



## התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

מכרז מס' 2/2018

להפקת פסטיבל הקאמרי בעיר אילת שנת 2019

אוקטובר 2018

## תוכן העניינים:

### חלק א' – הזמנה להציע הצעות

פרק א' – כללי ;

פרק ב' - תנאי המכרז ;

נספחי המכרז: נספח מס' 1א - הצהרת המשתתף במכרז ;

נספח מס' 1ב - תצהיר לפי סעיף 2ב לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976 ;

נספח מס' 1ג - תצהיר היעדר תביעות

נספח מס' 2 – נוסח ערבות מכרז ;

נספח מס' 3 - רשימת בנקים וחברות ביטוח המורשים להוציא ערבות ;

נספח מס' 4 – הצהרה על פרטי משתתף במכרז ;

\*נספח מס' 5 – הצעת התקציב/התמורה של המשתתף במכרז ;

\*נספח מס' 6 - נוסח תצהיר להוכחת ניסיון בארגון והפקת אירועים ו/או פסטיבלים  
לצורך ניקוד מרכיב הניסיון בניקוד האיכותי ;

נספח מס' 7 – טבלה לפירוט אופן ניקוד ההצעות במרכיב האיכות ;

נספח מס' 8 – חלק ב' בחוברת המכרז - חוזה התקשרות עם הזוכה במכרז ;

### חלק ב' – החוזה ונספחיו

נוסח החוזה עם הזוכה ונספחיו ;

## פרק א' - כללי

### 1. כללי

1.1 התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ (להלן: "התאגיד") מעוניין לקבל הצעות ממציעים העומדים בתנאי מכרז זה, לארגון והפקת הפסטיבל, כמפורט להלן, למשך תקופת החוזה כהגדרתה להלן.

### 1.2 הגדרות:

"הזוכה" המשתתף במכרז, שהצעתו תוכרז כהצעה הזוכה במכרז;

"החוזה" החוזה שייחתם בין הזוכה לבין התאגיד בנוסח **נספח מס' 8** למכרז ונספחיו;

"המכרז" מכרז זה על נספחיו;

"הפסטיבל" פסטיבל למוסיקה קאמרית המתקיים בעיר אילת בתאריכים 06-09/02/19;

"העירייה" עיריית אילת;

"תושב אילת" כל המחזיק תעודת תושב אילת בתוקף;

"ספק תושב אילת" ספק/קבלן משנה תושב אילת, הרשום במשרדי מע"מ כ"תושב אזור אילת" לצורך קבלת פטור בהתאם לחוק אזור סחר חופשי באילת (פטורים והנחות ממיסים), תשמ"ה-1985.

"תקופת החוזה" כהגדרתה בסעיף 5 לחוזה;

**המנהל האומנותי** המנהל האומנותי אשר נבחר ונקבע ע"י התאגיד ו/או עיריית אילת, ואשר אינו קשור במכרז זה.

1.3 ההתקשרות בין התאגיד לבין הזוכה תהיה על פי תנאי נוסח החוזה המצ"ב למכרז זה ומהווה חלק בלתי נפרד ממנו.

1.4 למרות האמור לעיל אין באמור במכרז זה ובנספחיו בכדי לחייב את התאגיד ו/או העירייה לקיים את הפסטיבל ובהתאם לאמור בסעיף 6 בחוזה, התאגיד ו/או העירייה שומרים לעצמם את הזכות לשנות את הרכב הפסטיבל ו/או להחליט על ביטול הפסטיבל.

1.5 **בתמורה לקבלת הזיכיון לארגון ולהפיק את הפסטיבל בעיר אילת - כאמור בחוזה, מתחייב הזוכה לארגון, לתאם, להפיק ולבצע את המפורט בחוזה ההתקשרות ולרבות:**

1.5.1 לקבוע לוח זמנים ראוי לצורך הפקת הפסטיבל, על פיהם יידרש לעבוד ועל פיהם תיבחן התקדמות המפיק בארגון והפקת הפסטיבל;

- 1.5.2 לעצב ולהקים את סביבת הפסטיבל, לרבות – כל הקשור וכרוך בהקמת ו/או עיצוב אולמות הופעה, תאורה והגברה, הקמת ועיצוב במות, ארגון אירועי גאלה או אירועים מיוחדים הקשורים ביחסי הציבור של הפסטיבל, הקמת דוכני מכירות ועיצוב סביבתם, הצבת והפעלת קופות למכירת כרטיסים בכניסה לפסטיבל;
- 1.5.3 לטפל בקבלת כל האישורים והרישיונות הנדרשים על פי הדין לביצוע הפסטיבל וכי ידאג להפקת הפסטיבל בהתאם לכל דין. התאגיד מתחייב לשתף פעולה עם המפיק בכל הקשור להשגת רישיונות אלו;
- 1.5.4 להפיק את הפסטיבל ואת האירועים הנלווים לו – לרבות מחנה נוער ו/או הופעות חוצות וכד', בהתאם להוראות כל חוק ודין – לרבות אלה הקשורים בהעסקת עובדים ו/או בני נוער ו/או זכויות יוצרים ו/או החוקים והתקנות בעניין חובת המכרזים ו/או מכירת מזון ומשקאות;
- 1.5.5 לשלם את הוצאות השכר של המנהלים האומנותיים של הפסטיבל;
- 1.5.6 להתקשר עם האומנים אשר יופיעו בפסטיבל – ע"פ בחירת המנהל האומנותי ועל סמך אישור התאגיד לבחירת המנהל האומנותי, בהתאם ללוח הזמנים אשר נקבע ובהתאם לכללים אשר יפורטו להלן ולשלם את שכרם;
- 1.5.7 שירותי המפיק נשוא הסכם זה יכללו אחריות לשילוט, נקיון שוטף, סדרנות ואבטחה וכיוב', תאורה ולכל היבטי הלוגיסטיקה והתפעול של הפסטיבל, כמפורט בנספחי הסכם זה ובכפוף להוראות הסכם זה לעיל ולהלן (לעיל ולהלן: "השירותים");
- 1.5.8 להתקשר עם חברת נסיעות, בכפוף לאישור התאגיד, לצורך הטסת האומנים אל ישראל ובתוכה ולהתקשר עם בתי מלון לצורך אירוח והלנת האומנים ולטפל בכל הקשור בהסדרת הטיסות והאירוח ובכל השירותים להם יידרשו האומנים לצורך הופעתם בפסטיבל, כמו גם וככל ויידרש - ליווי האומנים בעת שהותם בארץ ו/או באילת;
- 1.5.9 המפיק יהיה אחראי לאיתור ספקים מומחים בתחומים השונים הכרוכים עם הפקת הפסטיבל והוצאתו אל הפועל, כאשר תינתן עדיפות לספק תושב אילת. המפיק יהיה אחראי בלעדי לשלם לספקים השונים בגין ההתקשרות עימם כאמור;
- 1.5.10 לנהל את הפרסום, השיווק ויחסי הציבור של הפסטיבל, תוך שיתוף פעולה והתייעצות עם התאגיד, לרבות כסוי ההוצאות בגין פעולות אלה;
- 1.5.11 להפעיל ולנהל את אתר האינטרנט של הפסטיבל ולקבל את אישור התאגיד לכל תכני האתר וכל הפעילות אשר תתרחש באתר האינטרנט;

- 1.5.12 פניה לבתי מלון – בתיאום ו/או בשיתוף התאגיד, לצורך בניית "חבילות אירוח" ו/או העברתן לצד שלישי;
- 1.5.13 להקים ולנהל מוקד מכירות לכל פסטיבל ולנהל ולהיות אחראי על מכירת כרטיסי כניסה לפסטיבל בכניסה לפסטיבל – במהלך ימי הפסטיבל;
- 1.5.14 לגייס חסויות לטובת הפסטיבל, תוך תיאום עם התאגיד בקשר ל"יעדי הגיוס" ומקורות החסות אליהם יפנה המפיק;
- 1.5.15 למלא בקשות ו/או דוחות בקשר לתמיכה ממשרדי ממשלה שונים ו/או גופים ציבוריים אחרים לקבלת תמיכה ו/או סבסוד לפסטיבל. על המפיק למלא הבקשות ו/או הדוחות על פי ההוראות השונות אשר הוצאו ע"י משרד האוצר ו/או ע"י כל משרד אחר אליו תוגש הבקשה ובאופן בו לא תיפגע תמיכה ו/או סבסוד בגין אי הגשת בקשה ו/או בגין הגשת בקשה לקווה ו/או לא במועדה.
- 1.5.16 להגיש בתום האירוע, דו"ח מפורט על כל שלבי העבודה, הפעילויות שבוצעו, בעיות מיוחדות ודו"ח כספי מסכם, הכל על פי המפרט בהסכם ונספחיו;
- 1.5.17 להשתתף בכל ישיבה עם אנשי התאגיד שהשתתפו בו נחוצה לצורך הפקת הפסטיבל.
- 1.5.18 להיות נוכח ואחראי לכל תהליך ההקמה; להיות נוכח במשך הפסטיבל עד לסיומו ולהיות אחראי על תהליך פירוק מתחם הפסטיבל - עד לפינוי הסופי ולהחזרת שטח הפסטיבל בצורה נקייה וטובה כפי שקיבלו.
- 1.5.19 יודגש כי המפיק יהיה אחראי בלעדי לתקציב הפסטיבל ולכל גרעון אשר ייווצר בו ככל ויווצר.

## 2. עיון במסמכי המכרז והגשת הצעות

- 2.1 ניתן לעיין במסמכי המכרז, ללא תשלום, באתר האינטרנט של התאגיד שכתובתו [www.redseaeilat.co.il](http://www.redseaeilat.co.il), או במשרדי התאגיד החל מיום 03/10/2018 וזאת, בתיאום מראש עם נציג התאגיד בטלפון 08-6340253.
- 2.2 לאחר שעיינ בכל המסמכים וקיבל את כל המידע הדרוש לו ואשר יכול להשפיע על הצעתו במכרז זה ועל מילוי ההתחייבויות על פיו, מתבקש המשתתף במכרז להגיש את הצעתו שתכלול את כל המסמכים המפורטים בסעיף 14.6 לפרק ב' למכרז, כשהם חתומים על ידי המוסמכים כדין מטעם המשתתף במכרז, בכל עמוד ועמוד, הכל כמפורט בפרק ב' למכרז.

3. התאגיד יהיה רשאי, בכל עת, עד למועד האחרון להגשת המכרז, להכניס שינויים ותיקונים במסמכי המכרז, ביוזמתו, או בתשובה לשאלות המשתתפים. השינויים והתיקונים כאמור, יהיו חלק בלתי נפרד מתנאי המכרז.

4. מציע יהיה מנוע מלטעון טענות כל שהן בדבר אי סבירות ו/או אי בהירות, שגיאות, אי התאמות, טעויות וכדו', וטענות כאלה מצד מציע שלא ינהג כאמור לעיל, לא תישמענה.

5. **מועד ומקום הגשת ההצעות ואופן הגשתן**

על המציע להכניס את ההצעה בצרוף כל מסמכי המכרז הנקובים בסעיף 11.6 לפרק ב' למכרז כשהם מלאים וחתומים על ידי המציע, לתיבת ההצעות של התאגיד אשר תוצב במשרדי התאגיד וזאת עד ליום 21/10/2018 בשעה 12:00 (להלן: "המועד הקובע")

מעטפה שלא תוכנס לתיבת ההצעות ע"י המציע או מי מטעמו במועד האמור, לא תחשב כמעטפה שנמסרה במועד.

התאגיד יהיה רשאי שלא לדון בהצעה אשר נעשה בה שינוי או מחיקה או תיקון או תוספת במסמכי המכרז או שנרשמה איזו הסתייגות לגביהם, בין אם על ידי תוספת בגוף המסמכים ובין במכתב לוואי או בכל דרך אחרת, הכל עפ"י שיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.

## פרק ב' - תנאי המכרז

### 6. הצגת מסמכים על ידי המשתתף במכרז לצורך בדיקת מרכיב האיכות ומרכיב ההתרשמות הכללית:

#### 6.1 מסמכים לצורך ניקוד מרכיב האיכות

6.1.1 על המשתתף במכרז להציג במסגרת הצעתו, הצעה ראשונית להיקף ההופעות והאולמות בפסטיבל – העומדת בהלימה להצעתו ולתקציב הפסטיבל כמפורט **בנספח 5**. במסגרת זאת, יתייחס המשתתף למשך הפסטיבל והמועדים אותם הוא רואה כנכונים לפיתוח וקידום הפסטיבל, כמו גם להצעותיו להשבת הפסטיבל הן מבחינת הרפרטואר והגיוון בהופעות והן לדרך מיתוגו כפסטיבל בינלאומי.

