## ישוב חילוקי דעות

- 77 מוסכם ומוצהר כי בכל מחלוקת בין הצדדים בנוגע להסכם זה אשר הצדדים לא הצליחו לפתור בדרך של מו"מ ישיר ביניהם, יפנו הצדדים אל מגשר אשר יוסכם ע"י שני הצדדים. לא הגיעו הצדדים להסכמה אודות מגשר מוסכם וזאת תוך 7 ימים מפניית צד אחד למשנהו, ימונה המגשר ע"י יו"ר לשכת עורכי הדין.

- 78 ככל ופעולת הגישור לא צלחה תוך 120 ימים ממועד מינוי המגשר, רשאים הצדדים לפנות לערכאה המוסמכת כדלהלן:
- 78.1 תהא סמכות השיפוט הייחודית לבית המשפט השלום, יהיה בית המשפט המוסמך, בית משפט השלום באילת בלבד.
- 78.2 תהא הסמכות העניינית מסורה לבית משפט מחוזי, יהיה בית המשפט המחוזי בעיר תל אביב, בית המשפט המוסמך.
- אין בהוראת סעיף זה לעיל בכדי לפגוע בזכותם של הצדדים להגיש לבית המשפט תובענה לבקשה לסעד זמני, כדי למנוע נזק ממשי לצד לחוזה או לצד שלישי.

### כללי

- 79 הסכם זה, על נספחיו, ממצה את כל המוסכם בין הצדדים עד ליום חתימתו. אין כל תוקף לכל מצג, אמירה, הבטחה וכיו"ב אשר קדמו לחתימת הסכם זה. לא יהיה תוקף לכל שינוי ו/או ויתור בהוראות הסכם זה אלא אם נערך על כך מסמך בכתב החתום ע"י שני הצדדים.
- 80 שום ויתור שיוותר התאגיד למפיק במקרה מסוים לא ייחשב תקדים ו/או ראייה להסכמה לויתור כזה במקרה אחר, ולא ילמדו ממנו גזירה שווה.
- 81 כתובות הצדדים להסכם זה הן כקבוע במבוא לו. כל הודעה שתישלח בדואר רשום לצד האחר על פי כתובתו כאמור, תיחשב כאילו התקבלה על ידי הנמען, שלושה ימים לאחר מסירתה למשרד דואר בישראל ואם נמסרה ביד - בעת מסירתה.

**ולראיה באו הצדדים על החתום:**

-----  
**המפיק**

-----  
**התאגיד**

## נוסח הערבות

תאריך \_\_\_\_\_

לכבוד

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

ג.א.נ.,

### כתב ערבות מס'

1. הננו ערבים בזאת כלפיכם באופן בלתי חוזר, לסילוק כל סכום עד לסך של 30,000 ₪ ( שלושים אלף ₪ ) (להלן: "סכום הערבות")<sup>2</sup>, המגיע או עשוי להגיע לכם מאת \_\_\_\_\_ (להלן: "הנערב") בקשר עם חוזה מיום \_\_\_\_\_ בין הנערב לבין העירוני לתיירות אילת בע"מ

2. אנו נשלם לכם, תוך שבעה (7) ימים ממועד קבלת דרישתכם, את סכום הערבות בצירוף הפרשי הצמדה למדד כמפורט בסעיף 3 להלן וזאת, מבלי שיהיה עליכם לבסס את דרישתכם או לדרוש תחילה את סילוק הסכום האמור מאת הנערב, בתנאי שהסכום הכולל שנשלם על פי ערבות זו, לא יעלה על סכום הערבות בצירוף הפרשי הצמדה למדד הנקובים להלן.

3. בערבות זו:

#### "מדד המחירים לצרכן

בישראל"-

מדד המחירים לצרכן בישראל, המתפרסם בכל חודש, על ידי הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ו/או כל גוף אחר שיבוא במקומו, או כל מדד אחר שיתפרסם במקומו.

"מדד הבסיס" -

מדד המחירים לצרכן בישראל אשר פורסם ביום 15 לחודש \_\_\_\_\_ שנת \_\_\_\_\_ בגין חודש \_\_\_\_\_ שנת \_\_\_\_\_<sup>3</sup>.

"המדד הקובע" -

מדד המחירים לצרכן בישראל אשר יתפרסם לאחרונה לפני מועד תשלום סכום הערבות.

"הפרשי הצמדה למדד" - שיעור עליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס. אם

יתברר, לפני מועד תשלום סכום הערבות, כי המדד הקובע עלה, או ירד, לעומת מדד הבסיס, ישולם סכום הערבות כשהוא מוגדל או מוקטן בהתאם לעליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס.