6.1.2 בין היתר, יפרט המציע – אירועים אשר בדעתו – ככל והצעתו תתקבל, לשלב במסגרת הפסטיבלים ו/או בכתות אומן אשר בדעתו – בהתאם להצעתו, להפעיל במסגרת הפסטיבלים, כמו גם הרכב כח האדם אותו הוא מייעד ומתקצב לניהול הפסטיבל

6.2 התאגיד רשאי, בהתאם לשיקול דעתו, לעשות שימוש במסמכים שהוגשו בהתאם למפורט בסעיף 9.1 לעיל, על תני סעיפיו, **לצורך** מתן ניקוד כמפורט **בנספח מס' 7** למכרז להלן וזאת, כמו גם לצרפם כנספחים מחייבים להסכם ההפקה אשר יחתם עם המציע, מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל.

#### 7. תוקף ההצעה

7.1 הצעת המשתתף במכרז תהיה בתוקף למשך 90 (תשעים) ימים מן המועד הקובע, כאמור בסעיף 7 לעיל.

7.2 התאגיד יהיה רשאי לדרוש את הארכת תוקף ההצעה, ב 60 (שישים) ימים נוספים, על פי דרישת התאגיד, בהודעה מוקדמת בכתב, עד המועד הקבוע בסעיף 10.1 לעיל. מובהר בזאת, כי דרישה להארכת ערבות המכרז כהגדרתה בסעיף 11.4 להלן ובהתאם לאמור בסעיף 11.4 להלן, תהווה דרישה להארכת תוקף הצעת המשתתף במכרז.

#### 8. ערבות מכרז

8.1 כל משתתף במכרז חייב לצרף להצעתו ערבות בנקאית, מבנק או מחברת ביטוח על פי הרשימה המפורטת **בנספח מס' 3** למכרז (להלן: "ערבות המכרז"), להבטחת הצעתו במכרז וחתימתו על החוזה במועד שיקבע לכך ע"י התאגיד.

8.2 נוסח ערבות המכרז וסכומה יהיו על פי נוסח טופס כתב ערבות המכרז, המצורף **בנספח מס' 2** למכרז.

- 8.3 **סכום ערבות המכרז ינקב בשקלים חדשים בלבד.**
- 8.4 תוקף ערבות המכרז יהיה עד יום **01/03/2019**. ערבות המכרז תהא ניתנת להארכה בארבעה (4) חודשים נוספים, על פי דרישת מנכ"ל התאגיד. ניתנה דרישה כאמור, יוארך תוקף ערבות המכרז בהתאם.
- 8.5 משתתף במכרז שלא יצרף ערבות מכרז כנדרש לעיל, ועדת המכרזים לא תדון בהצעתו כלל והיא תפסל.
- 8.6 משתתף במכרז שהצעתו לא זכתה, תוחזר לו ערבות המכרז אשר צירף תוך ארבעה עשר (14) יום ממועד חתימת התאגיד על החוזה עם הזוכה.
- 8.7 מובהר בזאת במפורש, כי אם לא ימלא הזוכה, אחר כל הוראות סעיף 14.3 להלן, במלואן ובמועדן, תהא התאגיד זכאית לחלט את ערבות המכרז שהפקיד לטובתה ולפעול כאמור בסעיפים 14.5 ו/או 17.6 להלן, וזאת מבלי לגרוע מכל סעד לו הינה זכאית על פי הדין ו/או על פי מסמכי המכרז.

## 9. תנאי סף

- 9.1 המשתתף במכרז המציא את ערבות המכרז בהתאם לקבוע בסעיף 11 לעיל.
- 9.2 המשתתף במכרז, הינו תאגיד הרשום בישראל, במועד הקובע והינו בעל תעודת עוסק מורשה בתוקף כדין ובעל אישורים על ניהול ספרים כדין, בהתאם לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו – 1976.
- 9.3 המשתתף או בעל השליטה בו הינו בעל ניסיון בארגון והפקת 3 אירועים ופסטיבלים עבור גופים ציבוריים, בהיקף שלא פחת מ 1,000 משתתפים / צופים בכל אחד מן האירועים.
- 9.4 המשתתף במכרז הוכיח איתנות כלכלית ולצורך כך הוכיח כי עמד לפחות בתנאים שלהלן:
- 9.4.1 המציא אישור מרואה חשבון, כי מחזור הכספים של המציע עמד ב 3 השנים האחרונות על סך שלא פחת מ 1,500,000 ₪.
- 9.4.2 המציא דוחות כספיים מבוקרים ביחס ל 3 השנים הקודמות למכרז זה ו/או כל מסמך אחר היכול ללמד אודות איתנותו הכלכלית ואשר יהיה מקובל על התאגיד.



10. תנאים כלליים :

- 10.1 התאגיד שומר לעצמו את הזכות להזמין בעל הצעה כדי לברר פרטים במסמכי המכרז שהגיש וכן פרטים אחרים הדרושים לו לצורך קבלת כל החלטה.
- 10.2 אין לראות במכרז זה כמו גם בהזמנה לבירור פרטים נוספים משום התחייבות כלשהי של התאגיד להתקשר בחוזה. התאגיד רשאי לבטל את המכרז, מכל סיבה שהיא, קודם לחתימת החוזה עם הזוכה ולזוכה ו/או למשתתפים האחרים במכרז לא תהיה כל טענה, או תביעה בעניין זה.
- 10.3 כל ההוצאות מכל מין וסוג הכרוכות ברכישת מסמכי המכרז, בהגשת ההצעה למכרז ובהכנת מסמכי המכרז, תחולנה על המשתתף במכרז ולא תוחזרנה לו בשום מקרה.
- 10.4 זכויות הבעלות, זכויות היוצרים וכל הזכויות האחרות מכל מין וסוג שהוא במסמכי המכרז, שייכות לתאגיד. המשתתפים במכרז אינם רשאים לעשות בזכויות כאמור שימוש כלשהו, אלא לצורך הגשת ההצעה, או לצורך ביצוע ההתקשרות עם התאגיד.
- 10.5 על מנהליו המוסמכים של המשתתף במכרז לחתום על ההצעה. המשתתף במכרז ימציא יחד עם מסמכי המכרז, פרוטוקול מאושר על-ידי רו"ח או עו"ד, או כל מסמך אחר הנדרש על פי מסמכי ההתאגדות של המשתתף במכרז ו/או הדין, המאשר כי החתומים על מסמכי המכרז וההצעה הם מנהליו המוסמכים של המשתתף במכרז וכי הם רשאים לחייב בחתימתם את המשתתף במכרז, בתוספת חותמת המשתתף במכרז וכן, להגיש הצעות מחייבות בשמו. כמו כן, תצורף למסמכי המכרז תעודת התאגדות של המשתתף במכרז כחברה, ממרשם המתנהל על פי דין.
- 10.6 המשתתף במכרז ימלא את טופס ההצהרה בדבר המעמד המשפטי המצורף **כנספח מס' 4** למסמכי המכרז וכן יצרף להצעתו דו"ח ממרשם המתנהל על פי דין, המעיד על שמו, על הרכב בעלי מניותיו והרכב הדירקטוריון שלו.
- 10.7 ככל והמציע מאוגד כחברה רשומה, התאגיד לא יקבל הצעה ממשתתף במכרז שהינו "חברה בייסוד", אלא אך ורק מחברה שהתאגדה ונרשמה כדין לפני המועד הקובע.
- 10.8 על המשתתף לדאוג למילוי כל ההוראות המפורטות במסמך זה. אי מילוי אחת או יותר מהדרישות, עלול לגרום לפסילת ההצעה.
- 10.9 לתאגיד זכות, לפי שיקול דעתו הבלעדי, לא לקבל הצעה של משתתף במכרז, או לבטל את ההכרזה על הצעה של משתתף במכרז כהצעה הזוכה במכרז, בעקבות אירוע מהותי כהגדרתו להלן, אשר אירע עד למועד חתימת החוזה על ידה.
- בסעיף זה, המונח "**אירוע מהותי**" משמעו, אירוע שיש בקיומו משום חשש להיעדר אפשרות מצד המשתתף במכרז, לרבות הזוכה, למלא אחר כל התחייבויותיו על פי החוזה.

10.10 התאגיד יהיה רשאי לדרוש מכל המשתתפים במכרז ו/או מחלקם, השלמת מסמכים ו/או מידע חסר ו/או המלצות ו/או אישורים ו/או פרטים נוספים ו/או מסמכים נוספים (למעט מסמכים הנוגעים לערבות המכרז ולמסמכים הנוגעים להצעה הכספית של המשתתף במכרז) ו/או הבהרות נוספות, בכל הקשור לניסיון המשתתף במכרז ויכולתו להוכחת עמידתו בתנאי הסף על פי שיקול דעתה, לשביעות רצונה המלא, על מנת לבחון את המשתתף במכרז ואת הצעתו.

אין לראות בסעיף זה כדרישה ו/או ציפייה מהתאגיד לקיים זכות זו שלו ואין לראות בהימנעות התאגיד מקיום זכות זו שלו, כפגיעה באיזו זכות של המציע.

#### 11. הצעת המשתתף במכרז

11.1 כל משתתף במכרז, יגיש את מסמכי המכרז על נספחיו, בשפה העברית, על גבי הטפסים המיועדים לכך, אשר נמסרו לו על ידי התאגיד, במעטפת המכרז, בהתאם להוראות המכרז.

11.2 המשתתף במכרז מתבקש לעיין היטב בכל מסמכי המכרז ולהגיש לתאגיד את הצעתו באופן שתכלול את כל המסמכים המפורטים בסעיף 11.6 להלן, כאשר כל המסמכים כאמור, חתומים על ידי המוסמכים כדין מטעם המשתתף במכרז בכל עמוד ועמוד.

11.3 הסכומים ו/או המחירים בטופס ההצעה הכספית, ינקבו בשקלים חדשים.

11.4 להצעת המשתתף במכרז, כפי שצוינה בטופס ההצעה הכספית, יתווסף מע"מ כחוק ככל ויחול בעיר אילת.

11.5 הצעת המשתתף במכרז תהווה חלק בלתי נפרד מהחוזה שיחתם בין הזוכה לבין התאגיד.

#### 11.6 מסמכים

הצעת המציע במכרז תוגש בתוך מעטפת המכרז (מעטפה עליה רשום "מכרז מס' \_\_\_/2018" נושאת מספר סידורי) אשר ותכלול את כל המסמכים הבאים (להלן ולעיל: "מסמכי המכרז") כאשר כל פרטיהם מלאים והם חתומים בחתימת מורשה חתימה ומחולקים למעטפות פנימיות, על פי הוראות מכרז זה כדלקמן:

סימון המעטפה	תכולת המעטפה
מעטפה פנימית מס' 1	- ערבות מכרז מקורית בנוסח טופס כתב ערבות המכרז, המצורף כנספח מס' 2;
מעטפה פנימית מס' 2 – תנאי סף ומסמכים נדרשים	<p>חוברת מכרז זה לרבות כל הנספחים, החוזה ונספחיו, וכן, מסמכים להוכחת עמידה בתנאי סף. ככל ואין מקום בטבלאות הנספחים (לדוג' בתצהיר להוכחת ניסיון, נספח 6) יש לצרף טבלה מודפסת.</p> <p>אישורים כדין על ניהול ספרים, בהתאם לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו – 1976;</p> <p>אישור מרואה חשבון, כי מחזור הכספים של המציע עמד ב 3 השנים האחרונות על סך שלא פחת מ 1,500,000 ש"ח.</p> <p>דוחות כספיים מבוקרים ביחס ל 3 השנים הקודמות למכרז זה ו/או כל מסמך אחר היכול ללמד אודות איתנותו הכלכלית ואשר יהיה מקובל על התאגיד.</p>

## 12. תקינות ההצעה

- 12.1 על המשתתף במכרז לדאוג למילוי כל ההוראות המפורטות לעיל ולהלן ובמסמכי המכרז. אי מילוי אחת או יותר מהדרישות, עלול לגרום לפסילת ההצעה.
- 12.2 כל שינוי או תוספת שייעשו במסמך כלשהו ממסמכי המכרז, לרבות בתנאי החוזה, או כל הסתייגות לגביהם, בין על ידי תוספת בגוף המסמכים ובין במכתב לוואי או בכל דרך אחרת, עלולים לגרום לפסילת ההצעה.
- 12.3 הצעה שתוגש לאחר המועד הקובע, לא תתקבל ולא תפתח.
- 12.4 התאגיד רשאי שלא להתחשב כלל בהצעה שהיא בלתי סבירה.
- 12.5 התאגיד אינו אחראי לכל הפירושים ו/או ההסברים שיינתנו בעל פה למשתתפים במכרז. פירושים ו/או הסברים שיינתנו בעל-פה למשתתפים במכרז, אינם מחייבים את התאגיד ו/או מי מטעמו.
- 12.6 המציע יהיה מוכן להציג את הצעתו בפני ועדת המכרזים, למועד אליו יוזמן לעשות כן.

### 13. בדיקת הצעת המשתתף במכרז וקביעת ההצעה הזוכה

- 13.1 וועדת המכרזים תבחן את הצעתו של המציע על פי דירוג המפורט בטבלה המופיעה בנספח 7. מובהר כי בדיקת ההצעות לגופן ודירוגן יבוצע רק לאחת בחינת הוועדה כי ההצעה עומדת בכל תנאי הסף.
- 13.2 הוועדה רשאית לדרוש מן המשתתף במכרז, כי יפרט ו/או יבהיר ו/או ישלים מסמכים ו/או מידע חסר ו/או המלצות ו/או אישורים ו/או פרטים נוספים ו/או מסמכים נוספים, על מנת לבחון את מרכיב האיכות.
- 13.3 הוועדה אינה מתחייבת לברר פרטים כאמור והיא רשאית לעשות כן, במידה שתראה לנכון, לפי שיקול דעתה הבלעדי.
- 13.4 ההבהרות וההשלמות, יהוו חלק בלתי נפרד מהצעת המשתתף במכרז.
- 13.5 הוועדה תהיה רשאית לבקש כי ההבהרות וההשלמות תימסרנה על ידי המשתתף במכרז בכתב, תוך פרק הזמן שייקבע על ידי הוועדה. ככל שהמשתתף במכרז לא ימציא לתאגיד את ההבהרות וההשלמות, או חלקן, יהוו אותן הבהרות והשלמות שיומצאו על ידו בפועל לתאגיד, ככל שהומצאו, חלק בלתי נפרד מהצעתו, כאמור לעיל.
- 13.6 ועדת המכרזים תבחן את ההצעות וכן את הציון המשוקלל שקיבלה ההצעה כאמור בסעיף זה לעיל ותקבע את ההצעה הזוכה (להלן: "ההחלטה").

### 14. הודעה על הזכייה וההתקשרות

- 14.1 התאגיד ימסור לכל משתתף שהגיש הצעה במכרז הודעה בכתב על ההחלטה.
- 14.2 בין הזוכה לבין התאגיד ייחתם החוזה, בשינויים המחויבים, אם יהיו כאלה כתוצאה מההחלטה.
- 14.3 תוך שבעה (7) ימי עסקים מרגע קבלת החוזה ונספחיו לחתימה, ימציא הזוכה לתאגיד את החוזה ונספחיו כשהם חתומים על ידו, בצירוף כל המסמכים שעליו להגיש לתאגיד, בעקבות זכייתו במכרז, לרבות ערבויות ואישורי ביטוח.
- 14.4 איחר הזוכה בביצוע התחייבויותיו כמפורט בסעיף 17.2 לעיל, ישלם הזוכה לתאגיד סכום של 10,000 ₪ (עשרת אלפים שקלים חדשים), בגין כל יום של איחור וזאת, מבלי לפגוע בכל סעד לו זכאית התאגיד על פי מכרז זה ו/או הדין. התאגיד יהיה רשאי לחלט את ערבות המכרז, בשיעור מלוא סכום הפיצוי.
- 14.5 היה והזוכה לא יעמוד בהתחייבויות מהתחייבויותיו כמפורט לעיל, יהא התאגיד רשאי לבטל את הזכייה במכרז בהודעה בכתב לזוכה, החל מן התאריך שייקבע על ידי התאגיד בהודעה זו וזאת, מבלי לגרוע או לפגוע בכל סעד לו זכאי התאגיד בגין כך.

14.6 במקרה שמשנתף, לרבות הזוכה, יחזור בו מהצעתו או מכל חלק ממנה ו/או יפר אחת מהתחייבויותיו על פי תנאי המכרז ו/או תנאי החוזה ו/או יסרב למלא או לא יעמוד במילוי התחייבויותיו בהתאם להצעה, התאגיד יהא זכאי במקרה כגון זה לפעול על פי שיקול דעתו המוחלט, לרבות התקשרות עם כל משנתף אחר ככל שתמצא לנכון. כן יהא התאגיד רשאי לחלט את ערבות המכרז כולה לטובתו, כפיצויים מוסכמים מראש, וסכום ערבות המכרז ייחשב לקניינו הגמור והמוחלט של התאגיד. אין באמור לעיל, כדי לגרוע או לפגוע, בזכות מזכויותיו של התאגיד, לרבות לקבלת כל סעד, על פי מכרז זה ו/או על פי כל דין.

**בכבוד רב**

**מנכ"ל תאגיד התיירות**

הצהרת המשתתף במכרז

מכרז מס' 2/2018

לכבוד

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

פרטי המכרז:

שם המכרז: הפקת פסטיבל הקאמרי באילת;

מספר המכרז: 2/2018 ;

אנו החתומים מטה, לאחר שקראנו בעיון ובחנו בחינה זהירה את כל מסמכי המכרז, מצהירים ומתחייבים בזה כדלקמן:

1. אנו מצהירים בזה, כי הבנו את כל האמור במסמכי המכרז והגשנו את הצעתנו בהתאם, כי אנו מסכימים לכל האמור במסמכי המכרז ולא נציג תביעות או דרישות המבוססות על אי ידיעה ו/או אי הבנה, ואנו מוותרים מראש על טענות כאמור, לרבות בקשר לניהול המו"מ של התאגיד עם המציעים השונים, כמפורט בחוברת המכרז.
2. אנו מצהירים, כי אנו עומדים בכל התנאים הנדרשים מהמשתתפים במכרז, כי הצעתנו זו עונה על כל הדרישות שבמסמכי המכרז וכי אנו מקבלים על עצמנו לבצע את ההתקשרות, בהתאם לתנאים המפורטים במכרז ובחוזה ונספחיו.
3. אנו מצהירים בזה, כי הצעה זו מוגשת ללא כל קשר או תיאום עם משתתפים אחרים.
4. הצעתנו זו היא בלתי חוזרת ואינה ניתנת לביטול או לשינוי ותהא תקפה עד 90 (תשעים) ימים מהמועד הקובע, או לתקופה נוספת, של 60 (שישים) ימים, על פי דרישת התאגיד כאמור במסמכי המכרז, אלא אם יסכים התאגיד לביצוע שינויים כתוצאה מהמו"מ. ידוע לנו, כי דרישה להארכת ערבות המכרז בהתאם לאמור בסעיף 11.4 לפרק ב' למכרז, תהווה דרישה להארכת תוקף הצעת המשתתף במכרז.
5. להבטחת קיום הצעתנו אנו מוסרים ערבות מכרז בתוקף ובסכום הנקובים במסמכי המכרז.
6. אם תתקבל הצעתנו זאת ו/או הצעתנו אשר תוגש בעקבות ניהול המו"מ, אנו מתחייבים, כי בתוך שבעה (7) ימי עסקים מיום קבלת החוזה על נספחיו, נמציא את החוזה על נספחיו כשהם חתומים על ידינו, לרבות כל המסמכים אותם אנו נדרשים להמציא על פי המכרז, לרבות ערבות החוזה וכן, אישורי ביטוח.
7. אם מסיבה כל שהיא לא נעמוד בהתחייבויותינו, אנו מסכימים שאת ערבות המכרז, שצרפנו למכרז, כולה או מקצתה, תחלטו כפיצויים מוסכמים וקבועים מראש וזאת, מבלי לפגוע בכל סעד לו הנכם זכאים על פי המכרז ו/או עפ"י דין.

8. אנו מסכימים, כי הצעתנו היא בגדר המטרות והסמכויות הקבועות במסמכי התאגיד בשמו מוגשת הצעה, כי אנו זכאים לחתום בשם התאגיד על הצעה זו, וכי אין כל מניעה על פי כל דין או הסכם לחתימתנו על הצעה זו.

9. אנו מצרפים להצעתנו את המסמכים והאישורים הנדרשים על פי מסמכי המכרז כמפורט בסעיף 11.6 לעיל.

10. אנו מצהירים בזאת, כי \_\_\_\_\_ ת.ז./מס' דרכון \_\_\_\_\_ המשמש כ- \_\_\_\_\_ במשתתף במכרז, הוסמך על ידי \_\_\_\_\_ \* לחתום בשם \_\_\_\_\_ \* על מסמכי המכרז ונספחיו ועל ההסכם הנספח לחוברת המכרז כנספח 10.

\* כאן ימולא שם התאגיד אשר צוין בסעיף 2 לעיל ופרטיו של אדם מטעם המשתתף במכרז, אשר הוסמך על ידי התאגיד הנ"ל, לחתום על מסמכי המכרז וההסכם.

---

חתימת וחותמת המשתתף במכרז

#### אישור עו"ד בעל רשיון עריכת דין בישראל

אני הח"מ, עו"ד \_\_\_\_\_ מרחוב \_\_\_\_\_ מאשר בזאת כי ביום \_\_\_\_\_, הופיעה לפני מר/גב' \_\_\_\_\_, שזיהה/תה עצמו/ה לפי תעודת זהות מס' \_\_\_\_\_ / המוכרת לי אישית, וחתם/מה על הצהרתו/ה לעיל לאחר שהזהרתי אותו/ה, כי עליו/ה להצהיר את האמת, וכי יהא/תהא צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק, אם לא יעשה/תעשה כן.

---

עו"ד,

## נספח מס' 1ב למכרז

### תצהיר לפי סעיף 2 לחוק עסקאות גופים ציבוריים, התשל"ו-1976:

מכרז מס' \_\_\_/2018

אני הח"מ, \_\_\_\_\_, נושא ת.ז. \_\_\_\_\_, לאחר שהוזהרתי כחוק כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר/ה בזאת בכתב, כדלקמן:

1. הנני עושה תצהירי זה כתמיכה למכרז מס' \_\_\_\_\_ שפרסם התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ באשר לארגון והפקת פסטיבל הקאמרי באילת.
2. הנני מכהן אצל המשתתף במכרז בתפקיד \_\_\_\_\_ ומוסמך ליתן תצהיר זה מטעם המשתתף במכרז.
3. למיטב ידיעתי, עד מועד ההתקשרות כהגדרתו בחוק עסקאות גופים ציבוריים, תשל"ו-1976 (להלן: "החוק"), לא הורשעו המשתתף במכרז ובעל זיקה אליו ביותר משתי עבירות, ואם הורשעו ביותר משתי עבירות - כי במועד ההתקשרות חלפה שנה אחת לפחות ממועד ההרשעה האחרונה.
4. לעניין סעיף זה, כל המונחים יהיו כמשמעותם בסעיף 2ב(א) לחוק.
5. זה שמי, זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

חתימת המוסמך מטעם המשתתף במכרז

### אישור עו"ד בעל רשיון עריכת דין בישראל

אני הח"מ, עו"ד \_\_\_\_\_ מרחוב \_\_\_\_\_ מאשר בזאת כי ביום \_\_\_\_\_, הופיעה לפני מר/גב' \_\_\_\_\_, שזיהה/תה עצמו/ה לפי תעודת זהות מס' \_\_\_\_\_ / המוכרת לי אישית, וחתם/מה על תצהיר זה לאחר שהזהרתי אותו/ה, כי עליו/ה להצהיר את האמת, וכי יהא/תהא צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק, אם לא יעשה/תעשה כן.

\_\_\_\_\_  
עו"ד,



## נספח מס' 1 למכרז

### תצהיר העדר תביעות

מכרז מס' 2/2018

אני הח"מ, \_\_\_\_\_, נושא ת.ז. \_\_\_\_\_, לאחר שהוזהרתי כחוק כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, מצהיר/ה בזאת בכתב, כדלקמן:

1. הנני מצהיר בזאת כי אין לי כל תביעה ו/או דרישה ו/או טענה תלויה ועומדת כנגד התאגיד ו/או עיריית אילת בכל עניין הקשור להפקת אירועים ו/או כל עניין אחר הקשור בפעילות תאגיד התיירות.