ערבות זו תישאר בתוקפה מתאריך כתב ערבות זה עד לתאריך \_\_\_\_\_ ועד בכלל.

כל דרישה לתשלום מכוח ערבות זו, צריכה להימסר בכתב לסניפנו על פי הכתובת הרשומה  
\_\_\_\_\_ , וצריכה להגיע לסניף זה עד יום \_\_\_\_\_

בשעה \_\_\_\_\_.

התחייבותנו על פי כתב זה אינה ניתנת להעברה או להסבה.

**בכבוד רב,**

\_\_\_\_\_ **בנק:**

\_\_\_\_\_ **סניף:**

**הנדון: ערבות אישית- נספח ב'**

אנו הח"מ:

1. \_\_\_\_\_ ת.ז. \_\_\_\_\_ כתובת \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_ ת.ז. \_\_\_\_\_ כתובת \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_ ת.ז. \_\_\_\_\_ כתובת \_\_\_\_\_

ערבים בזאת באופן אישי, ביחד ולחוד, להתחייבויות ח.פ. \_\_\_\_\_ (להלן: "החברה") בהתאם להסכם מיום \_\_\_\_\_ בין תאגיד התיירות העירונית אילת לבין החברה. אנו מסכימים בזאת כי:

- אנו מסכימים בזאת מראש ובדיעבד לכל שינוי ו/או תיקון ו/או תוספת שנחתמו ו/או שייחתמו ביניכם ובין החברה בקשר לחוזה הנ"ל בין אם הובאו לידיעתנו ובין אם לאו, בין אם אנחנו מסכימים להם ובין אם לאו.
- מבלי לפגוע בכלליות האמור לעיל, מוסכם במפורש כי הסכמתנו הנ"ל חלה גם על שינוי יסודי הפוגע בזכויותינו, שינוי המגדיל את חובות החברה, שינוי בהרכב החברה ו/או בהרכב בעלי מניותיה ו/או זכויותיהם בה, שינוי בזכויות ו/או חבויות החברה, פקיעת ערובה שניתנה להבטחת החיוב הנערב וכו.
- אנו מסכימים כי כל שינוי ו/או פקיעת ערובה כאמור, לא יפגעו באופן כלשהו בערבותינו ונהיה מנועים מהעלאת כל טענה כי השינוי ו/או פקיעת הערובה פוגע בזכויותינו ו/או מפקיע ו/או מקטין את ערבותינו.
- אנו מסכימים כי לא תהיו חייבים לדרוש תחילה מהחברה את ביצוע ההתחייבות.
- ידוע לנו כי רק על סמך האמור לעיל, הנכם מסכימים לקבל את ערבותינו.
- ערבותינו הינה מוחלטת, בלתי חוזרת, איה ניתנת לביטול ו/או לצמצום והיא תחייב אותנו ואת הבאים מכוחנו.

ולראיה באנו על החתום היום \_\_\_\_\_ בחודש \_\_\_\_\_ שנת \_\_\_\_\_

**אישור עו"ד בעל רישיון עריכת דין בישראל:**

אני הח"מ \_\_\_\_\_, עו"ד, מאשר/ת בזה, כי ביום \_\_\_\_\_ הופיע/ה/ו בפני הערבים המפורטים בסעיפים \_\_\_\_\_ לעיל וחתמו בפני על כתב ערבות אישית זה.

תאריך: \_\_\_\_\_.

חתימת וחותמת עו"ד



לכבוד :  
"עיריית אילת"  
(להלן – "המבוטח השני")

א.ג.נ,

הנדון : אישור על קיום ביטוחים – נספח ד'

סימוכין : הסכם ביטוח חד פעמי/שנתי \_\_\_\_\_ מתאריך \_\_\_\_\_ ועד תאריך \_\_\_\_\_ (להלן : החוזה) עם המבוטח.  
אנו החתומים מטה ערכנו לבקשת המבוטח \_\_\_\_\_ (להלן המפיק) ביטוח לאירוע וביחס לפעילות הקשורה באירוע שבסימוכין כדלהלן :

1. ביטוח רכושו של המבוטח מפני "אש מורחב" כולל סיכוני פריצה וגניבה, רעידת אדמה, נזקי טבע, נוזלים, בערך כינון.
2. ביטוח אחריות כלפי צד שלישי כולל קבלני משנה ועובדיהם – בגבולות אחריות שלא יפחתו מ – \$ 1,000,000 למקרה ולתקופה.
3. ביטוח חבות מעבידים.
4. הננו מאשרים כי כללנו בכל הביטוחים (פרט לרכב) את התנאים כדלהלן :  
א. רשמנו אתכם כמבוטח שני נוסף בביטוח :