2. זה שמי, זו חתימתי ותוכן תצהירי אמת.

---

חתימת המוסמך מטעם המשתתף במכרז

### אישור עו"ד בעל רשיון עריכת דין בישראל

אני הח"מ, עו"ד \_\_\_\_\_ מרחוב \_\_\_\_\_ מאשר בזאת כי ביום \_\_\_\_\_, הופיעה לפני מר/גב' \_\_\_\_\_, שזיהה/תה עצמו/ה לפי תעודת זהות מס' \_\_\_\_\_ / המוכר/ת לי אישית, וחתם/מה על תצהיר זה לאחר שהזהרתי אותו/ה, כי עליו/ה להצהיר את האמת, וכי יהא/תהא צפוי/יה לכל העונשים הקבועים בחוק, אם לא יעשה/תעשה כן.

---

עו"ד,

נספח מס' 2 למכרז

נוסח ערבות המכרז

מכרז מס' 2/2018

תאריך -

לכבוד

התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ

ג.א.נ.,

כתב ערבות מס'

1. הננו ערבים בזאת כלפיכם באופן בלתי חוזר, לסילוק כל סכום עד לסך של 50,000 ₪ (חמישים אלף שקלים חדשים) כולל מע"מ (להלן: "סכום הערבות"), המגיע או עשוי להגיע לכם מאת \_\_\_\_\_ (להלן: "המשתתף במכרז") בקשר עם מכרז מס' \_\_\_\_\_ של התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ.
2. אנו נשלם לכם, תוך שבעה (7) ימים ממועד קבלת דרישתכם, את סכום הערבות בצירוף הפרשי הצמדה למדד כמפורט בסעיף 3 להלן וזאת, מבלי שיהיה עליכם לבסס את דרישתכם או לדרוש תחילה את סילוק הסכום האמור מאת המשתתף במכרז, בתנאי שהסכום הכולל שנשלם על פי ערבות זו, לא יעלה על סכום הערבות בצירוף הפרשי הצמדה למדד הנקובים בסעיף 3 להלן.
3. בערבות זו:

מדד המחירים לצרכן, המתפרסם בכל חודש, על ידי הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ו/או כל גוף אחר שיבוא במקומה, או כל מדד אחר שיתפרסם במקומו.

”מדד המחירים לצרכן” -

מדד המחירים לצרכן אשר פורסם ביום 15 לחודש \_\_\_\_\_, בגין חודש \_\_\_\_\_ שנת \_\_\_\_\_.

”מדד הבסיס” -

מדד המחירים לצרכן אשר יתפרסם לאחרונה לפני מועד תשלום סכום הערבות.

”המדד הקובע” -

שיעור עליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס. אם יתברר, לפני מועד תשלום סכום הערבות, כי המדד הקובע עלה, או ירד, לעומת מדד הבסיס, ישולם סכום הערבות כשהוא מוגדל או מוקטן בהתאם לעליית או ירידת המדד הקובע לעומת מדד הבסיס.

”הפרשי הצמדה למדד” -

4. ערבות זו תישאר בתוקפה מתאריך כתב ערבות זה עד לתאריך \_\_\_\_\_.

5. ערבות זאת על כל תנאיה, תוארך באופן אוטומטי לתקופה נוספת של ארבעה (4) חודשים על פי דרישת מנכ”ל התאגיד העירוני לתיירות אילת בע”מ (חל”צ), אשר צריכה להימסר בכתב לסניפנו על פי הכתובת הרשומה \_\_\_\_\_ וצריכה להגיע לסניף זה עד יום \_\_\_\_\_ בשעה \_\_\_\_\_.

6. אנו נכבד כל דרישה לתשלום מכוח ערבות זו, אשר תימסר בכתב לסניפנו על פי הכתובת הרשומה \_\_\_\_\_.

7. התחייבותנו על פי כתב זה אינה ניתנת להעברה או להסבה.

**בכבוד רב,**

\_\_\_\_\_ **בנק:**

\_\_\_\_\_ **סניף:**

**רשימת בנקים וחברות ביטוח המורשים להוציא ערבות**

מכרז מס' 2/2018

להלן רשימת בנקים וחברות ביטוח מהם ניתן לקבל ערבות מכרז בנוסח נספח 2 למכרז, ערבות ביצוע בנוסח נספח ד' לחוזה, ובלבד, שלבנקים ולחברות ביטוח אלו סניפים/נציגויות בישראל והם מוסמכים ומורשים על פי הדין להנפיק ערבויות בשקלים חדשים:

רשימת בנקים מסחריים	רשימת חברות ביטוח
<p>בנק איגוד לישראל בע"מ</p> <p>בנק אוצר החייל בע"מ</p> <p>בנק מרכנתיל דיסקונט בע"מ</p> <p>בנק דיסקונט לישראל בע"מ</p> <p>בנק יורו-טרייד בע"מ</p> <p>בנק החקלאות לישראל בע"מ</p> <p>בנק מזרחי טפחות בע"מ</p> <p>בנק הפועלים בע"מ</p> <p>בנק יהב לעובדי המדינה בע"מ</p> <p>בנק ירושלים בע"מ</p> <p>U Bank (לשעבר בנק אינווסטק (ישראל) בע"מ)</p> <p>בנק לאומי לישראל בע"מ</p> <p>בנק לפתוח התעשייה בישראל בע"מ</p> <p>בנק מסד בע"מ</p> <p>בנק ערבי ישראל בע"מ</p> <p>בנק פועלי אגודת ישראל בע"מ</p> <p>בנק קונטיננטל לישראל בע"מ</p> <p>בנק הבינלאומי הראשון לישראל בע"מ</p> <p>CITIBANK N.A (סניפים בישראל בלבד)</p> <p>HSBC Bank plc (סניפים בישראל בלבד)</p>	<p>איילון חברה לביטוח בע"מ</p> <p>אליהו חברה לביטוח בע"מ</p> <p>עילית חברה לביטוח בע"מ</p> <p>אריה חברה לביטוח בע"מ</p> <p>ביטוח חקלאי אגודה שיתופית מרכזית בע"מ</p> <p>הדר חברה לביטוח בע"מ</p> <p>כלל ביטוח אשראי בע"מ</p> <p>הפניקס הישראלי חברה לביטוח בע"מ</p> <p>כלל חברה לביטוח בע"מ</p> <p>החברה הישראלית לביטוח סיכוני סחר חוץ בע"מ</p> <p>המגן חברה לביטוח בע"מ</p> <p>מגדל חברה לביטוח בע"מ</p> <p>מנורה חברה לביטוח בע"מ</p> <p>הראל חברה לביטוח בע"מ</p> <p>חברה לביטוח אשראי - אשור בע"מ</p> <p>החברה הישראלית לביטוח אשראי בע"מ</p>
	<p><b>רשימת בנקים למשכנתאות</b></p>
	<p>בנק אדנים למשכנתאות בע"מ</p> <p>בנק דיסקונט למשכנתאות בע"מ</p> <p>בנק לאומי למשכנתאות בע"מ</p> <p>בנק עצמאות למשכנתאות ולפיתוח בע"מ</p> <p>הבנק הבינלאומי הראשון למשכנתאות בע"מ</p>

**הצהרה על פרטי המשתתף במכרז**

מכרז מס' \_\_\_/2018

1. על המשתתף במכרז לציין במדויק את הפרטים הבאים:

1.1 שם:

\_\_\_\_\_;

יש לצרף תדפיס של החברה ממרשם המתנהל כדין ותעודת התאגדות של החברה כמפורט במסמכי המכרז);

1.2 כתובת: \_\_\_\_\_;

1.3 שם איש קשר: \_\_\_\_\_;

1.4 טלפון: \_\_\_\_\_;

1.5 פקסימיליה: \_\_\_\_\_;

1.6 כתובת דואר אלקטרוני: \_\_\_\_\_;

1.7 מספר עוסק מורשה: \_\_\_\_\_;

1.8 מספר החברה: \_\_\_\_\_;

2. שמות בעלי זכות החתימה במשתתף במכרז:

מספר זהות	שם משפחה	שם פרטי	דוגמת
חתימה			

אנו החתומים מטה מאשרים בזאת, כי הפרטים שמסרנו דוגמת חותמת

על מעמדנו המשפטי בטופס זה מדויקים ועדכניים.



_____	_____	_____	_____
תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חתימה
_____	_____	_____	_____
תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חתימה
_____	_____	_____	_____
תאריך	שם פרטי	שם משפחה	חתימה

## נספח מס' 5 למכרז

### הצעת התקציב/תמורה של המשתתף במכרז – קאמרי באילת

מכרז מס' \_\_\_\_/2018

- 1 **תקציב הפסטיבל (להלן: "התקציב")** המוצע על ידינו הינו סך של \_\_\_\_\_ ₪ (ההצעה לא תפחת מסך של 1,750,000 ₪).
- 2 במסגרת תקציב הפסטיבל, יהיו הסעיפים הבאים, כדלהלן:
- 2.1 **שכר לאמנים ועבור המופעים האומנותיים** לא יפחת מסך של 550,000 ₪.
- 2.2 **השיווק בארץ ובחו"ל** הינו סך של \_\_\_\_\_ ₪ (ההצעה לא תפחת מסך של 300,000 ₪).
- 2.3 **"תמיכה מוסדית"** - בסך תקציב הפסטיבל כאמור בסעיף 1 לעיל, אנו מצפים כי עיריית אילת תדאג לתמיכה בפסטיבל בסך של \_\_\_\_\_.
- (גובה התמיכה לא יעלה על 600,000 ₪.)
- 2.3.1 התמיכה המוסדית תועבר במועדים כדלהלן:
- 2.3.1.1 20% מכספי התמיכה המוסדית, 90 ימים לפני מועד האירוע.
- 2.3.1.2 20% מכספי התמיכה המוסדית 30 ימים לפני מועד האירוע.
- 2.3.1.3 20% מכספי התמיכה המוסדית 7 ימים לאחר מועד האירוע.
- 2.3.1.4 40% מכספי התמיכה המוסדית כנגד הצגת ובדיקת חשבוניות וקבלות ובדיקת הדו"ח הסופי אשר יגיש המפיק לתאגיד.
- 2.3.2 על מנת למנוע ספק, מובהר כי בכלל כספי התמיכה המוסדית נכללים כל הכספים אשר יגויסו ע"י ו/או באמצעות התאגיד ו/או העירייה מכל גורם שהוא, כמו גם כל עזרה ו/או סיוע ו/או תרומה אחרים אשר יתקבלו בשווה כסף (כגון: אירוח בבתי מלון, טיסות, כלי רכב, מזון וכו')
- 2.3.3 כספי התמיכה מטעם התאגיד ישולמו למציע ו/או לספקים וזאת על פי שיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.

3 **אנו מציעים לתאגיד בגין תקורה, כדלהלן:**

3.1 בגין חסויות שהתאגיד ו/או מי מטעמו מגייס מגורמים שאינם עירוניים ו/או ממשלתיים ו/או מוסדיים, סכום בהיקף שלא יפחת מ - 20% מסך החסויות הנ"ל.

3.2 סכום בהיקף של % \_\_\_\_\_ מסך המחזור הכספי של הפסטיבל (קרי: כולל תמיכות וחסויות אשר יתקבלו מכל גורם למעט האמור בסעיף 3.1 לעיל. הצדדים מתחייבים במסגרת ההסכם להעביר כל הסכם תמיכה ו/או תרומה ו/או חסות אשר חתמו עם כל צד שלישי אחר (אחוז התקורה לא יפחת מ 6%).

4 **תושבי אילת** יהיו זכאים להנחה של % \_\_\_\_\_ ממחיר הכרטיסים במסלולים השונים.

5 **אנו נעביר לתאגיד 200 כרטיסים ללא תמורה**, לחלוקתם ע"י התאגיד ו/או העירייה, בהתאם ליעדים אשר תקבע הועדה האמונה על כך.

**שם המשתתף:**

---

**כתובת המשתתף:**

---

**חתימת וחותמת המשתתף:**

---

**נספח מס' 6 למכרז הקאמרי**

**נוסח תצהיר להוכחת ניסיון בארגון והפקת אירועים ו/או פסטיבלים  
לצורך ניקוד מרכיב הניסיון בניקוד האיכות**

מכרז מס' \_\_\_/2018

אני הח"מ, \_\_\_\_\_ מס' זיהוי \_\_\_\_\_, לאחר שהוזהרתי, כי עלי לומר את האמת וכי אם לא אעשה כן, אהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק, מצהיר/ה בזה כדלקמן:

3. הטבלה בסעיף 2 להלן, מפרטת אירועים ופסטיבלים אותם הפיק וביצע המציע עובר להגשת הצעתו.

4. להלן פרטי האירועים והפסטיבלים:

האירוע / הפסטיבל	הגוף עבורו הופק האירוע / הפסטיבל	היקף תקציב האירוע/הפסטיבל		מספר ימים והיקף אורחים/ צופים	שמות האומנים אשר הופיעו באירוע	תפקיד המציע / חלקו בארגון הפקת האירוע
		מתוכנן	בפועל			

4. מצ"ב תעודות ו/או פרסומים ו/או אסמכתאות אחרות בקשר לאירועים/פסטיבלים המפורטים לעיל, לצורך הוכחת עמידת המציע בדרישות הסף ולצורך קבלת הניקוד בבחינת איכות ההצעה.

5. זה שמי, זו חתימתי ותוכן תצהירי לעיל, אמת.

חתימת המצהיר

**אישור עו"ד בעל רשיון עריכת דין בישראל:**

אני הח"מ \_\_\_\_\_, עו"ד, מאשר/ת בזה, כי ביום \_\_\_\_\_ הופיע/ה בפני \_\_\_\_\_ מס' זיהוי \_\_\_\_\_, אשר הוכח לי כי הינו/הינה מורשה חתימה ב\_\_\_\_\_, ולאחר שהזהרתי אותנו/ה כי עליו/ה לומר את האמת וכי יהיה/תהיה צפוי/ה לעונשים הקבועים בחוק אם לא יעשה/תעשה כן, אישר/ה את נכונות הצהרתו/ה דלעיל וחתם/מה עליה בפני.

חתימת וחותמת עו"ד

1 כאן יוכנס שם המוסמך שצויין בסעיף 2 לנספח מס' 1 למכרז;  
-24-



**אופן דירוג ניקוד**

מכרז מס' \_\_\_/2018

הניקוד	ניקוד מקסימאלי	הסעיף	
	15	ניסיון	1
	5	מספר הפקות קודמות <u>מסוג הפסטיבל</u>	
	5	היקף ההפקות הקודמות – <u>מסוג הפסטיבל</u>	
	5	עבודה מול רשויות . גיוס תמיכות ממשלתיות / חסויות.	
	5	<b>איתנות פיננסית</b>	2
	40	<b>תוכן</b>	3
	20	יחס בין תקציב אומנים לתקציב הפסטיבל	
	10	תכנית אומנותית , יצירתיות וחדשנות	
	10	מיתוגו ושיווקו בארץ	
	10	<b>תרומת הפסטיבל לתדמית העיר אילת</b>	4
	25	<b>שיווק הפסטיבל בארץ ובחו"ל</b>	5
	5	<b>התקורה המוצעת לתאגיד (באחוזים מתוך סך התקציב)</b>	6
	100	<b>סה"כ ציון במרכיב האיכות</b>	

# פרק ב'

הסכם להפקת פסטיבל קאמרי באילת

אשר נחתם ביום \_\_\_\_\_ באילת

בין : התאגיד העירוני לתיירות אילת בע"מ (חל"צ) ח.פ.514695972  
מדרך יותם 3, אילת 88000  
(להלן: "התאגיד")

מצד אחד ;

לבין:

\_\_\_\_\_  
מרח' \_\_\_\_\_  
(להלן: "המפיק")

מצד שני ;

**והואיל :** והתאגיד פועל במסגרת סמכויותיו וכזרוע הביצוע של עיריית אילת (להלן: "העירייה") למען פיתוח, עידוד שיווק וקידום תיירות הפנים ותיירות החוץ לאילת ולסביבותיה ;

**והואיל :** ובין יתר האירועים אשר התאגיד יוזם, מפיק ו/או מקיים באילת, מקיים התאגיד גם את פסטיבל קאמרי באילת (להלן "הפסטיבל") ;

**והואיל :** וברצון התאגיד למסור את הפקת הפסטיבל לידי מפיק מקצועי חיצוני לתאגיד, אשר יפיק את הפסטיבל על כל היבטיו השונים ובתיאום עם המנהל האומנותי אשר נבחר על ידי התאגיד לפסטיבל ;

**והואיל** והתאגיד פרסם מכרז, כהגדרתו להלן, במסגרתו ביקש הוא לאתר ולקבל הצעות בקשר להפקת הפסטיבל ;

**והואיל** וועדת המכרזים של התאגיד אישרה ביום \_\_\_\_\_ את תנאי הצעת המפיק ואת ההתקשרות עמו בחוזה זה ;

**והואיל :** והמפיק מצהיר, כי הינו בעל היכולת, הניסיון, כוח האדם והאמצעים להפיק בפועל את הפסטיבל ולספק את השירותים האמורים בהסכם זה בתור קבלן עצמאי בהתאם להוראות הסכם זה ;

**והואיל:** והמפיק מצהיר כי התקשרותו עם התאגיד הינה בכפוף לאמור בהצעותיו במכרז המהוות חלק בלתי נפרד מהסכם זה ;

**והואיל** והצדדים מצהירים ומאשרים כי הסכם זה מבטל כל הסכמה ו/או חוזה אם בכתב ואם בע"פ אשר התגבשו עובר לחתימת הצדדים על הסכם זה בין הצדדים להסכם זה ו/או בכל הקשור להפקת הפסטיבל ;

**והואיל:** והצדדים מעוניינים להסדיר את מערכת היחסים ביניהם בהתאם לאמור בהסכם זה ;

### **לפיכך הוסכם, הותנה והוצהר בין הצדדים כדלקמן:**

#### **מבוא ופרשנות:**

- 1 המכרז -** מכרז מספר 2/2018 אשר פרסם התאגיד בקשר להפקת הפסטיבל ובמסגרתו הציג המפיק את הצעותיו המהוות חלק בלתי נפרד מחוזה זה.
  - 2** המבוא להסכם זה ונספחיו מהווים חלק בלתי נפרד ממנו.
  - 3** המסמכים המפורטים להלן מהווים חלק בלתי נפרד מחוזה זה.
- |                       |  |
|-----------------------|--|
| <b><u>נספח א'</u></b> | <b>פירוט כללי של תפקידי מפיק.</b>  |
| <b><u>נספח ב'</u></b> | <b>הצהרת המפיק על ניסיון בהפקת אירועים – נספח 6 למכרז, אשר הוגש ע"י המפיק.</b> |
| <b><u>נספח ג'</u></b> | <b>אישור על קיום ביטוחים.</b>  |
| <b><u>נספח ד'</u></b> | <b>ערבות ביצוע.</b>  |
| <b><u>נספח ה'</u></b> | <b>תקציב האירוע / הצעת התמורה – נספח 5 למכרז, אשר הוגשו ע"י המפיק.</b>         |
| <b><u>נספח ו'</u></b> | <b>מסמכים אשר הוגשו ע"י המפיק במסגרת המכרז (אופציונאלי).</b>                   |
- (כל המסמכים, לרבות החוזה עצמו, יכוננו להלן: "מסמכי החוזה").
- 4** כותרות הסעיפים באות לנוחות הקורא בלבד ואין הן מהוות חלק מן ההסכם ולא תשמשנה לפרשנות ההסכם.

#### **ההתקשרות**

- 5** הסכם זה הינו להפקת פסטיבל הקאמרי לשנת 2019 בלבד הנערך בחודש פברואר.
- 6** לא רלוונטי.
- 7** לא רלוונטי.

#### **הצהרות והתחייבויות המפיק**

- 8 המפיק מצהיר כי ידוע לו שהתאגיד ו/ו עיריית אילת הפיקה עד כה את הפסטיבלים בין בעצמה ובין באמצעות אחרים, כי הפסטיבלים מזוהים עם העיר אילת ועם העירייה ולפיכך מצהיר המפיק כי לא יתבע כל זכויות יוצרים על הפסטיבל ו/או על תוצריו ו/או על כל מסמך הקשור בהכנת הפסטיבל ו/או בפרסומו וכי לא יעשה כל שימוש בשם הפסטיבל ו/או בקיומו ו/או בפרסומים הקשורים בו ו/או בתוצריו ו/או בכל מסמך אחר הקשור בפסטיבל ו/או בפרסומו ו/או בתוצריו, בין שהוכן על ידו ובין אם הוכן ע"י אחרים אלא באישור העירייה ו/או התאגיד ו/או ע"פ הוראות הסכם זה.
- 9 המפיק מצהיר כי הנו בעל ידע וניסיון בהפקת, ארגון וניהול אירועי תרבות כדוגמת האירוע, וכי יש לו המיומנות, היכולת, כוח האדם, האמצעים והציוד הנדרשים ע"מ לעמוד בתנאי הסכם זה וכי הצהרתו – כפי שמסר במסגרת המכרז – באמצעות טופס 6 ומהווה חלק מחוזה זה, הינה נכונה ומשקפת את נסיונו בהפקת אירועים.
- 10 המפיק מצהיר כי הובהר לו שהשירותים לפי הסכם זה הנם שירותים הדורשים מיידה מיוחדת של אמון, ומתחייב כי יקצה לצורך ביצוע השירותים אך רק עובדים מקצועיים ומיומנים וכי העבודה תבוצע בשקיפה, בנאמנות, במסירות ותוך הימנעות מכל דבר שיש בו ניגוד עניינים.
- 11 המפיק מצהיר כי ידוע לו היקף האירועים הקשורים לפסטיבל וכן הנלווים לו אשר התקיימו עד כה וכי הוא מצהיר כי יבצע את כל הפעילות הדרושה על מנת להפיק, להעמיד, לארגן ולנהל את הפסטיבל ואת כל האירועים הנלווים לו ברמה גבוהה, במועדים ובהיקפים הנדרשים על פי חוזה זה. לפירוט לא ממצא של תפקידי המפיק, ניתן למצוא בנספח א להסכם זה. המפיק מתחייב כי ינהג בשיתוף פעולה מלא עם התאגיד ועם המנהל האומנותי של הפסטיבל, בשקיפות ובתום לב.
- 12 המפיק מצהיר כי אין כל מניעה על פי דין ו/או הסכם ו/או אחרת להתקשרותו בהסכם זה.
- 13 המפיק מצהיר כי ידאג לקבל את כל האישורים והרישיונות הנדרשים על פי הדין לביצוע האירוע וכי אין כל מניעה לקבלם וכי ידאג להפקת האירוע בהתאם לכל דין.
- 14 המפיק מצהיר כי הוא מקבל עליו למלא אחר התכניות ולוחות הזמנים כפי שייקבעו ע"י התאגיד בתיאום עימו ועם המנהלים האמנותיים כמו גם אחר ההתחייבויות כפי שעולות מנספחי הסכם זה.
- 15 המפיק יהיה אחראי לכל הלוגיסטיקה, התפעול והשיווק של האירוע כמפורט בהסכם זה ובתכנית העבודה ולוחות הזמנים כפי שייקבעו ע"י התאגיד בתיאום עימו ועם המנהלים האמנותיים ויעשה את אלה על הצד הטוב ביותר וברמה גבוהה.
- 16 על מנת להסיר כל ספק, המפיק מצהיר כי ידוע לו שהוא האחראי הבלעדי לעמידה בתקציב הפסטיבל, לתשלום לספקים והאמנים השונים לרבות מדריכי סדנת הקיץ של הצעירים (להלן: "האומנים"), לכסוי כל גרעון ככל ויווצר חלילה בתקציב הפסטיבל ולהגשת כל הבקשות לתמיכה וסבסוד במועד ובאופן שלא יידחו בשל חוסר מסמכים ו/או הגשה לקויה;
- 17 למרות האמור לעיל, מוסכם בין הצדדים כי הפעולות המפורטות להלן, תבוצענה ע"י המפיק בשיתוף ותיאום מלאים עם תאגיד ו/או כי שיוגדר בסעיף זה להלן:

## **התקשרות עם ספקים:**

- 17.1 המפיק יהיה אחראי לאיתור ספקים מומחים בתחום, כאשר תינתן עדיפות לספק בהתאם לאמור לסעיף 20 להלן .
- 17.2 ההתקשרות מול הספקים השונים תיעשה באישור התאגיד, אך יחד עם זאת חוזה השירות ייכרת בין המפיק לבין ספק השירות וייחתם על ידם מבלי שהתאגיד יהווה חלק ו/או צד מהסכם זה.