1. הרכוש : עיריית אילת הנה המוטב לעניין ביטוח הנדל"ן.
2. אחריות כלפי צד שלישי : בכפוף לסעיף אחריות צולבת רכוש עיריית אילת ייחשב כצד ג' לעניין ביטוחים אלה.
  - ב. בוטל זכות השיבוב של המבטחים כנגד המבוטח השני וכל מי מטעמו.
  - ג. בטל ומבוטל כל חריג (אם קיים כזה) המתייחס לתביעות עפ"י חוק הביטוח לאומי למעט תביעות המוגשות נגד הספק לבדו ; כל חריג המתייחס למנופים, מעליות, מכשירי הרמה, טעינה ופריקה, כלי רכב (מלבד האחריות לפי חוק הפיצויים לנפגעי תאונות דרכים), אש התפוצצות, אדים, שיטפון, בהלה, חומרים רעילים או מזיקים, מזון או משקה, מתקנים סניטרים פגומים, זיהום תאונתי מכל סוג ותאור, קבלנים וקבלני משנה ועובדיהם, עבודת נוער, בע"ח, אופניים וכל אמצעי תחבורתי שאינו כפוף לחוק הפיצויים לנפגעי תאונות דרכים, רכוש של המבוטחים שבו פועל הקבלן או מי מטעמו, תכנון לקוי, עבודה לקויה וחומרים לקויים (למעט נזק לרכוש הלקוי עצמו שגרם לנזק).
  - ד. כל סעיף בביטוחים המפקיע או מקטין בדרך כל שהיא את אחריות המבטח, כאשר קיים ביטוח אחר, לא יופעל כלפיכם והביטוח הנו בחזקת "ביטוח ראשוני" המזכה במלוא הזכויות לפי הביטוח.
  - ה. סעיף הודעת ביטול או צמצום הביטוח 60 יום מראש.
  - ו. לעניין השכירות תביעות בגין הביטוחים הנ"ל תשולמנה לכם, או למי שתורו בכתב, ודי בחתימתכם על שטר קבלה וסילוקים לצורך ביצוע תשלום תביעה.

5. בפוליסות הנ"ל מצוין כי המפיק לבדו אחראי לתשלום הפרמיות עבור הביטוחים.
6. הננו מתחייבים כי לא יחול כל שינוי – בדרך של צמצום בהיקף הכיסוי ו/או הגדלת השתתפות העצמית ובתנאי הפוליסה – ללא הסכמתכם מראש ובכתב. כ"כ ידוע לנו כי אישור זה נתקבל על ידכם כאישור לקיום תנאי הביטוח עם המפיק, לפיכך לא יחולו בו או בפוליסות כל שינוי ללא הסכמתם מראש ובכתב.

---

חותמת חב' הביטוח

---

שם ושם משפחה – חתימה

---

חתימה

## נספח ה' – תכולת העבודה ולוח זמנים

1. בתוך 10 ימים מיום ההודעה למפיק על זכייתו במכרז יחתום המפיק על ההסכם וישלים את כל הנספחים הנלווים .
2. בתוך 20 ימים מיום ההודעה למפיק על זכייתו במכרז, יגיש המפיק לאישור תאגיד התיירות כדלקמן :
  - 2.1 תקציב מפורט של האירוע.
  - 2.2 תכנית אומנותית מפורטת הכוללת את שמות האומנים הזמינים להשתתפות בפסטיבל.
  - 2.3 תכנית שיווקית מפורטת הכוללת פירוט של כל פלטפורמות השיווק והפרסום, יעדים, סכומים שיושקעו בכל פלטפורמה שיווקית, מי יתפעל בפועל את התכנית ובכלל.
  - 2.4 גאנט עבודה מלא.
3. המפיק ישתף פעולה עם התאגיד ו/או מי מטעמו לרבות הפרויקטור שייבחר ע"י התאגיד. לרבות פגישות במידת הצורך – לפחות שני מפגשים.
4. מודגש כי כל תכני השיווק יהיו בשתי שפות עברית ואנגלית לרבות היח"צ.
5. בתוך 45 ימים מיום הפסטיבל יגיש המפיק דוח ביצוע לשביעות רצון התאגיד אשר יכלול חשבוניות ותקציב ביצוע בפועל.
6. הזוכה יידע את התאגיד ואת הפרויקטור מיד בשכירת משרד יח"צ.