## **שיווק**

- 17.3 פרסום, שיווק ויחסי הציבור של האירוע, ינוהל על ידי המפיק תוך שימת דגש כי פרסום הפסטיבל יביא גם למיתוגה של העיר אילת כעיר תיירות ופסטיבלים, ותוך שיתוף פעולה והתייעצות עם התאגיד.
- כל פרסום יובא לאישור מנכ"ל התאגיד.
- 17.4 במידת הצורך, ישתתף המפיק בירידים הקשורים להפקה בהתאם להחלטת התאגיד. למען הסר ספק, עלויות נסיעה זו, יכוסו ע"י המפיק והמפיק לא יקבל כל תשלום ו/או החזר ו/או זיכוי מהתאגיד בגין הוצאותיו עבור השתתפותו בירידים אלה.
- 17.5 המפיק יעשה שימוש באתר האינטרנט של הפסטיבל ויעמוד לצורך כך בקשר ובתיאום עם מפעילי האתר. כל תכני האתר וכל הפעילות אשר תתרחש באתר האינטרנט תהיה באישור התאגיד ובתיאום עמו ועם אתר האינטרנט של התאגיד. המפיק יישא בעלויות הכרוכות בשימוש באתר האינטרנט ובתפעולו.
- 17.6 המפיק יהיה האחראי להתקשרות ולטיפול אל מול משרדי כרטיסים, בכל הכרוך במכירת הכרטיסים לפני הפסטיבל ובעת הפסטיבל.

## **התקשרות עם אומנים**

- 17.7 המפיק יהיה אחראי על הקשר עם המנהל האומנותי, ואחראי לוודא התקדמות ההתקשרות עם האומנים כך שהתוכנית האומנותית תהיה בהתאם לציפיות של התאגיד.
- 17.8 מוסכם על המפיק כי הקשר עם האומנים וההחלטות לגבי עלויות הטיפול בהם ייעשו בתיאום עם המנהל האומנותי ובהסכמתו, וזאת בכפוף למגבלות תקציב האומנים מתוך תקציב הפסטיבל.
- 17.9 הסכמי האומנים ואופן ההתקשרות עמם יותווה על ידי התאגיד טרם התחלת המו"מ איתם .
- 17.10 המפיק יתקשר עם חברת נסיעות – בתיאום עם התאגיד, לצורך הטסת האומנים אל ישראל ובתוכה.

17.11 המפיק יטפל בהסדר הטיסות (למול חברת הנסיעות שתיבחר), הלינות וכל השירותים הנלווים להם יזדקקו האומנים לצורך קיום האירוע.

### התקשרות מול בתי המלון

17.12 המפיק יהיה רשאי לפנות לבתי המלון לצורך בניית חבילות אירוח ייעודיות לפסטיבל. עם זאת, על המפיק לקבל את אישור התאגיד לחבילות האירוח ולהתקשרויות עם המלונות השונים.

17.13 חדרי האירוח לאמנים ו/או לאנשי הצוות הקשורים בהפקת הפסטיבל, יהיו בהתאם לצרכים המקצועיים ועל פי אישור מראש של התאגיד. לגבי האומנים – אף בתיאום עם המנהל האומנותי.

18 למען הסר ספק, ככל ותידרש חובת מכרז בנוגע לאיזו מההתקשרות למול הספקים, בתי המלון, חברות התעופה ו/או כל גוף אחר, בחירת הספק, תיעשה בהתאם לדין החל על התאגיד.

19 המפיק מצהיר ומתחייב בזה כי במידה ולתאגיד תהיינה דרישות כלשהן לתיקונים במהלך ו/או בתום ביצוע השירותים, הנובעים מאי התאמת השירותים לתיאורם על פי הסכם זה, ידאג ליישום ולביצוע התיקונים הנדרשים באופן מידי מקבלת דרישת התאגיד לביצועם, ללא כל תשלום נוסף.

20 המפיק מתחייב כי במסגרת הפקת האירוע, ייתן עדיפות לקבלני משנה תושבי העיר אילת, אשר רשומים במשרדי מע"מ כ"תושב אזור אילת" לצורך קבלת פטור בהתאם לחוק אזור סחר חופשי באילת (פטורים והנחות ממיסים), תשמ"ה-1985.

ככל ולא ניתן, מבחינה מקצועית, להעסיק קבלן משנה כאמור בסעיף זה, יקבל המפיק אישור מהתאגיד לצורך העסקת קבלן שאינו תושב אילת.

21 מובהר בזאת כי המפיק ו/או מי מטעמו אינם זכאים להטבות כלשהן, מלבד התמורה כמפורט להלן, עבור ביצוע הסכם זה והוראות שניתנו על פיו.

22 אחריות - המפיק מתחייב בזאת כי האחריות לטיב השירותים חלה עליו בלבד. כמו כן, כל האחריות בגין כל נזק שייגרם לצד ג' ו/או לרכוש עקב ביצוע העבודה ו/או מתן השירותים חלה על המפיק ועליו להיות מבוטח בביטוח כמפורט להלן. יובהר כי לעניין זה, התאגיד ו/או עיריית אילת ו/או עובדיהם ו/או רכוש השייך למי מהם, ייחשבו כצד ג'.

23 המפיק מתחייב לשאת באחריות מקצועית עבור השירותים שיספק לתאגיד ומתחייב לדאוג לביטוח מתאים הן של אחריות מקצועית, חבות מעבידים וצד ג' שלו עצמו או של כל אחד מנותני השירות ו/או כל עובד שלו ו/או כל אדם ו/או תאגיד הקשור למפיק בביצוע השירותים, בגין כל נזק ו/או הפסד שעלולים להיגרם עקב פעולותיו של המפיק ו/או

שהתאגיד ו/או העירייה עשויים להיתבע בגינו וזאת בפוליסה שתנאיה יהיו לשביעות רצון התאגיד.

- 24 המפיק יהיה האחראי לעמידה בלוח הזמנים המדויק של האירוע, כך שהמקום ו/או האולמות לרבות שטחים ציבוריים, בו מתקיים האירוע והציוד הנלווה יעמדו באופן שלם, מקצועי ואיכותי, במועד פתיחת האירוע.
- 25 המפיק יהיה נוכח ואחראי לכל תהליך ההקמה, במשך האירוע עצמו עד לסיומו ותהליך הפירוק עד לפינוי הסופי והחזרת השטח בצורה נקייה וטובה כפי שקיבלו.
- 26 המפיק ישתתף בכל ישיבה עם אנשי התאגיד שהשתתפותו בו נחוצה לצורך הפקת האירוע.
- 27 בתום האירוע יגיש המפיק דו"ח מפורט על כל שלבי העבודה, הפעילויות שבוצעו, בעיות מיוחדות ודו"ח כספי מסכם, הכל על פי מפרט שייקבע ע"י התאגיד.
- 28 המפיק מתחייב לבצע כל פעולה אחרת הדרושה לצורך קיום האירוע.
- 29 המפיק מסכים כי נציג העירייה ו/או התאגיד יהיו רשאים להפסיק כל חלק מן העבודה/השירותים, אם לדעתם אין עבודה זו מוצאת לפועל בהתאם לתנאי ההסכם הן בגין טיב העבודה והן מסיבות אחרות מבלי שתהיה למפיק תביעה כלשהי כנגד לעירייה ו/או התאגיד לתשלום בעד זמן נוסף ו/או הפסד כלשהו אשר נגרם ע"י הפסקה זו. היה והופסקה עבודה/ שירות כאמור יהיה המפיק זכאי להוצאות אותן הוציא בפועל עד למועד ההפסקה כאמור.

#### גרעון ורווח

- 30 התקורה (בהתאם להצעת המפיק במכרז) תשולם לתאגיד בכל מקרה וללא קשר ו/או תלות ברווח או גרעון הפסטיבל.
- 31 ככל ויעמוד תקציב הפסטיבל ברווח, יקבל התאגיד – בנוסף לכל סכום אחר המגיע לו בהתאם להסכם זה, 25% מסכום הרווח.

#### תמיכות, חסויות וסבסוד עלויות

- 32 חסויות- כל צד יגייס חסויות לטובת האירוע, עובר לתחילת גיוס החסויות, יתאמו הצדדים ביניהם חלוקת עבודה ורשימת לקוחות בהם כל צד יפעל.
- 33 הצדדים מתחייבים להעביר האחד למשנהו כל הסכם חסות אשר יחתום עליו עם צדדים שלישיים ו/או מידע אודות תרומה כספית ו/או בשווה כסף אשר קיבל לפסטיבל ו/או בגין הפסטיבל.
- 34 מובהר כי כל פעילות של מי מבין ידידי הפסטיבל בעניין חסויות או תרומות לפסטיבל תיעשה ותיחשב כפעילות מטעם התאגיד לעניין חישוב עמלות הצדדים. מוסכם כי כספי החסויות כאמור – בנכוי העמלות, יושקעו להעמקת והשבחת התוכנית האומנותית של הפסטיבל.

35 המפיק מצהיר כי ידוע לו שקבלת התמיכות השונות מותנית בניצול התקציב בהתאם לסעיפיו הרלבנטיים לתמיכות המאושרות וכי אי ניצול תקציב בסעיף מסוים יכול להביא לביטול התמיכה הייעודית לאותו סעיף או לצמצומה. כן ידוע למפיק כי קבלת התמיכות מותנית גם בהגשת דוחות הביצוע במועדים אשר נקבעו לכך ובצירוף התיעוד הרלבנטי – לרבות הזמנות ו/או חשבוניות ו/או קבלות אשר הוצאו בגין הפסטיבל בכלל ובגין סעיף התמיכה בפרט.

36 לאור האמור בסעיף 34 לעיל מתחייב המפיק לפעול בהתאם להנחיות התאגיד ו/או דרישותיו מעת לעת, בקשר להמצאת התיעוד הרלבנטי אותו מבקש התאגיד והמצאתו באופן ובמועד אשר יאפשרו לתאגיד לקבל את התמיכות השונות.

37 המפיק מצהיר כי הוא מסכים לכך שהוא והוא בלבד יישא בתוצאות של אי קבלת כספי התמיכות במלואן כתוצאה מאי ניצול סעיפי התקציב כמפורט בנספח ה' להסכם זה ו/או כתוצאה מאי הגשת בקשות ו/או מסמכים במועד ו/או באופן הקבוע אצל כל אחד מן הגופים מאחר והמסמכים הרלבנטיים לא נמסרו על ידו לתאגיד ו/או לא נמסרו במועד. המפיק מצהיר כי הוא יישא בעלויות הכספיות ו/או בתוצאות הכספיות של שלילת ו/או צמצום תמיכה ו/או חסות כאמור וזו לא תגרום לכל פגיעה בהיקף התחייבויותיו ע"פ הסכם זה, ו/או בתקציב הפסטיבל ו/או בהיקף זכויותיו של התאגיד ע"פ הסכם זה.

38 מוסכם כי במקרה של שלילת המלאה ו/או החלקית של תמיכה ו/או חסות ו/או סבסוד בנסיבות כאמור בסעיף 34-37, ייראה תקציב הפסטיבל ו/או זכויות התאגיד ע"פ הסכם זה, כאילו התקבלו התמיכה ו/או החסות ו/או הסבסוד במלואם.

### התמורה

39 המפיק לא יקבל כל תמורה בגין שירותיו כאמור בהסכם זה, אלא כאמור בנספח ה' להסכם זה, אשר הוגש על ידו על גבי נספחים מס' 5 במסגרת הצעתו במכרז. מוסכם ומוצהר, כי התשלומים המפורטים בנספח ה', הם התמורה המלאה והסופית הכוללת להם יהיה זכאי המפיק מהתאגיד עבור הפקת האירוע וכי התאגיד לא ישלם למפיק כל תוספת עבור התייקרות בעבודה ו/או בחומרים ו/או מכל סיבה אחרת כל שהיא.

### ערבות ובטחונות

40 המונח "הערבות", בחוזה זה, משמעו, ערבות החוזה;

41 להבטחת קיום כל התחייבויות המפיק על פי חוזה זה, במלואן ובמועד, ימציא המפיק לתאגיד במועד חתימת ההסכם, ערבות בנקאית פיננסית, אוטונומית, בלתי מותנית וניתנת למימוש עפ"י דרישה בלבד בסך של 100,000 ₪ (מאה אלף ש"ח), בתוספת מע"מ כדון, אשר תהיה בתוקף למשך 100 ימים לאחר תום תקופת החוזה. הסכום המופיע על גבי הערבות ינקב בשקלים חדשים בלבד.

42 סכום ערבות החוזה, יעודכן בהתאם לעלייה או לירידה במדד הקובע לעומת מדד הבסיס.



- 43 מובהר בזאת, כי כל כתב הערבות שיופקד בידי התאגיד על פי הוראות חוזה זה יהיה בנוסח המצורף **כנספח ד'** לחוזה זה.
- 44 בנוסף לערבות הביצוע אשר ימסור המפיק, יחתום מר \_\_\_\_\_, אשר הינו בעל מניות/מנהל אצל המפיק על ערבות אישית לביצוע כל התחייבויות המפיק כמפורט בהסכם זה, בנוסח המצ"ב להסכם זה. העירייה ו/או התאגיד יהיו רשאים לעשות שימוש בערבות זו במידה ולא יעמוד המפיק בהתחייבויות מהתחייבויותיו.
- 45 כל ההוצאות הכרוכות בהוצאת הערבויות ו/או בהפחתת סכום הערבות, לרבות עמלות, ככל שתחולנה על פי הדין וכיוצא בזה, יחולו על המפיק בלבד.
- 46 מבלי לפגוע בכל סעד או זכות, המוקנים לתאגיד עפ"י חוזה זה ו/או עפ"י כל דין, בגין הפרה יסודית של חוזה זה על ידי המפיק, יהא התאגיד זכאי לממש את הערבות, ולגבות מתוך הסכום שיתקבל ממימוש הערבות, כל סכום אותו חייב המפיק לתאגיד עפ"י חוזה זה ו/או עפ"י כל דין. כן יהיה התאגיד זכאי לממש את הערבות בגין כל חוב של המפיק לתאגיד בקשר עם כספי תמיכות ו/או חסויות ו/או תקבולים ממכירת כרטיסים, אשר התקבלו בידי וואשר נעשה בהם שימוש שלא כמפורט בהסכם זה ובנספחיו.
- 47 מומשה הערבות כאמור לעיל, יהיה המפיק חייב להפקיד בידי התאגיד מיד עפ"י דרישתה הראשונה בכתב, ערבות חדשה בתנאים ובסכום זהים לערבות. התאגיד ישיב למפיק כנגד הפקדת הערבות החדשה את יתרת הסכום שנשאר בידי ממימוש הערבות לאחר ניכוי מלוא חובות המפיק. על הערבות החדשה שתופקד בהתאם להוראות סעיף זה יחולו כל הוראות חוזה זה המתייחסות לערבות. מוסכם ומוצהר בזאת במפורש בין הצדדים, כי אין במתן הערבות ו/או מימושה, משום ויתור מצד התאגיד על זכותו לסעדים אחרים כנגד המפיק, בין אם אלה סעדים מפורטים בגוף החוזה ובין אם אלה סעדים העומדים לתאגיד מכוח כל דין הקיים בעת חתימת החוזה או שיהיה קיים במועד ההפרה.
- 48 אי המצאת הערבות, לרבות אי הארכתה במועד ו/או אי השלמתה אם מומש חלקה, תחשב להפרה יסודית של חוזה זה על ידי המפיק ותקנה לתאגיד זכות לבטל את החוזה, מבלי שהדבר יגרע מחבויות התאגיד על פי החוזה, ומבלי לגרוע מכל סעד אחר העומד לתאגיד על פי חוזה זה ו/או על פי דין.
- 49 המפיק מצהיר ומתחייב כי ידוע לו שאין במתן הערבות ו/או במימושה על ידי התאגיד משום ויתור ו/או פגיעה בכל זכות שהיא של התאגיד, לרבות, ומבלי לפגוע בכלליות האמור, זכותו לכל סעד אחר המוקנה לו על פי חוזה זה ו/או על פי דין.
- 50 מימוש הערבות על ידי התאגיד, כאמור, לא יעניק למפיק כל זכויות שהן בפסטיבל ו/או בתוצריו ואין בו משום ויתור או התנאה על איזה מזכויות התאגיד או מהתחייבויות המפיק על פי הוראות חוזה זה והוא אינו בא במקום איזו מהן. כל סכום שחולט על ידי התאגיד מתוך הערבות, יופחת מסך כל החוב של המפיק לתאגיד.

51 חולטה הערבית, ייקבע סדר זקיפת חובות המפיק מתוך סכום הערבית, על פי שיקול דעתו הבלעדי של התאגיד.

### שיפוי, פיצוי וביטוח

52 המפיק פוטר בזאת את התאגיד ו/או העירייה מכל מאחריות לכל תביעה אשר עלולה להיות מוגשת נגדם עקב העסקת עובדיו ו/או אחרים בפרויקט. המפיק מתחייב לשפות ו/או לפצות את התאגיד בגין כל סכום שתחויב בו ובגין כל הוצאה שתיגרם לה עקב תביעה כאמור.

53 המפיק מתחייב לשלם כל סכום כסף או פיצוי, המגיעים על פי פסק דין לעובד או לכל אדם הנמצא בשירותו עקב העסקתו באירוע.

54 המפיק יהא אחראי באופן מלא ובלעדי כלפי התאגיד וכלפי כל מי מטעמו, וכלפי כל צד שלישי אשר יתבע את התאגיד או מי מטעמו, בגין כל נזק מכל מין וסוג שהוא, בין לגוף ובין לרכוש, ולרבות הפסד רווח, אם נזק כזה ייגרם, כולו או בחלקו, עקב מעשה או מחדל רשלניים או עקב הפרת חובה שבדין או עקב הפרת הסכם זה, והכל על ידי המפיק ו/או על ידי מי מעובדיו ו/או על ידי כל מי מטעמו ו/או בשליחותו.

חויב התאגיד בגין כל נזק כאמור, ישפה המפיק את התאגיד לאלתר, לרבות בגין הוצאותיו המשפטיות, ובלבד שהתאגיד אפשר למפיק להתגונן בתביעות צד שלישי, בין בשמו, ובין על דרך הודעת צד שלישי.

55 המפיק יבטח את אחריותו כלפי התאגיד וכלפי כל עובדיו וכלפי כל צד ג' אחר, בביטוח אשר יכסה כל אירוע וכל נזק הנגרם במהלך שהותו ופעילותו בפעילויות השונות שבמסגרת פניה זו, וכן כל נזק כאמור לעיל.

56 על המפיק להציג בפני התאגיד לפני ביצוע עבודה כלשהי, פוליסת ביטוח הכוללת: אחריות כלפי צד ג', אשר לא תפחת מ- + \$ \_\_\_\_\_ (דולר ארה"ב) למקרה ו- \_\_\_\_\_ \$ \_\_\_\_\_ (ארה"ב) לתקופה כולה הכוללת מועדי ההקמה והפירוק. – על פי דרישת התאגיד.

57 מבלי לגרוע מהתחייבויות המפיק על פי מסמכי החוזה ומאחריותו לנזקים להם הוא אחראי בהתאם לסעיפים האמורים לעיל, ומבלי לגרוע מהוראות כל דין, מתחייב המפיק לערוך על חשבונו את הביטוחים המפורטים להלן, אשר יהיו בתוקף כל תקופת תוקפו של חוזה זה:

57.1 ביטוח חבות מעבידים בגין עובדים, המועסקים על ידו, במישרין או בעקיפין, בביצוע העבודות נשוא מסמכי החוזה מפני כל תאונה או נזק שיגרמו להם.

57.2 ביטוח אחריות כלפי צד שלישי.

57.3 בפוליסות יכללו התנאים הבאים:

(א) תבוטל זכות השיבוב ו/או החזרה בתביעה של המבטח כלפי התאגיד ו/או העירייה ו/או מי מעובדיהם.

(ב) פוליסת חבות המעבידים תכלול גם כיסוי לגבי קבלני המשנה ועובדיהם.

(ג) המבוטח בפוליסות יהא המפיק ו/או התאגיד ו/או העירייה ו/או כל עובד או שליח של הנ"ל.

(ד) ייכלל סעיף אחריות צולבת.

58 בתוך שבוע מקבלת ההסכם החתום ע"י המורשים מטעם התאגיד, יצרף המפיק כנספח ב' לחוזה זה אישור על קיום פוליסות ביטוח מתאימות, התקפות לתקופת הפעילות באירוע.

#### אי תחולת יחסי עובד מעביד

59 מובהר בזאת ומוסכם במפורש כי בין התאגיד ו/או בין עיריית אילת לבין המפיק, עובדי המפיק, קבלני המשנה שלו ונותני השירותים לו לא יתקיימו יחסי עובד מעביד והמפיק מצהיר ומתחייב במפורש שלא לתבוע ו/או לדרוש לעצמו זכות כלשהי מכל סוג שהוא כנגד התאגיד בגין יחסי עובד מעביד.

60 יחסי הצדדים על פי הסכם זה הנם יחסי מזמין-קבלן עצמאי, ושום הוראה מהוראות הסכם זה לא תחשב כיוצרת יחסי עובד מעביד בין התאגיד לבין המפיק ואו מי מעובדיו ו/או מי מהמועסקים על ידו.

61 השירותים יינתנו במסגרות ארגוניות של המפיק בלבד. לעניין זה "מסגרת ארגונית" - לרבות מציאת עובדים, העסקתם, ניהול כל משא ומתן עמם, השגחה מתמדת על פעילותם, תשלום שכרם וכל תשלום סוציאלי נלווה אגב העסקתם, פיטוריהם והאחריות לכך, והטלת משמעת כמקובל במסגרת המפיק.

62 המפיק לבדו יישא בכל העלויות הכרוכות בהעסקת עובדיו, לרבות שכר עבודה וכל התנאים הסוציאליים הקבועים בדין, והוא מתחייב לקיים את כל חובותיו, מכוח כל דין, כלפי עובדיו ו/או המועסקים על ידו בקשר לאירוע.

63 המפיק מתחייב כי יעסיק את עובדיו ואלה יקבלו את זכויותיהם בהתאם לכל חוק ודין. המפיק מצהיר כי יוודא קיום הוראה זאת ע"י כל הספקים ו/או קבלני המשנה אשר יעבדו עבורו במסגרת הפקת הפסטיבל. המפיק מתחייב לפצות ו/או לשפות את התאגיד ו/או העירייה, בגין כל תשלום אשר יחויבו ו/או ידרשו לשלם ו/או בגין נזק אשר יגרם לתאגיד ו/או לעירייה, בעקבות הפרת הוראת סעיף זה ע"י המפיק.

64 נתבע ו/או חויב התאגיד בגין כל תשלום שהיה על המפיק לשאת בו מכוח היותו המעביד של עובדיו ו/או של המועסקים על ידו, ישפה המפיק את התאגיד לאלתר בגין כל נזק ו/או הוצאה ו/או סכום שתחוב בו, ולרבות בגין הוצאותיו המשפטיות.

#### זכויות יוצרים

65 מוסכם ומותנה כי בכפוף לזכויות האומנים אשר יופיעו בפסטיבל ועל פי ההסכמים אשר יחתמו עימם, כי כל זכויות היוצרים בכל התוצרים שיווצרו תוך כדי ועקב הסכם זה, לרבות תכניות העבודה, הצעות לפרסום ושיווק, תמונות, הקלטות, אתר אינטרנט, זכויות קניין רוחני וזכויות שידור, יהיו שייכים לתאגיד בלבד, והמפיק לא יהיה רשאי לעשות בתוצרים האמורים כל שימוש, אלא באישור התאגיד ולטובת האירוע.

66 לאחר הסכם זה מתחייב המפיק כי לא ישאיר ברשותו מסמכים, חומרים, מכשור, ציוד, בכל מדיה שהיא לרבות מדיות אלקטרוניות או מגנטיות, וכל פריט אחר שיימסר לו ע"י התאגיד ו/או שיגיע לרשותו עקב הסכם זה ו/או שנוצר על ידו תוך כדי ועקב הסכם זה (להלן, במצטבר ומען הנוחות: "מסמכים"), בין במקור, בין בהעתק מכל מין או סוג שהוא, ובין בכל מדיה של שכפול, אלא ישיב למנהלת את כל המסמכים שיהיו באותה עת ברשותו מייד עם סיום הסכם זה.

67 המפיק מתחייב שלא לפגוע בזכויות יוצרים של צדדים שלישיים לצורך ביצוע תפקידיו כאמור בהסכם זה ולדאוג לקבל את הרשיונות ו/או ההיתרים ו/או הזכויות לעשות שימוש ו/או להשמיע ו/או להציג פרטים המוגנים ע"י זכויות יוצרים של צדדי ג' אחרים ו/או לשלם עבור ההרשאות ו/או הזכויות הכרוכות בעשיית שימוש כאמור.

#### הסבת זכויות

68 מוסכם ומותנה כי המפיק לא יהיה רשאי להסב את זכויותיו ו/או חובותיו לפי הסכם זה – כולן או מקצתן, לכל גוף אחר, אלא בהסכמה מראש ובכתב של התאגיד. לעניין זה העברת מניות אצל המפיק גם תיחשב להסבת זכויות. כן מתחייב המפיק לא לשתף צד שלישי כלשהו, זולת עובדיו, בביצוע השירותים, אלא במידה וקיבל לכך את הסכמת התאגיד בכתב ומראש.

69 הסכמה כאמור לעיל, אם ניתנה, לא תיצור יחס חוזי בין התאגיד לבין מפיק אחר, והמפיק יהיה בכל מקרה אחראי כלפי המנהלת לביצוע השירותים.

#### סודיות

70 המפיק מתחייב לשמור בסודיות מוחלטת, לא לגלות, לא להעביר, לא למסור ולא לאפשר לאחר ו/או אחרים להעתיק או לשכפל, בכל דרך שהיא ובשום זמן שהוא, הן במשך תקופת הסכם זה, והן לאחר מכן, כל מידע מכל סוג שהוא לרבות מידע בעל פה, ולרבות מסמכים ו/או חפצים ו/או הקלטות ו/או דיסקטים ו/או כל אמצעי אחר המשמש לשמירת ו/או אחסון מידע, ולרבות סודות מסחריים ו/או כל עניין מקצועי אחר הנוגע לענייני התאגיד, לרבות ומבלי לגרוע, דרכי פעולתו, עסקיו, תחשיביה וכל פרט אחר הנוגע לפעילות התאגיד, אשר הגיעו לידיעתו בעקבות ו/או כתוצאה מהסכם זה.

#### אי תחרות

71 המפיק מתחייב כי במשך כל תקופת הסכם זה, ובתקופה של שנתיים לאחר סיומו, הוא לא ייתן כל שירותי ייעוץ, כדוגמת השירותים הניתנים על ידו במסגרת הסכם זה, במסגרת כל אירוע אחר, ברדיוס של 50 ק"מ מאילת.

72 למען הסר ספק מובהר כי אין באמור לעיל כדי לחייב את התאגיד להתקשר עם המפיק בחוזים נוספים מעבר להסכם זה.

#### **ניגודי עניינים**

73 המפיק מצהיר ומתחייב כי הוא ו/או מי מעובדיו ו/או המועסקים על ידו אינו נמצא במצב של חשש לניגוד עניינים בין עבודתו לפי הסכם זה לבין עבודה עם גופים אחרים הקשורים במישרין או בעקיפין בתאגיד. בכל מקרה של קיום ניגוד עניינים כאמור, מתחייב המפיק להודיע מראש לתאגיד על קיום ניגוד עניינים ולפרט את מהותו.

74 המפיק יחתים את עובדיו ו/או המועסקים על ידו וכן כל עובד/מועסק אשר יחליף במהלך ההתקשרות עובד/מועסק קיים על הצהרה ברוח זאת.

#### **הפסקת ההתקשרות**

75 בכל מקרה בו המפיק לא יעמוד בהתחייבותיו על פי תנאי המכרז והחוזה, רשאי התאגיד לבטל את המשך השימוש בשירותיו של המפיק בהודעה בכתב, החל בתאריך שייקבע על ידי התאגיד בהודעה, זאת לאחר שניתנה למפיק הודעה בה נדרש לתקן את המעוות והמפיק לא תיקן את המעוות בהתאם להודעה תוך הזמן שנקבע.

76 נגרמו לתאגיד נזקים, הוצאות ו/או הפסדים עקב הפסקת ההתקשרות כאמור לעיל, ישפה המפיק את התאגיד על כל נזקיו, הוצאותיו ו/או הפסדיו.

77

78 הופסקה ההתקשרות, יהא רשאי התאגיד למסור את ביצוע השירותים למי שייקבע על ידו או להפיקו בעצמו.

79 מוסכם כי בהתקיים חלילה מצב בטחוני ו/או אירוע כוח עליון, אשר ימנעו את קיומו של הפסטיבל ו/או יפגעו קשות בהכנסותיו, יחליטו הצדדים במשותף על קיומו ו/או ביטולו ו/או דחייתו של הפסטיבל למועד חליפי ולחילופין על כסוי גירעונות ו/או נזקים ככל ונגרמו לצדדים.

80 אין בסעיף זה כדי לגרוע מזכויות הצדדים על פי כל דין.

#### **ישוב חילוקי דעות**

81 מוסכם ומוצהר כי בכל מחלוקת בין הצדדים בנוגע להסכם זה אשר הצדדים לא הצליחו לפתור בדרך של מו"מ ישיר ביניהם, יפנו הצדדים אל מגשר אשר יוסכם ע"י שני הצדדים.

לא הגיעו הצדדים להסכמה אודות מגשר מוסכם וזאת תוך 7 ימים מפניית צד אחד למשנהו, ימונה המגשר ע"י יו"ר לשכת עורכי הדין.

82 ככל ופעולת הגישור לא צלחה תוך 120 ימים ממועד מינוי המגשר, רשאים הצדדים לפנות לערכאה המוסמכת כדלהלן:

82.1 תהא סמכות השיפוט הייחודית לבית המשפט השלום, יהיה בית המשפט המוסמך, בית משפט השלום באילת בלבד.

82.2 תהא הסמכות העניינית מסורה לבית משפט מחוזי, יהיה בית המשפט המחוזי בעיר תל אביב, בית המשפט המוסמך.

83 אין בהוראת סעיף 82 לעיל בכדי לפגוע בזכותם של הצדדים להגיש לבית המשפט תובענה לבקשה לסעד זמני, כדי למנוע נזק ממשי לצד לחוזה או לצד שלישי.

#### כללי

84 הסכם זה, על נספחיו, ממצה את כל המוסכם בין הצדדים עד ליום חתימתו. אין כל תוקף לכל מצג, אמירה, הבטחה וכיו"ב אשר קדמו לחתימת הסכם זה. לא יהיה תוקף לכל שינוי ו/או ויתור בהוראות הסכם זה אלא אם נערך על כך מסמך בכתב החתום ע"י שני הצדדים.

85 שום ויתור שיוותר התאגיד למפיק במקרה מסוים לא ייחשב תקדים ו/או ראייה להסכמה לויתור כזה במקרה אחר, ולא ילמדו ממנו גזירה שווה.

86 כתובות הצדדים להסכם זה הן כקבוע במבוא לו. כל הודעה שתישלח בדואר רשום לצד האחר על פי כתובתו כאמור, תיחשב כאילו התקבלה על ידי הנמען, שלושה ימים לאחר מסירתה למשרד דואר בישראל ואם נמסרה ביד - בעת מסירתה.

#### ולראיה באו הצדדים על החתום:

-----  
המפיק

-----  
התאגיד

-----  
אני הח"מ, \_\_\_\_\_, נושא ת.ז. מספר \_\_\_\_\_, שכתובתי הינה \_\_\_\_\_, המכהן בתפקיד \_\_\_\_\_ אצל המפיק, מצהיר ומתחייב כי הנני ערב באופן אישי לביצוע כל התחייבויות המפיק לפי הסכם זה.

חתימה: \_\_\_\_\_.

## נספח א'

1. תפקידי המפיק יכללו, בין היתר :
  - 1.1 הפקת הפסטיבל, הפקת האירועים הקשורים בו – לרבות כתות אומן ו/או מחנה צעירים ו/או הופעות רחוב של האמנים ו/או ההרכבים השונים.
  - 1.2 תכנון וביצוע של אזור האירוע;
  - 1.3 תכנון וביצוע במות, פודיומים ותפאורה;
  - 1.4 תכנון וביצוע הגברה;
  - 1.5 תכנון וביצוע תאורה;
  - 1.6 תכנית וביצוע של פרסום, שיווק ויחסי ציבור;
  - 1.7 גיוס צוותי עבודה כגון: קופאים, סדרנים, עובדי אבטחה, "צ'קרים", עובדי ניקיון וכ'.
  - 1.8 שירותי הובלות;
  - 1.9 שירותי קייטרינג לאומנים ועובדים ולאירועים הקשורים בפסטיבל ו/או בשיווק;
  - 1.10 התקנת שירותים כימיים בשטח האירוע;
  - 1.11 השגה וטיפול בתמיכות ו/או בנותני חסויות;
  - 1.12 טיפול אל מול משרדי כרטיסים;
2. המפיק יתאם בין פעילות כל הגורמים המעורבים בהפקת האירוע וידאג לפתרון כל הבעיות המתעוררות במהלך ההקמה, הביצוע והפירוק של הפסטיבל.
3. המפיק יפקח על פעולות כל הגורמים המעורבים בהפקה ויהיה אחראי לכך שהן מבוצעות בהתאם למפרטים, ההזמנות ומסמכי ההתקשרויות וברמת האיכות שנקבעה.
4. כל פעולות המפיק יבוצעו בשיתוף פעולה ובתאום מלא עם כל גורם שיועסק בשטח וכן עם כל גורם אחר אשר המפיק יהיה חייב בתאום עמו על פי דרישת התאגיד ו/או על פי כל דין.
5. המפיק יהיה אחראי שכל הפעולות במסגרת ההפקה מבוצעות בהתאם לכל דרישות וכללי הבטיחות ועל פי כל דין.
6. המפיק יקבל חשבונות וחשבוניות מס של הספקים השונים, יבדוק התאמתם להזמנה ולטובין / השרות שסופקו בפועל. במקרים של אי התאמה, יחזיר המפיק את החשבונות לספקים לצורך תיקונם.
7. יודגש התאגיד יבצע את התשלומים רק בגין חשבוניות מס תקינות, ובהתאם להזמנות ולתקציב המאושר.



8. המפיק ינהל את חשבונות ההפקה ויבצע בקרה תקציבית באמצעות מערכת ממוחשבת אשר תרכז את כל ההוצאות על פי חלוקה תקציבית מוגדרת מראש.
9. המפיק ידווח לתאגיד על ניצול התקציב אחת לשבועיים והחל מ - 30 ימים לפני הפסטיבל, על בסיס שבועי.
10. המפיק ירכז ויתעד את כל המסמכים הנוגעים לפעולות אספקת טובין ושירותים שנרכשו וירכז אותם בדו"ח חודשי מפורט, דו"ח מצטבר ודו"ח יתרות תקציב.
11. האמור לעיל בא להוסיף על כל האמור בהסכם ובנספחיו ואין בו בכדי להוות סתירה ו/או לצמצם מן החבויות ו/או התפקידים של המפיק המפורטים בהסכם ובנספחיו.

### תקציב הפסטיבל

			תקציב הפסטיבל
			שכר האומנים לא יפחת מ
			השיווק לחו"ל לא יפחת מ
			אירועי שיווק ארצי
			תמיכה מוסדית לא תפחת מ
			תקורה לתאגיד
<u>6% לא יפחת מ- מתקציב הפסטיבל בפועל</u>			
			חסויות מפיק
<u>20% עמלה למפיק, 5% לתאגיד, היתרה לתקציב הפסטיבל</u>			
			חסויות תאגיד
<u>20% עמלה לתאגיד, 5% למפיק, היתרה לתקציב הפסטיבל</u>			
			% הנחה ממחיר הכרטיס לתושב אילת

6 מוסכם כי כספי התמיכה המוסדית – כאמור לעיל, יועברו במועדים כדלהלן:

6.1 20% מכספי התמיכה המוסדית, 90 ימים לפני מועד האירוע.

6.2 20% מכספי התמיכה המוסדית 30 ימים לפני מועד האירוע.

6.3 20% מכספי התמיכה המוסדית 7 ימים לאחר מועד האירוע.

6.4 40% מכספי התמיכה המוסדית כנגד הצגת ובדיקת חשבונות וקבלות ובדיקת הדו"ח הסופי אשר יגיש המפיק לתאגיד.

7 בנוסף לאמור לעיל, **אנו נעביר לתאגיד 200 כרטיסים ללא תמורה**, לחלוקתם ע"י התאגיד ו/או העירייה, בהתאם ליעדים אשר תקבע הועדה האמונה על כך.